

République Algérienne Démocratique et Populaire

Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche Scientifique

Université Chadli Bendjedid-El Tarf

Faculté des Lettres et des Langues

Département de français



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي

جامعة الشاذلي بن جديد الطارف

كلية الآداب و اللغات

قسم اللغة الفرنسية

MÉMOIRE DE FIN D'ÉTUDE DE MASTER 2

Présenté en vue de l'obtention d'un Diplôme de Master Académique

« Didactique des Langues Étrangères »

THÈME

**Les difficultés de prise de parole chez les masterants du
Département de français à l'Université d'El Tarf.**

Présenté Par: Mlle. Saïdi Radja

Soutenu le: 22/10/2020

Devant le jury composé de:

Présidente: Pr. Boudechiche.N

Université Chadli Bendjedid El Tarf

Examinatrice: Dr. Souame.Sch

Université Chadli Bendjedid- El Tarf

Rapporteure: Dr. Djedid.I

Université Chadli Bendjedid- El Tarf

Année Universitaire :2019/2020

Remerciements

Je remercie tout d'abord « ALLAH » de m'avoir donné la force et le courage de réaliser et de finir ce mémoire.

Je remercie spécialement ma directrice de recherche Dr. Djedid Ibtissem pour m'avoir guidé, pour sa disponibilité, ses conseils qui m'ont vraiment aidé tout au long de la période de réalisation de ce travail.

Au terme de ce travail, je tiens à remercier les membres du jury pour avoir voulu évaluer et pour m'accorder une précieuse expérience.

J'adresse mes remerciements à tous mes enseignants de primaire jusqu'à l'université.

Je remercie infiniment mes parents, mes frères et ma sœur pour leurs soutiens.

Dédicaces

Je dédie ce travail:

À mes chers parents, que Dieu les garde et les protège.

À mes frères et ma sœur que j'adore.

À mon beau-frère.

À mes adorables neveux Assil, Sadjed et Chahine.

À mes grands-parents.

À mes oncles et tantes.

À mes cousins et cousines.

À mes collègues.

À toute personne qui m'aime et à toute personne que j'aime.

Résumé

Notre recherche s'inscrit dans le cadre de la didactique du Français langue étrangère et particulièrement en didactique de l'oral. Elle résulte d'un constat que nous avons fait sur la difficulté de la prise de parole chez les étudiants de 1^{ère} et 2^{ème} année Master en didactique du français langue étrangère et en sciences du langage à l'Université Chadli Bendjedid-El Tarf. Notre objectif de recherche a été de déceler les difficultés qui entravent la production orale chez ces étudiants et de souligner le rôle que peut jouer le milieu socioculturel dans le processus d'acquisition et d'apprentissage de l'oral. Les résultats de nos analyses ont mis à jour des différences inter groupe au niveau des performances à l'oral et des difficultés de communication en français.

Les mots clés

Apprentissage du FLE, Production orale, Difficultés, Compétence communicative.

Abstract

Our research is part of the didactic frame of the French as a foreign language and particularly in oral didactics. It results from an observation that we made about the difficulty of speaking out among, students of 1st and 2nd year Master in didactics of French as a foreign language and in language sciences at Chadli Bendjedid-El Tarf University. Our research objective was to identify the difficulties that hinder oral production among these students and to highlight the role that the socio-cultural environment can play in the process of oral acquisition and learning. The results of our analyses revealed differences between groups in terms of oral performance and communication difficulties in French.

Keywords

Learning French as a foreign language, Oral production, Difficulties, Communicative competence.

المخلص

بحثنا هو جزء من منتدر يسالف نسية كلغة أجنبية تو خاصة التدر يسالفو ي. إنهناتج نملاحظة قمنا بها حول صعوبة التحدث بين طالبالسنة الاولو الثانية ماستر فيندر يسالف اللغة الفرنسية كلغة أجنبية تو فيعلو ماللغة ة في جامعة الشاذلي بن جديد الطارف. كانهدفنا البحث هو تحديد الصعوبات التي تعيق الإنتاج الشفهي لدهو لاء الطلابو التأكيد عل الدور الذي يمكن أن تلعبها البيئة الاجتماعية تو الثالث قافية في عملية الاكتساب الشفهيو التعلم. كشفت نتائج تحليلاتنا عن اختلافات بين المجموعات في الأداء الشفهيو صعوبات الاتصال باللغة الفرنسية.

الكلمات المفتاحية

تعلم الفرنسية كلغة أجنبية، الإنتاج الشفهي، الصعوبات، الكفاءة التواصلية.

SOMMAIRE

Remerciements.....	I
Dédicaces	II
Résumé.....	III
Abstract	IV
الملخص.....	V
SOMMAIRE	Error! Bookmark not defined.
INTRODUCTION GÉNÉRALE	7
CHAPITRE 1 : Soubassements théoriques de l’oral.....	10
CHAPITRE 2 :La prise de parole en classe de FLE	24
CHAPITRE3:L’oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?	35
CONCLUSION GÉNÉRALE.....	64
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES	68
TABLE DES MATIÈRES	
.....73ANNEXES.....	77

INTRODUCTION GÉNÉRALE

Introduction Générale

La langue française est omniprésente en Algérie, elle joue plusieurs rôles : langue d'information, de communication, d'enseignement et de fonctionnement de diverses institutions de l'Etat. « *Malgré l'indépendance et les actions d'arabisation qui s'en sont suivies, les positions du français n'ont pas été ébranlées, loin de là, son étude ayant même quantitativement progressé du fait de sa place dans l'actuel système éducatif algérien* » (Achouche, 1981 : 46).

En premier lieu, l'apprentissage du français langue étrangère sert à développer les compétences orales et écrites chez l'apprenant et en second lieu, à avoir un registre de langue plus riche. La communication orale peut être utilisée comme un outil et un objet d'enseignement/apprentissage par exemple l'élève doit présenter ses exposés oralement en classe, prendre part à des débats et communiquer avec ses camarades avec l'aide de l'enseignant. « *L'oral désigne l'enseignement de la langue qui comporte l'enseignement de la spécificité de la langue orale et son apprentissage au moyen d'activités d'écoute et de production conduites à partir des textes sonores si possible authentiques* » (Robert, 2008: 156).

Dans une société qui se veut être celle de la communication, nous sommes loin d'être performants, malgré qu'il existe des méthodes pour communiquer oralement et également des ouvrages concernant le sujet. La prise de parole en classe de français langue étrangère est considérée comme un atout essentiel pour l'apprenant et même pour l'enseignant, cette prise de parole signifie de prendre des initiatives pour parler, participer et s'engager activement dans l'apprentissage. Prendre la parole est un art et il n'y a pas d'art sans technique.

Malheureusement, dans nos établissements scolaires, l'oral a souvent été relégué au second rang par rapport à l'écrit, c'est pour cela que certains apprenants ont des difficultés à s'exprimer oralement en classe de FLE.

À partir de cette problématique, nous essayons de répondre à la question centrale suivante:

Introduction Générale

- Quels sont les différents facteurs qui peuvent entraver la prise de parole chez les masterants?

Pour répondre à notre questionnement, nous émettons l'hypothèse suivante:

- La timidité et la peur de faire des erreurs devant autrui pourraient constituer des facteurs psychoaffectifs qui empêcheraient la prise de parole chez l'étudiant.

Notre objectif de recherche est de décrire les difficultés de la prise de parole chez les étudiants de 1^{ère} et 2^{ème} année Master spécialité Didactique du français langue étrangère et Sciences du langage, de connaître les principales causes de ce problème de la prise de parole en classe et de donner aux apprenants des démarches efficaces à suivre afin de mieux parler devant un public.

Notre travail de recherche se subdivise en trois chapitres:

Tout d'abord, dans le 1^{er} chapitre, nous allons aborder le cadre général du thème qui est l'oral, les notions clefs de notre recherche: la compréhension, l'expression orale et la compétence communicative. Ensuite, le second chapitre porte sur la prise de parole en classe du français langue étrangère, les corrélations de la parole avec la pensée, les obstacles de la prise de parole chez l'apprenant et les démarches à suivre pour prendre la parole en public.

Dans le 3^{ème} chapitre, nous allons expliquer le contexte et la démarche de notre recherche. Nous y décrirons notre approche compréhensive, l'outil d'investigation ainsi que l'analyse et interprétation des résultats. Nous allons finir ce travail avec une conclusion générale qui résume les chapitres de notre recherche.

CHAPITRE 1 :
Soubassements théoriques de
l'oral

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

Introduction partielle:

Dans ce premier chapitre, nous allons définir les concepts et les expressions clés de notre thème de recherche pour que le lecteur puisse comprendre l'idée générale du sujet abordé. Nous allons présenter des définitions de la notion d'oral, la compréhension et l'expression orale, et le savoir-communiquer dans le cadre d'enseignement/apprentissage.

1-Définition de la notion d'oral:

L'oral est utilisé pour construire la personnalité, pour communiquer avec autrui, pour l'apprentissage du savoir, l'explication des émotions et des idées à l'aide d'un langage choisi en utilisant une voix bien placée.

D'après Le Robert(1991:700), l'oral est: « *opposé à l'écrit, il se fait et se transmet par la parole qui est verbale* ».

La langue orale est caractérisée par la variation idiosyncrasique: tout individu a une façon individuelle, originale de parler (articulation de certains sons, recours à des items lexicaux ou des emplois syntaxiques préférentiels, tics langagiers, etc.)

L'oral est défini comme: « *transmis ou exprimé par la bouche (par opposition à l'écrit) qui a rapport à la bouche* » (Dictionnaire Hachette encyclopédique, 1995:1346)

L'oral est un objet d'apprentissage qui permet aux élèves de parler dans différents contextes, les compétences visées sont communicationnelles, langagières, orales. Selonle dictionnaire Le Petit Larousse illustré (1995:720): l'oral est un: «*fait de vive voix, transmis par la voix (par opposition à l'écrit).Témoignage orale. Tradition orale, qui appartient à la langue parlée*».

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

« *L'oral n'est pas un écrit dégradé, il n'est pas seulement une émission sonore, il possède son propre code et ses marques linguistiques et communicationnelles* » (Gaussel, M, 2017:12).

« *La langue orale est première dans l'histoire de l'humanité, dans l'histoire de l'individu et dans l'histoire contemporaine* » (Garcia-Debanc et Plane, 2004: 31).

À partir ces définitions, nous remarquons que l'oral a des caractéristiques qui sont complètement différentes par rapport à celles de l'écrit.

2- L'oral dans le cadre de l'enseignement/apprentissage:

« *L'oral a des statuts différents à l'école et il pâtit du flou qui affecte sa définition. En effet, le terme «oral» sert à désigner à la fois des modalités pédagogiques, un outil au service des apprentissages et un objet d'apprentissage particulièrement complexe* » (Plane, 2015:2).

L'oral est une base principale pour l'enseignement du FLE. Dans une classe de français langue étrangère, les activités orales sont employées comme une passerelle d'enseignement/apprentissage. L'enseignant joue un rôle fondamental basé sur la participation et la communication d'une manière pédagogique.

Selon Halté et Rispaill (2005:25): « *L'oral a été depuis longtemps considéré comme un non objet, ni didactique, ni pédagogique que l'on n'utilisait pas dans l'enseignement. Cependant, l'oral est aujourd'hui un domaine pas clairement identifié où l'on emmène avec soi ses préoccupations et que l'on a du mal à comprendre* »

2-1: Pourquoi enseigner l'oral?

Selon Kerbrat-Orecchioni (1990 :17) « [...] tout au long du déroulement d'un échange communicatif quelconque, les différents participants, que l'on dira donc des 'inter-actants', exercent les uns sur les autres un réseau d'influences mutuelles – parler, c'est échanger, et c'est changer en échangeant »

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

Les objectifs de l'enseignement de l'oral en classe de FLE sont multiples:

- Développer chez les apprenants la capacité de s'exprimer de manière compréhensible.
- La capacité de réagir, de raconter un fait, de prendre la parole de façon autonome pour questionner, répondre, demander une information, donner son avis, etc.
- L'enseignement de l'oral a pour but de faire progresser chez le jeune apprenant la compétence communicative.

3- La compréhension orale/ L'expression orale:

La compréhension et l'expression orale sont deux codes complémentaires nécessaires dans l'apprentissage du FLE. "Comprendre", est le fait d'apercevoir la signification des mots ou des messages oraux écoutés, cela aide l'apprenant à "Exprimer" dans une situation de communication en employant les idées stockées dans sa mémoire.

3-1: La compréhension orale:

Selon Jean-Pierre Cuq (2002:120): « *la compréhension est l'aptitude résultant de la mise en œuvre de processus cognitifs, qui permet à l'apprenant d'accéder au sens qu'il écoute compréhension orale* »

Le dictionnaire pratique de didactique du FLE (Robert, 2008:42), montre que: « *dans la théorie de communication, la compréhension orale est la capacité de comprendre un message oral: échange en face à face, émission radio, chanson, etc.* ».

Selon Lhote, E (1995:7): « *comprendre aide à parler* ».

La compréhension orale facilite à l'apprenant de faire découvrir le sens des expressions ou des mots entendus. C'est une étape essentielle par laquelle l'apprenant d'une langue étrangère doit passer pour savoir s'exprimer en langue étrangère.

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

3-1-1: Les étapes pour enseigner la compréhension orale:

- **La pré-écoute:** c'est le premier pas vers la compréhension du message, du contenu. C'est une activité de motivation. Dans cette étape préliminaire, l'enseignant doit expliquer aux apprenants le lexique nouveau et attirer leurs attentions en leur donnant des formes linguistiques ou des indices pour mieux comprendre le sens.
- **L'écoute:** durant la première écoute, c'est la concentration sur la compréhension de la situation, l'apprenant doit comprendre le sens global du texte. Durant la seconde écoute, c'est la vérification des données collectées pour que l'apprenant puisse compléter ses réponses.
- **Après l'écoute:** c'est le partage des compétences acquises de l'apprenant, ce dernier doit partager oralement ses impressions sur une question posée qui est en rapport avec le document écouté.

3-1-2: Les supports d'aide à la compréhension orale:

Le support facilite la tâche de l'apprenant en situation de communication. Ce support d'accompagnement de la parole apporte deux genres d'information:

- Une information du type référentiel (les référents des objets dont on parle peuvent y être présents).
- Une information du type situationnel (les émetteurs, les lieux et circonstances de la parole).

Plusieurs supports peuvent être utilisables comme:

- Interview authentiques.
- Émissions radiophoniques.
- Extraits de films.
- Messages publicitaires.
- Journaux télévisés.
- Débats.

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

En effet, l'utilisation de ces supports aide les apprenants à:

- Découvrir du lexique en situation.
- Découvrir différents registres de langue en situation.
- Découvrir des faits de civilisation.
- Découvrir des accents différents.
- Connaitre des nouveaux sons.
- Dégager des mots-clés.
- Comprendre de manière générale.
- Comprendre de manière détaillée.
- Prendre des notes.

3-1-3: L'objectif de la compréhension orale:

Selon Jean-Michel Ducrot (2005): «*La compréhension orale est une compétence qui vise à faire acquérir progressivement à l'apprenant des stratégies d'écoute premièrement et de compréhension d'énoncés à l'oral deuxièmement* ».

Faire enseigner la compréhension orale permet d'une part d'augmenter l'écoute chez l'apprenant et d'autre part de développer la capacité pour mieux comprendre les messages oraux.

En effet, dans une classe de FLE, le but de l'enseignement de cette habileté ce n'est pas de faire comprendre à l'apprenant tous les mots qu'il entend, mais que l'apprenant-auditeur arrive à saisir la signification du message entendu.

Jean-Michel Ducrot affirme que faire enseigner cette compétence va permettre « *de former nos auditeurs à devenir plus sûrs d'eux, plus autonomes progressivement* ». (Ibid.)

Cela veut dire que l'enseignement de la compréhension orale en classe favorise le savoir-faire, l'autonomie et la confiance en soi chez l'apprenant.

3-2: L'expression orale:

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

3-2-1: Définitions:

« *L'oral ce n'est pas uniquement le temps de parole des élèves: c'est aussi l'écoute, les attitudes du corps et la gestuelle, c'est la gestion complexe de relations interindividuelles (...) l'oral c'est en effet l'écoute tout autant que l'expression, le silence tout autant que la parole, le jeu des regards autant que celui des mots, c'est aussi la gestion des échanges et de la prise de parole.* » (Halté, 2002:16).

À la lumière de cette citation, on peut dire que l'expression orale ce n'est pas seulement l'utilisation des mots mais aussi l'utilisation du corps (les gestes) pour bien transmettre le message.

L'expression orale est nécessaire au milieu scolaire, où les élèves vont améliorer leurs capacités à l'oral. C'est la compétence la plus difficile à maîtriser quand on apprend une nouvelle langue. L'expression orale est le rapport interactif entre l'émetteur et le destinataire.

3-2-2: Les caractéristiques de l'expression orale:

L'expression orale débute par:

- **Des idées:** des données ou des informations, des points de vue et des émotions que l'on exprime. Dans toute expression orale, il faut avoir un but précis et un message compréhensible adressé à un destinataire selon son âge, son rôle et son statut social.
- **De la structuration:** c'est la façon utilisée lorsqu'on présente ses idées, c'est l'enchaînement de nos informations en utilisant des exemples concrets, des notes d'humour. On terminera de manière claire et brève.
- **Du langage:** le choix du langage est important dans une communication. Le plus important c'est de se faire comprendre et d'exprimer ce que l'on a envie de dire ou de produire.

3-2-3: La forme de l'expression orale:

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

L'expression orale se compose:

- **Du non verbal:** c'est l'illustration de ce que l'on dit, en utilisant des gestes naturellement adaptés comme les sourires.
- **De la voix:** du volume, de l'intonation, de l'articulation, du débit. La voix doit être bien adaptée à la distance et l'intonation doit être significative.
- **Des pauses, des silences, des regards:** ces derniers sont aussi significatifs, par exemple, grâce aux regards on pourra vérifier si l'on a été compris.

3-2-4: Pourquoi faire de l'expression orale en classe? :

L'enseignant en classe du FLE fait l'activité de l'expression orale afin développer les compétences langagières chez l'apprenant, ce dernier va être capable de produire un message simple en employant le vocabulaire, les gestes, les mimiques, les fonctions langagières et grammaticales appropriées à la situation de communication et pour que l'apprenant être attentif et de bonne volonté.

Faire l'expression orale en classe aide l'apprenant à raconter des faits, répondre aux questions, interagir d'une façon autonome, développer l'imagination et la créativité et de résoudre les problèmes communicatifs, linguistiques, phonétiques qui peuvent bloquer l'apprenant dans une situation de communication.

4- La compétence communicative:

4-1: Qu'est-ce qu'une compétence?

Être compétent, c'est posséder les bonnes connaissances mais également adopter les bonnes attitudes et mettre en pratique les bonnes aptitudes selon les situations.

D'après le dictionnaire Interministériel des compétences en ligne: « *la compétence résulte d'une combinaison de savoirs, savoir-faire, savoir-être mobilisés pour agir de manière adaptée, face à une situation professionnelle donnée. Elle est évaluable* ».

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

Une compétence, ce n'est pas que du savoir, mais aussi du savoir-faire, et savoir-être. La compétence, est la mise en action des connaissances acquises. C'est la capacité qui résout des problèmes dans une situation donnée.

La compétence est définie comme l'aptitude à produire effectivement des énoncés corrects dans une langue donnée, par opposition à une connaissance théorique.

Selon le dictionnaire de français Larousse en ligne, la compétence est définie comme : « *Ensemble des dispositions, capacités, aptitudes spécifiques qui permettent à tout sujet parlant une langue de la maîtriser, et qu'il met en œuvre à l'occasion de ses actes de parole effectifs dans des situations concrètes (ce qui constitue la performance) »*

4-2: Définition de la communication:

Selon "Toupictionnaire", le dictionnaire de politique en ligne: la communication est:

- « *Du latin communicare, mettre en commun, faire part de, partage, dérivé de communis, commun ».*
- « *L'action de communiquer, de transmettre des informations ou des connaissances à quelqu'un ou, s'il y a échange, de les mettre en commun ».*
- « *Le contenu de ce qui est communiqué ou le fait d'être en relation avec quelqu'un ».*

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral



Figure n°01: Schéma de communication.

- « En sociologie et en linguistique, la communication est : « l'ensemble des phénomènes qui peuvent intervenir lorsqu'un individu transmet une information à un ou plusieurs autres individus à l'aide du langage articulé ou d'autres codes (ton de la voix, gestuelle, regard, respiration, etc. »
- « La science de la communication a pour objet de conceptualiser et de rationaliser les processus d'échange, de transmission d'information entre deux entités (individus, groupes d'individus ou machines). La chaîne de communication est constituée :
 - De l'émetteur (ou expéditeur).
 - De récepteur (ou destinataire).
 - Du message qui est transmis de l'un à l'autre.
 - Du code qui sert à transmettre le message.
 - Le canal de transmission.
 - Le contexte. »

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

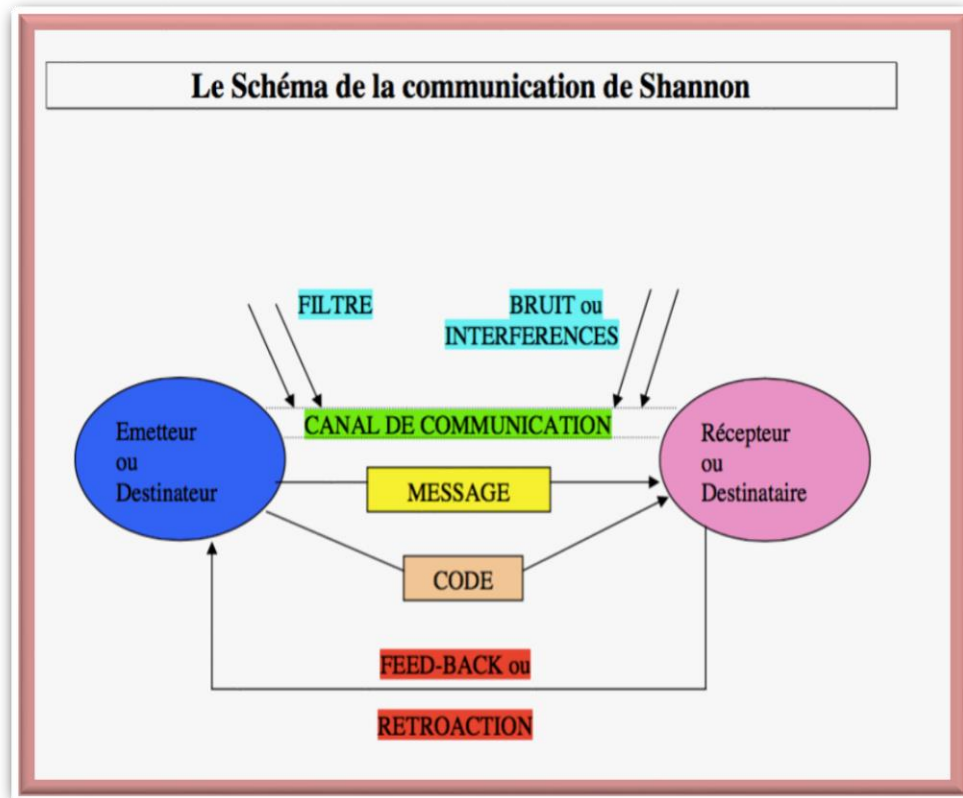
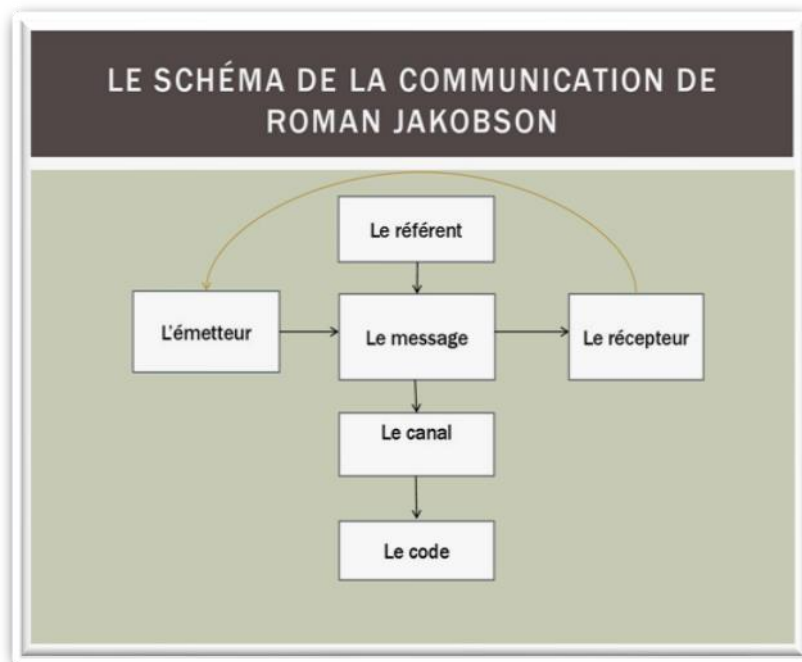


Figure n°02: Le schéma de la communication de Shannon.



CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

Figure n°03: Le schéma de la communication de Roman Jakobson.

4-3: Définition de la compétence communicative:

Selon D. Hymes (1972), la compétence de communication est: « *la connaissance des règles psychologiques, culturelles et sociales qui commandent l'utilisation de la parole dans un cadre social* ».

« *Savoir communiquer signifierait être en mesure de produire des énoncés linguistiques conformes, d'une part, à l'intention de communication (comme demander une permission, etc.) et, d'autre part, à la situation de communication (statut, rang social de l'interlocuteur, etc.)* ». (Germain, 1993:204).

La notion de ‘‘ compétence communicative ‘‘ est partiellement nouvelle dans l'enseignement des langues. C'est une notion englobante, n'existe pas en tant que telle mais en tant que somme d'éléments dynamiques en relation d'influence mutuelle et qui se recourent.

Cette compétence est considérée comme « *un ensemble de capacités et de savoir-faire qui permet d'agir et d'interagir avec des interlocuteurs d'une culture donnée* » (J.P Cuq, Isabelle Gruca, 2002:235).

4-4: Les composantes de la compétence de communication:

4-4-1: Le modèle de Dell Hymes:

Le sociolinguiste D. Hymes a proposé un type de compétence qui est la compétence communicative, c'est une notion très vaste. Selon lui, cette compétence ne réduit pas à la connaissance des règles grammaticales et au lexique de la langue mais aussi aux savoirs du type sociolinguistique et pragmatique.

« *L'un des concepts les plus importants qui va développer Hymes est celui de compétence de communication, qui fait pendant à la notion de la compétence linguistique développée par Chomsky* » (Berard, E, 1991:19).

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

Selon Hymes (1984:60): « *pour communiquer, il ne suffit pas de connaître la langue, le système linguistique, il faut également savoir s'en servir en fonction du contexte social.* »

Ce modèle s'intéresse aux enjeux communicatifs et au contexte dans lequel la communication se déroule.

4-4-2: Le modèle de Sophie Moirand:

Sophie Moirand distingue quatre composantes de la compétence communicative:

- **Une composante linguistique:** Selon Sophie Moirand (1982:20), la composante linguistique est: «*la seule dimension linguistique de la communication, et qui constitue un savoir verbal, c'est-à-dire une capacité à comprendre et à produire une infinité de phrases grammaticales*».
- **Une composante discursive:** Sophie Moirand définit la composante discursive comme: «*la connaissance et l'appropriation des différents types de discours et de leur organisation en fonction des paramètres de la situation de communication dans laquelle ils sont produits et interprétés*». (ibid.)
- **Une composante référentielle:** Pour Sophie Moirand, la composante référentielle est: «*la connaissance des domaines d'expérience et des objectifs du monde et de leur relation* ». (ibid.)
- **Une composante socio-culturelle:** D'après Sophie Moirand, la composante socio-culturelle est: «*l'appropriation des règles sociales et des normes d'interaction entre les individus et les institutions, la connaissance de l'histoire culturelle et des relations entre les objets sociaux* ». (ibid.)

4-4-3: Le modèle de Canale et Swain:

Canale et Swain (1980:28) ont distingué trois compétences principales de la compétence communicative qui sont:

CHAPITRE 1: Soubassements théoriques de l'oral

- **La compétence sociolinguistique:** c'est la connaissance des règles sociales dans une communauté donnée.
- **La compétence grammaticale :** c'est la connaissance des règles de la grammaire, des éléments lexicaux, de la syntaxe, de la morphologie, de la sémantique et de la phonologie.
- **La compétence stratégique:** c'est l'ensemble des méthodes de communication qui permettent de compenser les échecs de la communication, ces phénomènes de compensation pouvant s'exercer soit sur la capacité linguistique soit sur la compétence sociolinguistique.

Conclusion partielle:

Dans ce chapitre, nous avons essayé de définir et d'expliquer quelques concepts théoriques (l'oral, la compréhension orale, l'expression orale, la compétence communicative) qui englobent notre thème de recherche.

Donc, après la présentation de ces concepts théoriques, on prend conscience du fait que l'apprenant devrait développer ses stratégies d'apprentissage et de communication pour construire des nouvelles connaissances. L'utilisation de ces stratégies aide à apprendre une langue étrangère et créer de différentes compétences qui jouent un rôle nécessaire à la maîtrise de la langue.

CHAPITRE 2 :

La prise de parole en classe de FLE

CHAPITRE 2: La prise de parole en classe de FLE

Introduction partielle:

Dans une classe du français langue étrangère, l'apprenant a une place importante dans toute situation pédagogique.

L'élève doit être actif en classe, capable de participer, de poser des questions, de réagir, de communiquer d'une façon autonome, de partager ses idées avec autrui en évitant toute passivité. Ces objectifs sont parfois trop ambitieux au regard du niveau réel des apprenants et de la complexité de l'acte de prise de parole.

Avant d'aller plus loin dans l'explication du processus d'apprentissage de l'oral, il nous semble judicieux de définir des notions clefs telles que: la parole, la prise de parole, les actes de parole, etc.

1-Les acceptions de la parole:

1-1: Qu'est-ce que la parole?

Le terme « parole » permet de désigner une idée ou une opinion que l'individu exprime en une phrase ou une suite de phrases.

Selon le dictionnaire Larousse du français(2001 :56) : la parole est « *la faculté de s'exprimer par le langage articulé, la capacité à parler, en particulier à bien parler, le droit et la possibilité de parler, mot prononcé, phrase exprimant une pensée, un sentiment* ».

La parole correspond au son du langage, elle fait référence à la capacité que nous avons d'exprimer nos pensées et de communiquer avec nos congénères à l'aide du langage articulé.

D'un point de vue saussurien, la parole est l'utilisation individuelle de la langue (toutes les variantes personnelles possibles: style, rythme, syntaxe, prononciation, etc.).

1-2: Qu'est-ce que la prise de parole?

CHAPITRE 2: La prise de parole en classe de FLE

La prise de parole en public est une technique qui s'apprend, un processus de pouvoir parler à un groupe de personnes d'une manière claire et structurée dans le but d'informer, d'expliquer, de transmettre un message précis à l'aide d'un langage, une voix bien placée et également le corps pour bien communiquer.

Bizourd, C (2006:05) affirme: « *prendre la parole en public, même avec les proches, c'est souvent une épreuve. Pourtant, la parole est indispensable à la vie dans la société. D'autre part, nous avons tous quelque chose à dire que personne ne peut dire à notre place* ».

La prise de parole face à un public est essentielle, chacun d'entre nous a le droit de dire ce qu'il pense. «Prendre la parole » veut dire parler spontanément (sans avoir à demander la permission), faire un discours dans une assemblée.

1-2-1: Prendre la parole en classe:

« Demander la parole », c'est-à-dire demander la permission à quelqu'un d'exprimer, à être entendu.

Dans une classe, quand un élève lève le doigt, c'est parce qu'il veut prononcer, poser des questions, lancer des remarques, répondre aux questions, etc.

La participation et la prise de parole en classe du FLE motivent l'apprenant et l'encouragent à atteindre ses objectifs. Quand l'apprenant demande la parole plusieurs fois, le cours sera plus intéressant et au même temps motivant.

2-La relation entre la parole et la pensée:

« *L'oral est décrit comme le mode originel de communication [...] l'oral est la traduction de nos pensées et idées en paroles* » (Garcia-Debanc et Plane, 2004:51).

La parole traduit la pensée de l'homme, en adoptant les formes connues des conventions de l'échange, à savoir l'expression des sentiments, le dialogue et l'implicite.

CHAPITRE 2: La prise de parole en classe de FLE

« Penser » est une activité de l'esprit qui a pour fonction de former, combiner des idées, réfléchir, etc. En revanche, « parler » c'est l'articulation des paroles, la prononciation des sons ou des mots, sa fonction est d'exprimer la pensée ou les sentiments.

« Penser » et « parler » sont deux capacités qui se complètent, nous ne pouvons pas parler sans penser. Point de pensée sans parole ni donc de compétence d'échange.

3-Les actes de parole:

3-1: Acte de parole, définition:

Un acte de parole est une activité qui suit une verbalisation de la part d'un locuteur et qui permet à ce dernier d'agir sur la réalité grâce à l'énoncé en question.

Un acte de parole permet de provoquer différentes réactions comme promettre, convaincre, demander, informer, etc. L'acte de parole est une action exercée par la parole qui ne peut être collectif mais personnel.

3-2: Les différents actes de parole selon J.L. Austin:

Le philosophe anglais John Langshaw Austin a distingué trois actes complémentaires et interdépendants qui sont:

- **L'acte locutoire:** *«J'appelle (je baptise) l'acte de "dire quelque chose dans son plein sens du terme: exécution d'un acte locutoire; et dans ce contexte, j'appelle l'étude des énonciations: étude des locutions ou des éléments complets du discours».* (Austin, 1970:109).C'est la production de la parole et la combinaison des sons et des mots à travers les règles de grammaire. Cet acte représente tout ce qui est dit.

- **L'acte illocutoire:** *«... il s'agit d'un acte effectué en disant quelque chose, par opposition à l'acte de dire quelque chose»*(ibid: 113).C'est la réalisation de

CHAPITRE 2: La prise de parole en classe de FLE

l'acte de dire, c'est que l'on accomplit en disant quelque chose (acte de promesse ou d'interrogation).

- **L'acte perlocutoire:** «Dire quelque chose provoquera souvent de plus souvent –certains effets sur les sentiments, les pensées, les actes de l'auditoire, ou celui qui parle, ou d'autres personnes encore (...). Nous appellerons un tel acte un acte perlocutoire ou une perlocution» (ibid: 114). Sa fonction est d'obtenir des effets sur l'interlocuteur de différentes manières.

4- Les différents obstacles de la prise de parole chez l'apprenant:

En classe de français langue étrangère, plusieurs apprenants sont passifs, ils rencontrent des contraintes lors une communication orale où ils sont incapables d'exprimer oralement. Cela pousse les chercheurs à découvrir les causes de ce problème et à trouver des solutions pour que l'apprenant soit capable de parler et de participer en classe.

Nous allons voir maintenant les différents facteurs qui pourraient empêcher la prise de parole chez l'apprenant:

4-1: Les facteurs psychologiques:

L'Association Américaine de Psychologie (1993:5) confirme que «*Toute personne est naturellement curieuse et aime apprendre, mais de fortes expériences cognitives et émotives négatives (par exemple, le fait de se sentir en état d'insécurité, de craindre un échec, d'être timide ou peu sûr de soi ou d'avoir peur de subir un châtiment corporel, d'être ridiculisé ou de s'attirer des propos stigmatisant) étouffent son enthousiasme* ».

- **La timidité** est l'un des obstacles psychologiques de prise de parole en classe, un apprenant timide a un manque de confiance en soi et une peur de faire des erreurs devant l'enseignant et ses camarades, c'est pour cela il préfère garder le silence pour éviter les jugements et les moqueries des autres.

CHAPITRE 2: La prise de parole en classe de FLE

- **Le trac** est un malaise, un élément intrinsèque à toute intervention orale devant un public quelconque, il se manifeste lorsque l'apprenant se situe dans une situation de communication. L'apprenant ne trouve pas de réponse aux questions données.

4-2: Les facteurs cognitifs:

Dans une situation de communication, certains apprenants trouvent des problèmes parce qu'ils n'ont pas un registre de langue suffisant, une difficulté cognitive c'est-à-dire le manque du vocabulaire (le lexique) et aussi ils ne comprennent pas les règles de grammaire, de syntaxe et également de phonétique (ils ont des difficultés d'articuler les lettres et les mots correctement).

4-3: Les facteurs familiaux:

D'après l'Association Américaine de Psychologie (1993:7): « *Les échanges sociaux et la communication avec d'autres personnes dans un environnement éducatif ouvert, adaptatif et diversifié (par l'âge, la culture, les antécédents familiaux ou d'autres caractéristiques similaires des personnes) facilitent l'apprentissage* ».

Le soutien familial de l'apprenant joue un rôle très important pour la réussite de l'apprentissage de la langue française. Lorsqu'un apprenant est motivé par ses parents et son milieu familial pour améliorer son expression orale, il va réussir et atteindre son but. Par contre, un apprenant démotivé et dévalorisé par ses parents et il parle rarement en français dans son milieu familial, malheureusement, il va trouver des difficultés d'exprimer en classe.

Après la présentation de ces facteurs (facteurs psychologiques, cognitifs et familiaux) qui peuvent entraver la prise de parole chez l'apprenant en classe de FLE, il faut les prendre en compte et trouver des solutions.

5- Les règles à suivre pour prendre la parole devant un public:

CHAPITRE 2: La prise de parole en classe de FLE

Pour parler aisément face à un public précis, ce n'est pas uniquement l'apprenant lui-même qui doit faire des efforts mais aussi son enseignant qui doit l'aider en suivant des stratégies efficaces:

5-1: Le rôle de l'apprenant:

Lorsqu'un apprenant a une difficulté de parler devant un auditoire, il doit résoudre ce problème pour arriver à son objectif et développer ses capacités langagières:

5-1-1: La motivation et l'estime de soi:

Selon Rosenberg (1965:15) l'estime de soi est *«une attitude positive ou négative de l'individu envers lui-même »*.

La confiance en soi est la clé pour bien parler une langue étrangère, elle influence la performance des apprenants.

« Il y a accroissement de l'apprentissage et de l'estime de soi lorsqu'une personne entretient avec d'autres personnes des relations respectueuses et attentionnées et que ces personnes sont conscientes de ses capacités, apprécient vraiment ses talents propres et l'acceptent en tant que telle ». (Association Américaine de Psychologie, 1993:8).

L'estime de soi est un jugement et une évaluation qualitatifs que la personne fait de soi-même et qui influence sa confiance envers autrui.

« La motivation est le fruit des interactions qui se nouent entre le vouloir de l'élève (motivation, attitude, affection), son pouvoir (aptitudes intellectuelles) et le support social (respect, attention, conférence) » (Wolfs, J-L, 2001:47).

L'Association Américaine de Psychologie (1993:10) affirme que:

La relation qui existe entre les pensées, les dispositions intérieures et le comportement d'une personne déterminent sa santé psychologique et sa capacité

CHAPITRE 2: La prise de parole en classe de FLE

d'apprendre. Les interprétations ou les constructions cognitives de la réalité que s'est déjà données l'apprenant, de même que la présence de pensées et de sentiments négatifs, peuvent fermer la voie à une motivation, à un apprentissage ou à une performance ayant une portée positive. Par ailleurs, des expériences d'apprentissage positives peuvent aider à chasser les pensées et les émotions négatives et à accroître la motivation d'un élève à apprendre.

Un niveau élevé de la motivation stimule l'apprentissage, l'élève doit avoir un but à atteindre et faire des entraînements en dehors de la classe et motive lui-même devant un miroir par exemple ou bien faire des discussions avec ses parents et ses proches, voir des émissions en langue française pour qu'il puisse s'exprimer.

5-1-2: La lecture:

L'apprenant devrait lire des livres, des documentaires, des textes littéraires et philosophiques, des proverbes, des dictionnaires, des ouvrages en ligne.

Cette lecture est un outil très intéressant, elle sert à ouvrir notre esprit, elle aide l'apprenant à enrichir son vocabulaire, à comprendre le sens des mots incompréhensibles, à découvrir de nouveaux mots, des nouvelles expressions, de nouveaux modes de pensée et le plus important à améliorer ses compétences langagières, à mieux s'exprimer et se sentir plus à l'aise devant un public.

5-2 : Le rôle de l'enseignant :

L'enseignant est « *le facteur déterminant de la réussite ou l'échec avant même le programme , l'horaire , l' effectif de la classe et autres contraintes institutionnelles avant même le style de la méthode et le matériel pédagogique utilisé* »(Girard, D, 1985:135).

Dans une classe de FLE, l'enseignant a des rôles multiples: c'est lui qui aide, motive et guide ses apprenants. Il est l'animateur, le communicateur et l'organisateur.

CHAPITRE 2: La prise de parole en classe de FLE

L'éducateur doit encourager les apprenants qui ont des difficultés de prise de parole à mieux s'exprimer en leur donnant des différentes activités qui installent chez l'apprenant une compétence communicative:

5-2-1 L'interaction:

En classe de FLE, l'interaction entre (enseignant, apprenants) ou bien entre les apprenants eux-mêmes est très intéressante, elle sert à utiliser la langue et de se corriger. Grâce à cette correction, les apprenants développent leurs capacités langagières. Le professeur doit être créatif en classe en donnant l'occasion à l'apprenant de parler. Voici quelques types et supports d'activités interactives que l'enseignant doit les utiliser en classe:

- **Le dialogue:** il s'agit d'un échange de paroles, un entretien qui se déroule entre deux ou plusieurs personnes appelées "interlocuteurs" dans une situation de communication, c'est la façon dont l'auteur fait parler les personnages.
- **Le débat:** est un moyen pour tout individu d'exprimer son point de vue, c'est une discussion entre différentes personnes sur un sujet précis. Le débat vise à faire sorte que l'apprenant soit capable de questionner, prendre en compte la pensée d'autrui, apprendre à utiliser les outils langagiers et de communication.
- **Les jeux de rôles:** il s'agit d'une scène jouée par deux ou plusieurs élèves à partir d'un scénario. C'est une technique d'improvisation théâtrale, ce genre de jeux favorise la communication entre les apprenants. Le jeu de rôles est basé sur la coopération et l'expression personnelle, ce jeu a pour objectif de faire parler les apprenants les plus timides ou qui ont un manque de confiance en soi et de stimuler leurs créativité en utilisant des gestes pour mieux passer le message.

- **L'usage des TIC en cours d'oral :**

Selon N.Hirschsprung (2005:46):« *La complémentarité des médias, spécificité s'il en est des ressources multimédias, est bénéfique à l'apprentissage puisqu'elle*

CHAPITRE 2: La prise de parole en classe de FLE

induit une répétition des informations par le canal des différents médias utilisés. Les diverses combinaisons possibles entre image, son et texte se révèlent plus opérantes pour la compréhension et la mémorisation que le recours à un seul canal de la communication. »

L'utilisation des supports audiovisuels en classe de FLE est bénéfique, elle améliore le niveau à l'oral chez l'apprenant. Ces supports numériques rendent l'élève plus attentif et actif.

5-2-2: Les activités non interactives:

Ce sont des activités réalisées, argumentées par l'apprenant par exemple: un exposé, un récit, etc.

Ces activités non interactives et servent à:

- Savoir défendre son opinion sur des sujets précis et variés dont le but est d'attirer l'attention de l'auditoire (ses camarades de classe et son enseignant).
- Être capable de former des argumentations.
- Pouvoir communiquer aisément.
- Exprimer d'une façon autonome ses idées.

Conclusion partielle:

Pour conclure, nous pouvons dire que la prise de parole en classe de français langue étrangère est le chemin vers toute véritable réussite chez l'apprenant.

Cependant, il existe toujours des problèmes qui bloquent certains apprenants, ils restent silencieux face à un groupe d'individus à cause de plusieurs facteurs (psychologiques, cognitifs, familiaux, sociaux).

CHAPITRE 3 :

**L'oral chez les masterants de
FLE, quels obstacles ?**

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

Introduction partielle:

Nous avons vu dans la partie précédente que certains apprenants en classe de FLE rencontrent des obstacles de prise de parole à cause de plusieurs facteurs autant techniques que psychoaffectifs.

Dans cette partie, nous allons décrire la démarche que nous avons adoptée dans ce travail pratique. Nous allons également aborder la description du public choisis (les étudiants de 1^{ère} et 2^{ème} année Master en didactique du français et en sciences du langage). Nous présenterons notre outil d'investigation à savoir un questionnaire, pour mieux comprendre les principales causes qui empêchent la prise de parole chez eux et pour vérifier la validité de notre hypothèse.

1-La pré-enquête:

Notre travail pratique nécessite d'adopter un outil d'investigation adéquat qui permettrait de recueillir le maximum de données pertinentes. Nous avons donc fait le choix de travailler avec des entretiens pour faire émerger les représentations de l'oral chez les masterants et de déceler les éventuelles difficultés qu'ils peuvent rencontrer lors de la prise de parole. Nous étions intéressées par la richesse que pourrait nous apporter l'échange de vive voix et l'observation des réactions à vif. Malheureusement, les circonstances de pandémie que vit l'Université algérienne aujourd'hui, à l'instar de tous les autres domaines, fait que les cours présentiels n'étaient plus possibles depuis le mois de Mars 2020 et notre contact avec les autres masterants s'est avéré impossible. Nous étions donc obligés de penser à une autre démarche de collecte des données. Nous avons donc opté pour un questionnaire en ligne envoyé aux étudiants.

Avant de nous lancer dans l'étape de l'enquête, nous sommes passés par une étape préliminaire par le biais de la passation d'un questionnaire test adressé à deux étudiantes. Ce test nous a permis de vérifier la pertinence, la fiabilité et la faisabilité de nos questions et depouvoir les repréciser.

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

2-L'enquête:

Nous avons opté pour un questionnaire destiné aux étudiants de 1^{ère} et 2^{ème} année Master dont l'objectif est de collecter des données, de confirmer l'existence de notre problématique et de vérifier notre hypothèse de recherche.

2-1: La description du questionnaire destiné aux étudiants:

Notre questionnaire est composé de « 14 » questions. Ce questionnaire, comprend « 4 » questions fermées pour faciliter le traitement des réponses, « 3 » questions ouvertes, « 5 » questions semi-ouvertes et « 2 » questions à choix multiples (Q.C.M) qui ont pour but de laisser l'apprenant répondre librement à la question posée et également pour aller plus loin dans sa réponse.

Nous avons tenté de diversifier les questions posées:

- La première partie du questionnaire concerne le milieu où l'apprenant parle beaucoup plus le français et l'utilisation des TIC pour l'amélioration de l'expression orale en classe du FLE.
- La deuxième partie porte sur les difficultés et les facteurs qui peuvent entraver la prise de parole chez l'apprenant.
- Dans la troisième partie, nous avons mis des interrogations sur les activités qui peuvent aider et motiver l'étudiant à mieux s'exprimer en français.

Cela nous aide dans notre travail d'analyse à récolter des informations bien claires et précises.

2-2: Le lieu de l'enquête:

Nous avons procédé à l'envoi du questionnaire aux étudiants par le biais des réseaux sociaux et particulièrement "Facebook" car les circonstances atténuantes du Covid-19 ne nous ont guère permise de faire le travail en présentiel.

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

3-L'échantillon :

Nous avons réalisé notre questionnaire avec « 20 » étudiants qui sont inscrits en 1^{ère} et 2^{ème} année Master spécialité didactique du français et sciences du langage à l'Université d'El Tarf. Nous avons choisi ce public pour les raisons suivantes:

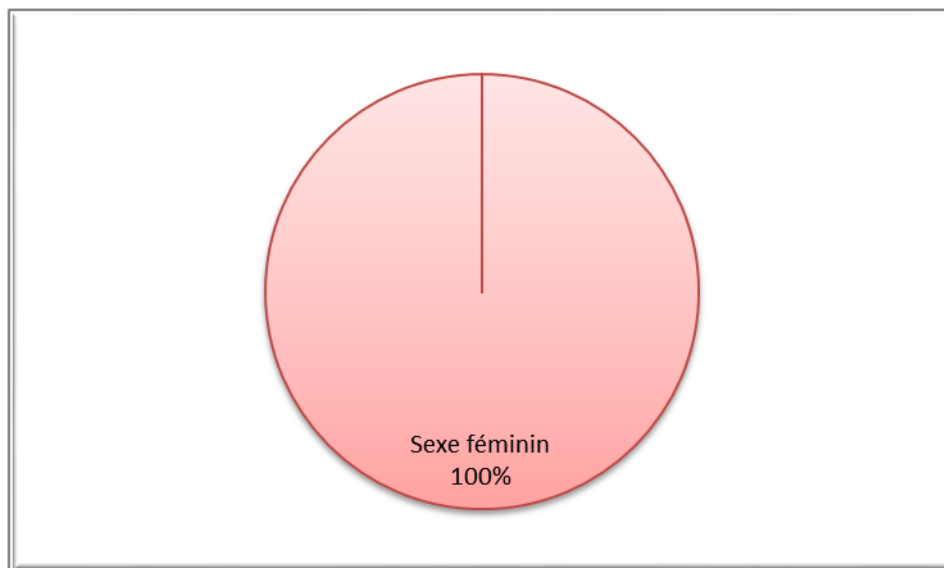
- C'est un public d'étudiants de 1^{ère} et 2^{ème} année Master spécialisé en didactique du français et en sciences du langage, c'est un niveau différent et avancé par rapport aux autres niveaux.
- De plus, ce public est majoritairement constitué par de futurs enseignants de français qui vont affronter le regard de leurs apprenants et qui devront eux-mêmes prendre la parole en public chaque jour.

Représentation tabulaire:

Sexe	Nombre (enquêtés)	Pourcentage%
Féminin.	20	100%
Masculin.	0	0%
Total	20	100%

Représentation graphique:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?



Présentation des résultats:

Nous avons remarqué à partir du tableau et de la figure ci-dessus que 100% des étudiants enquêtés sont du sexe féminin.

À partir ces résultats, la totalité de l'échantillon de notre enquête est formée d'étudiantes. Cela nous montre la réalité des classes des langues en Algérie et que le sexe féminin se taille la part du lion par rapport au sexe masculin particulièrement dans les départements de langue.

4-Déroulement de l'enquête:

L'enquête que nous avons réalisée s'est malheureusement déroulée dans de mauvaises conditions. À cause de la pandémie (Covid-19) nous avons rencontré des difficultés pour aller à l'université et distribuer notre questionnaire aux étudiants en leur donnant des explications et plus d'informations à propos du questionnaire, de quoi il s'agit et également son objectif. Donc, nous avons pris la décision de le partager sur les réseaux sociaux (un groupe Facebook des étudiants de 2^{ème} année Master en didactique du français, l'autre groupe des étudiants qui étudient Master 2 sciences du langage et aussi le groupe

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

des étudiants de 1^{ère} année Master en didactique du français /Université Chadli Bendjedid-El Tarf).

Même si nous avons publié le questionnaire en ligne, les étudiants ont rencontré des problèmes de connexion, c'est pour cette raison que nous avons pris beaucoup de temps pour collecter des données.

Nous allons analyser les résultats recueillis après passation du questionnaire adressé aux étudiants de 1^{ère} et 2^{ème} année Master au département de français de l'Université Chadli Bendjedid-El Tarf. Il s'agit d'étudiants inscrits dans deux spécialités, comme expliqué précédemment, la première spécialité est Didactique des langues étrangères (DLE) et la deuxième spécialité est Sciences du langage (SDL).

5-Analyse et interprétation des résultats:

5-1:Le questionnaire destiné aux étudiants:

Question n°01:

-Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

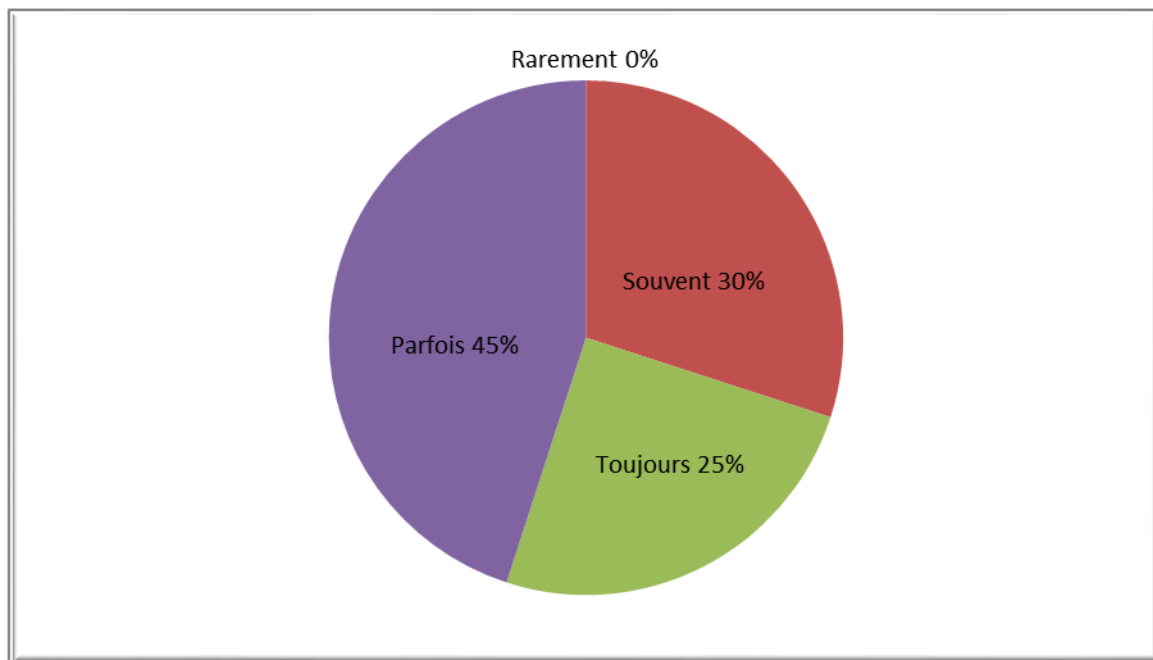
-Rarement -Souvent -Toujours -Parfois

Tableau n°01:

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage %.
Rarement	0	0%
Souvent	06	30%
Toujours	05	25%
Parfois	09	45%
Total	20	100%

Figure n°01:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?



Présentation des résultats:

Les résultats que nous avons eus à partir le tableau et la figure montrent que 30% d'étudiantes parlent souvent le français, en revanche, 25% d'enquêtées s'expriment toujours en français et 45% qui ne le parlent que parfois.

Commentaire:

D'après les résultats que nous avons obtenus, nous pouvons dire que les étudiantes s'intéressent à la langue française. Il va s'en dire, que s'exprimer oralement en français dans la vie quotidienne peut aider les apprenants à améliorer leur production orale et à acquérir des compétences en compréhension et production orale leur permettant d'interagir adéquatement avec d'autres interlocuteurs.

Question n°02:

-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

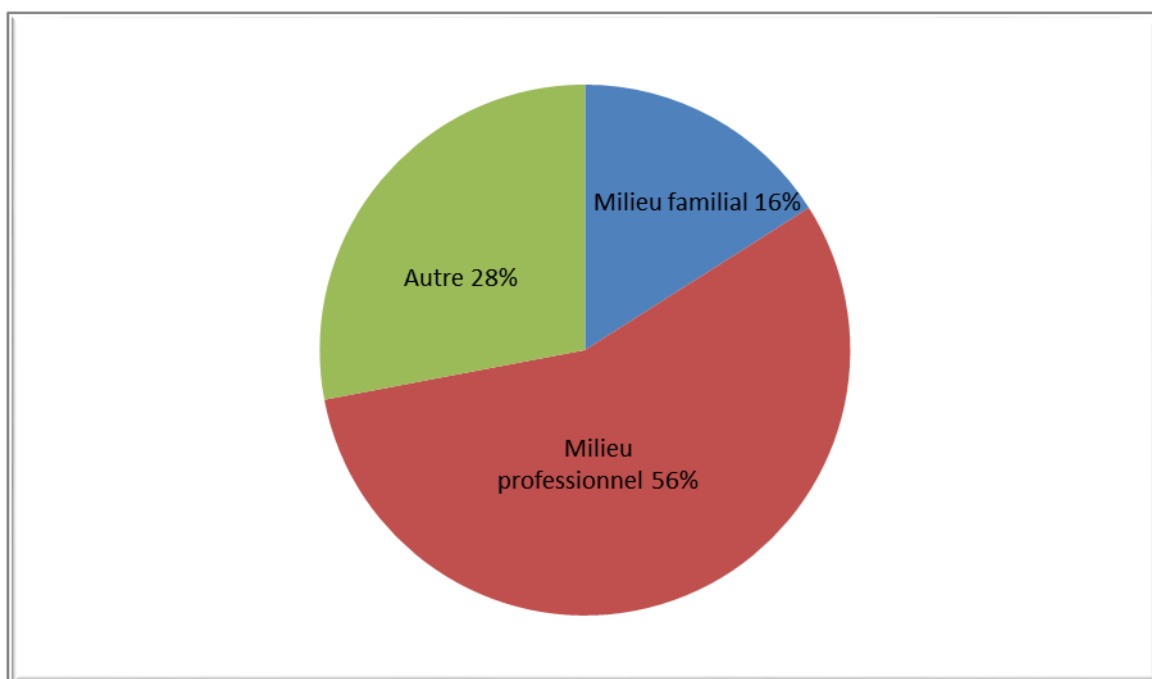
-Autre

Tableau n°02:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Milieu familial	04	16%
Milieu professionnel	14	56%
Autre	07	28%
Total	25	100%

Figure n°02:



Présentation des résultats:

Il est à remarquer que 56% d'étudiantes utilisent beaucoup plus le français dans le milieu professionnel, 16% qui utilisent le français dans leur milieu familial et 28% d'enquêtées utilisent le français dans d'autres milieux.

Commentaire:

À partir des résultats obtenus, nous constatons qu'une minorité des étudiantes utilise le Français dans l'entourage familial et d'autres l'utilisent dans le milieu

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

académique, professionnel, sur les réseaux sociaux, et deux étudiantes ont des interactions avec les autres dans tous les milieux et les domaines.

Question n°03:

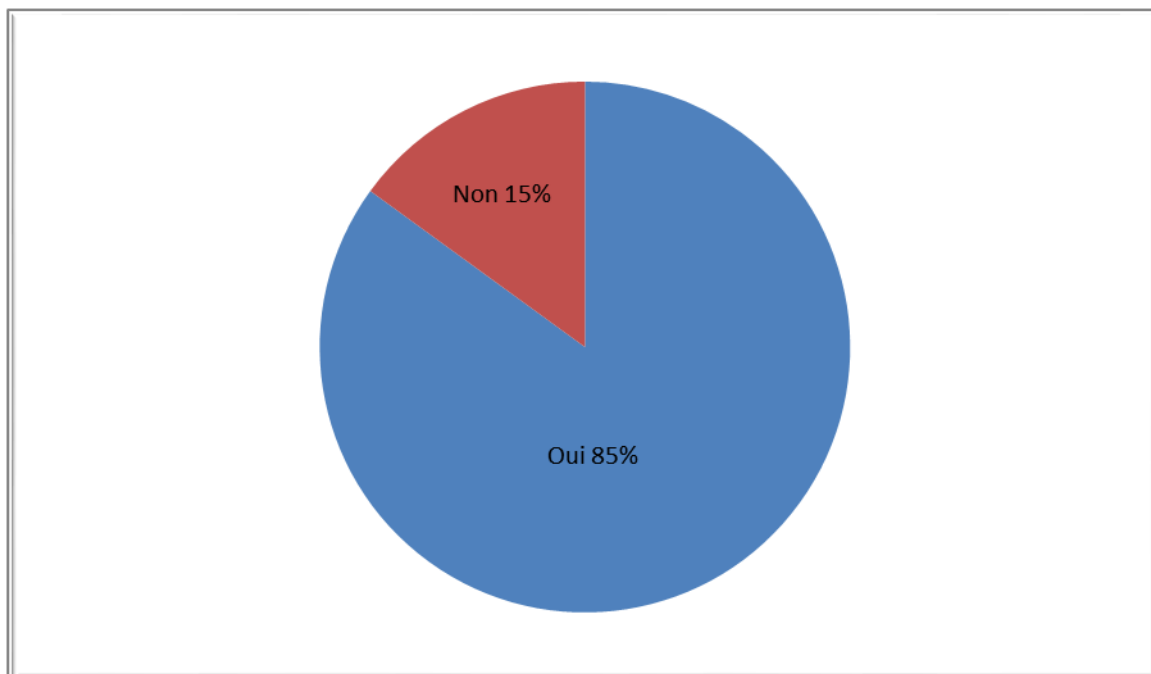
-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui -Non

Tableau n°03:

Réponses.	Nombre des réponses.	Pourcentage%.
Oui	17	85%
Non	03	15%
Total	20	100%

Figure n°03:



Présentation des résultats:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

Le tableau et la figure nous montrent que 85% d'étudiantes communiquent avec leurs camarades en français dans la classe, par contre 15% d'enquêtées ne communiquent pas en langue française en classe.

Commentaire:

Nous avons constaté que la majorité des étudiantes utilisent le français en classe comme une langue de communication, et les autres étudiantes ne communiquent pas avec leurs camarades en classe, cela prouve qu'elles ont certaines difficultés à parler en français. Généralement, nous observons, au sein même du cours de français, des interactions en arabe dialectal pour réexpliquer la consigne de l'activité à faire par exemple. Le temps de la classe est un réel espace-temps d'apprentissage mais il n'est pas toujours bien exploité par les étudiants qui trouvent une plus grande facilité à parler en arabe entre eux et ceci même dans l'heure du cours.

Question n°04:

- Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui -Non

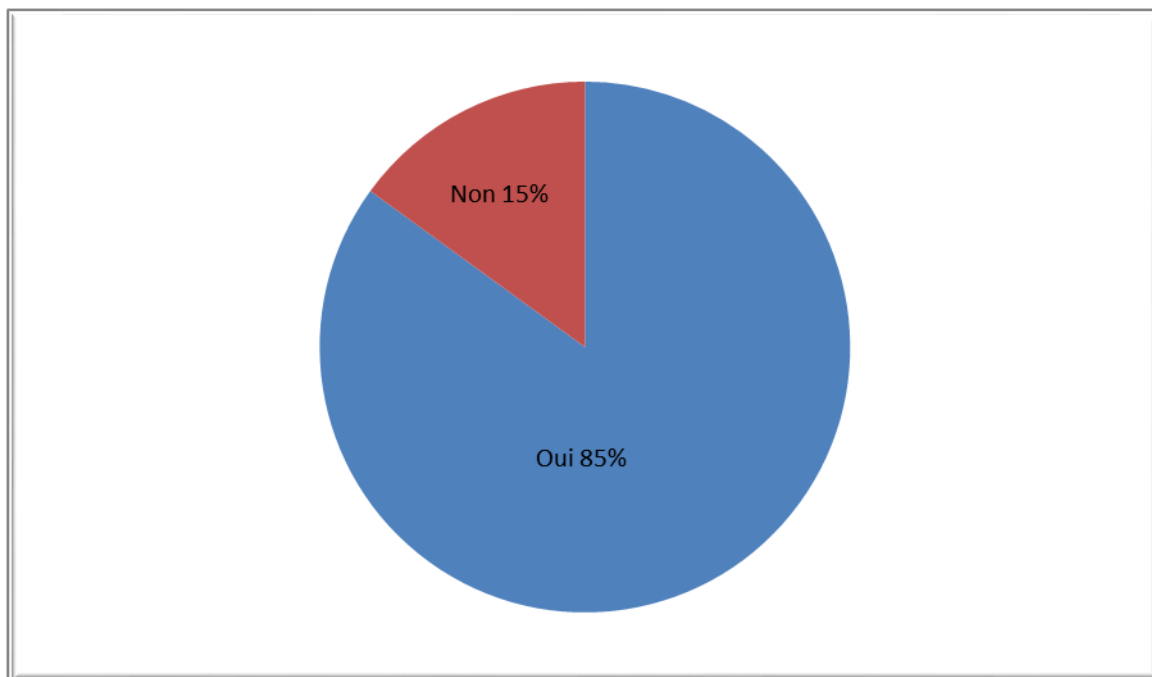
Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Tableau n°04:

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Oui	17	85%
Non	03	15%
Total	20	100%

Figure n°04:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?



Présentation des résultats:

Il est indiqué sur le tableau et la figure que 85% d'étudiantes font des efforts pour développer leur compétence à l'oral et 15% ne font pas des efforts pour améliorer leur compétence à l'oral.

Commentaire:

La majorité d'enquêtées ont une envie d'apprendre le français, elles suivent des émissions, des films en français, elles lisent des livres, des romans et des journaux à haute voix, elles communiquent avec des personnes francophones qui maîtrisent le français et aussi la réalisation des exercices d'élocution. Elles utilisent la stratégie d'écoute: les enregistrements, la radio, les podcasts et les chansons en français. Elles utilisent également la stratégie de répétition des nouveaux mots, l'utilisation de la stratégie de la correction et l'acquisition des compétences spécifiques et plus académiques.

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

Question n°05:

-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

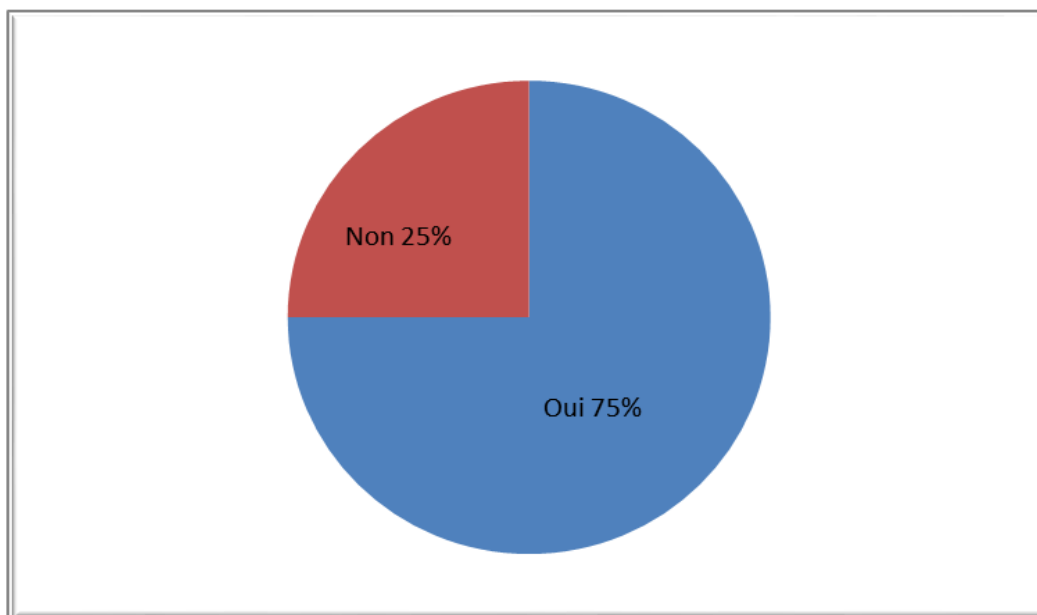
- Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez ?

Tableau n°05:

Réponses	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Oui	15	75%
Non	05	25%
Total	20	100%

Figure n°05:



Présentation des résultats:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

Les résultats indiquent que 75% d'étudiantes utilisent les TIC pour l'amélioration de leur expression orale en français. Par contre, 25% n'utilisent pas les TIC.

Commentaire:

Nous voyons que les étudiantes utilisent les TIC comme outil d'aide pour développer leur expression orale en français. Elles utilisent le téléphone portable pour regarder des films, des émissions, des vidéos, des dialogues sur YouTube et Google, pour discuter sur Facebook et Instagram avec des amis français, pour écouter des podcasts, des chansons en français et pour faire des enregistrements. Elles utilisent aussi la tablette pour la lecture des romans, pour l'exploitation des documents audio et du dictionnaire. Elles regardent la télévision et utilisent l'ordinateur.

Question n°06:

-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

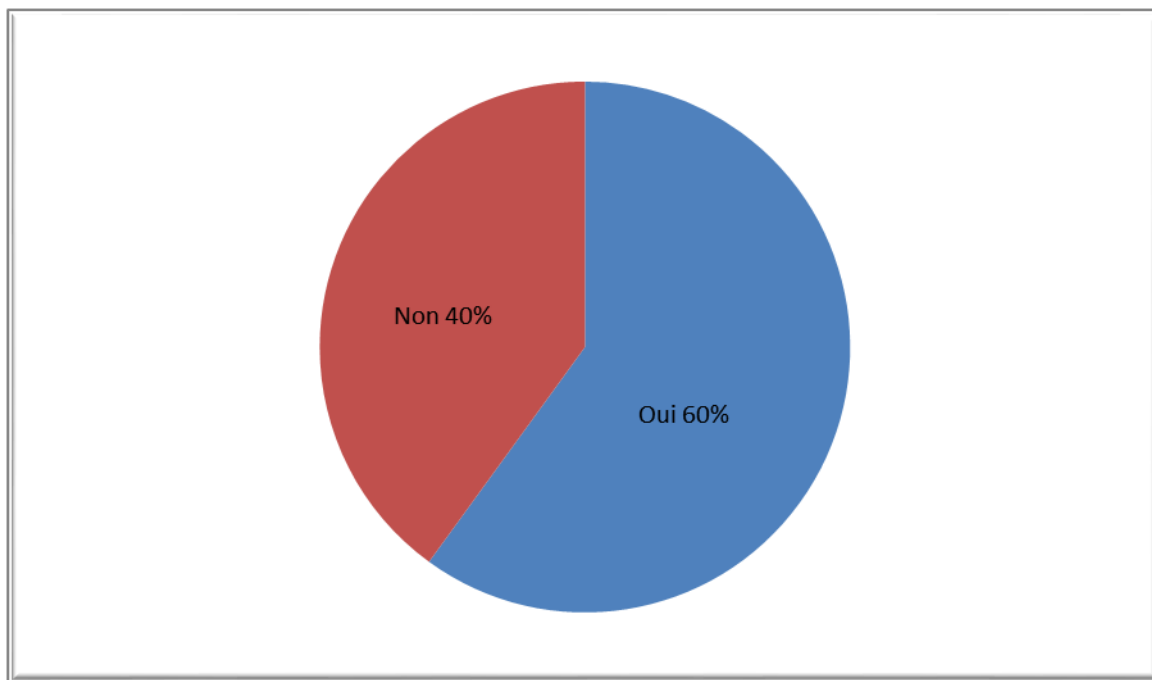
Si votre réponse est Oui, lesquelles ?

Tableau n°06:

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Oui	12	60%
Non	08	40%
Total	20	100%

Figure n°06:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?



Présentation des résultats:

En faisant l'analyse, nous avons constaté que 60% d'enquêtées rencontrent des contraintes lorsqu'elles parlent en français et 40% ne trouvent pas de difficultés en parlant le français.

Commentaire:

À partir des résultats, la majorité des étudiantes trouvent des difficultés quand elles parlent en français à cause de: la timidité, le trac, la peur de parler en public, le manque de bagage lexical, les fautes syntaxiques, la perturbation et l'oubli des idées. Il existe deux étudiantes qui n'ont pas précisé leurs difficultés à l'oral.

Question n°07:

-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés ?

- Au niveau du lexique -Au niveau de la prononciation

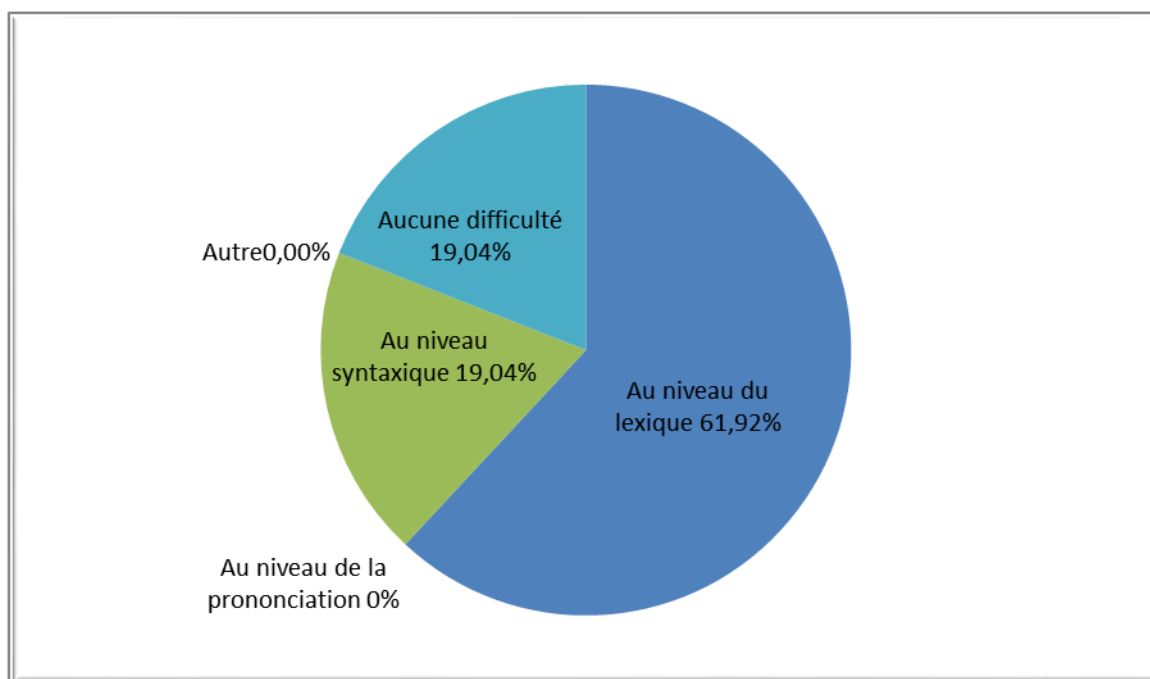
-Au niveau syntaxique -Autre -Aucune difficulté

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

Tableau n°07:

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Au niveau du lexique	13	61,92%
Au niveau de la prononciation	0	0%
Au niveau syntaxique	04	19,04%
Autre	0	0%
Aucune difficulté	04	19,04%
Total	21	100%

Figure n°07:



Présentation des résultats:

Nous remarquons que 61,92% d'étudiantes éprouvent des difficultés au niveau lexical, 19,04% au niveau syntaxique, 19,04% qui n'ont pas de difficultés à l'oral et aucune étudiante n'a des difficultés au niveau de la prononciation.

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

Commentaire:

D'après les résultats recueillis, nous observons que la majorité des enquêtées ont un manque de vocabulaire, d'autres étudiantes ont des difficultés au niveau de la syntaxe c'est-à-dire elles ont des problèmes à combiner les mots pour former des phrases cohérentes, cela éprouve des difficultés pour parler aisément en français. Un nombre des étudiantes n'ont pas des difficultés à l'oral, elles parlent librement le français. Nous avons remarqué que toutes les étudiantes enquêtées ne rencontrent pas des difficultés au niveau de la prononciation.

Question n°08:

-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui - Non

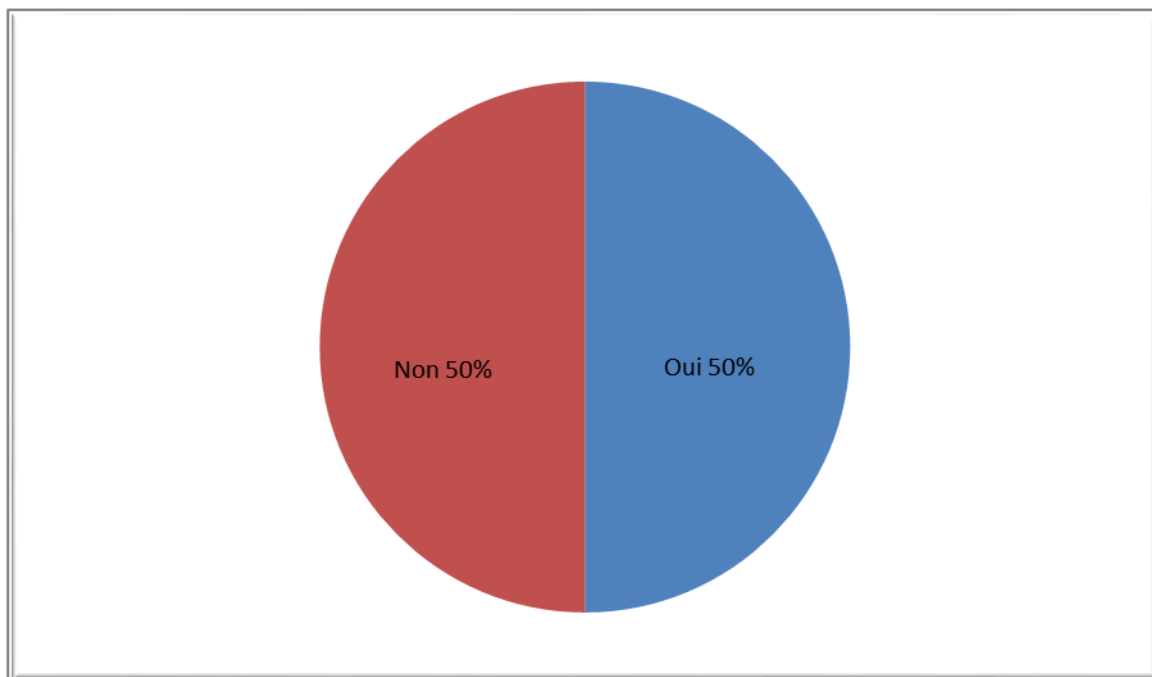
Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

Tableau 08:

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Oui	10	50%
Non	10	50%
Total	20	100%

Figure n°08:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?



Présentation des résultats:

Les résultats ci-dessous nous montrent que 50% d'étudiantes sont timides en parlant le français en classe et 50% ne sont pas timides.

Commentaire:

Nous pouvons dire qu'il y a une égalité entre les étudiantes timides et celles qui ne sont pas timides et cela confirme notre hypothèse de départ.

La deuxième partie de la question concerne uniquement celles qui ont répondu par « Non », ça veut dire les étudiantes qui n'ont pas le sentiment de la timidité, elles font des efforts pour ne pas être timides en classe, ces efforts sont : la concentration, la confiance en soi, l'entraînement, l'habitude de parler en français devant autrui, et la respiration.

Question n°09:

-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français ?

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

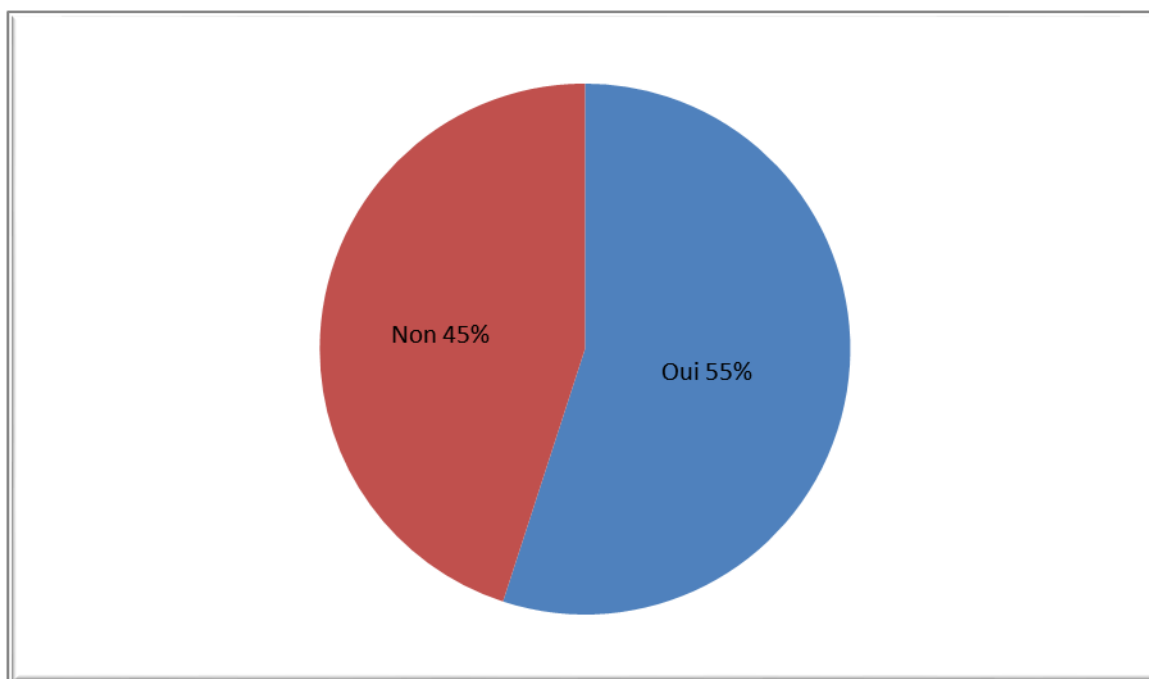
-Oui

-Non

Tableau n°09:

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Oui	11	55%
Non	09	45%
Total	20	100%

Figure n°09:



Présentation des résultats:

Dans le tableau et la figure ci-dessous, 55% d'étudiantes affirment qu'elles ont peur de commettre des erreurs devant autrui lorsqu'elles parlent en français. En revanche, 45% d'enquêtées n'ont pas peur de faire des erreurs en parlant le français face à un public.

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

Commentaire:

De ces statistiques, les étudiantes confirment notre hypothèse qui avance que la peur de faire des erreurs devant autrui est l'un des facteurs qui empêchent la prise de parole chez l'étudiant.

Question n°10:

-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant ?

-Oui

-Non

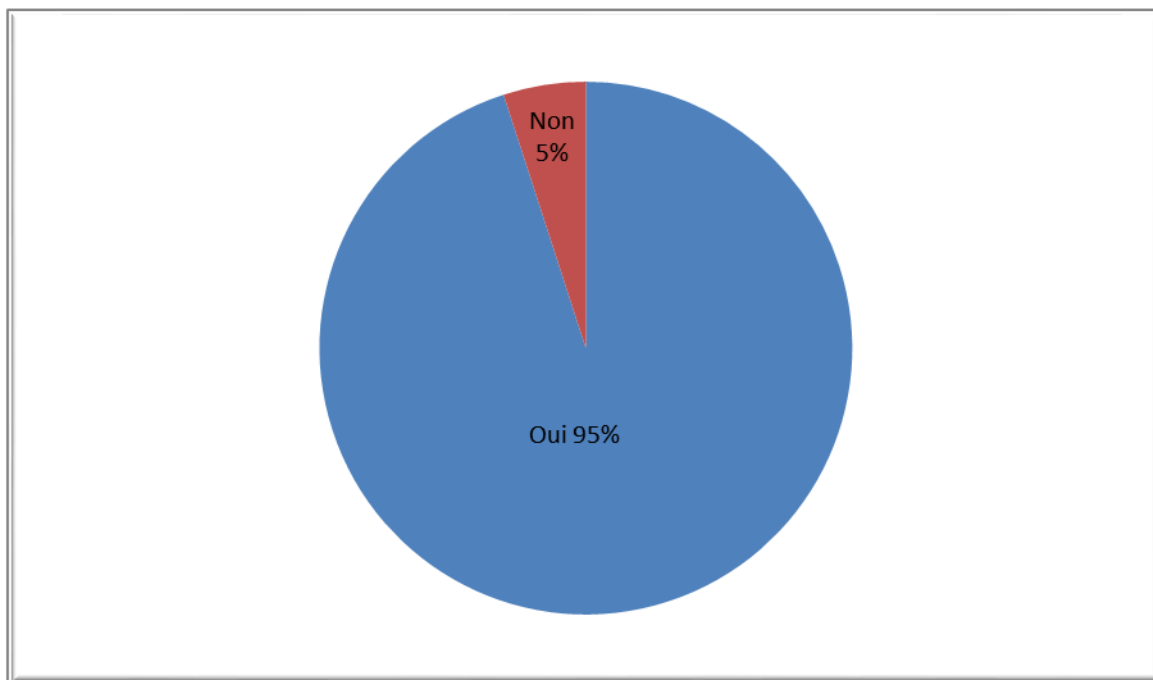
Justifiez votre réponse.

Tableau n°10:

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Oui	19	95%
Non	01	05%
Total	20	100%

Figure n°10:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?



Présentation des résultats:

Il est bien remarquable d'après les résultats obtenus, que 95% d'étudiantes affirment que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant. Par contre, 5% d'enquêtées ne sont pas d'accord.

Commentaire:

La majorité des enquêtées trouve que la motivation joue un rôle important pour résoudre les problèmes de prise de parole chez l'étudiant, certaines étudiantes ont répondu que:

-« La motivation est indispensable dans tous les domaines, si on veut quelque chose on la réalise ».

-« Nous ne pouvons pas faire n'importe quelle chose sans motivation et il faut avoir la volonté et la patience pour dépasser toute contrainte».

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

-«L'encouragement des professeurs nous aide à prendre la parole. L'enseignant doit donner aux étudiants la possibilité de s'exprimer dans une situation de communication».

-« La motivation est un facteur de toute réussite ».

-« La motivation donne la priorité à la perception positive des apprenants ».

-« La motivation est la pierre angulaire de tout apprentissage ».

-« La motivation est la force et la puissance qui pousse l'être humain à réaliser des tâches ».

-« La motivation donne l'envie à l'apprenant de parler devant les autres sans avoir peur ou être stressé ».

-« En créant un espace de détente, de sympathie ou le rapport est cordial entre enseignant/étudiant et étudiant/camarades, l'étudiant peut s'exprimer sans crainte et parler aisément ».

-« La motivation est ensemble des facteurs déterminant l'action et le comportement d'un individu pour atteindre un objectif ou réaliser une activité ».

-« Sans motivation rien n'est intéressant ».

-« La motivation est l'un des codes de la réussite dans n'importe quel domaine, si je suis motivé, et si je veux m'améliorer, je vais réussir, comme on dit : quand on veut, on peut »

L'une des étudiantes n'est pas d'accord que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de la prise de parole chez l'apprenant, elle trouve que ce n'est pas seulement la motivation qui peut résoudre ce problème.

Question n°11:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

-Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Présentation des résultats:

Concernant cette question ouverte qui a pour objectif de connaître les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants, la plupart des enquêtées ont répondu à la question à part une seule étudiante qui n'a pas répondu.

Commentaire:

Les étudiantes ont proposé plusieurs types d'activités qui aident l'apprenant à mieux s'exprimer oralement:

-Les activités ludiques.

-Les exposés oraux.

-Les débats.

-Les dialogues.

-L'utilisation des TIC.

-L'expression orale.

-La bande dessinée.

-Les activités théâtrales.

-Les documents humoristiques.

-La compréhension orale.

-Les entretiens.

Question n°12:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

-Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

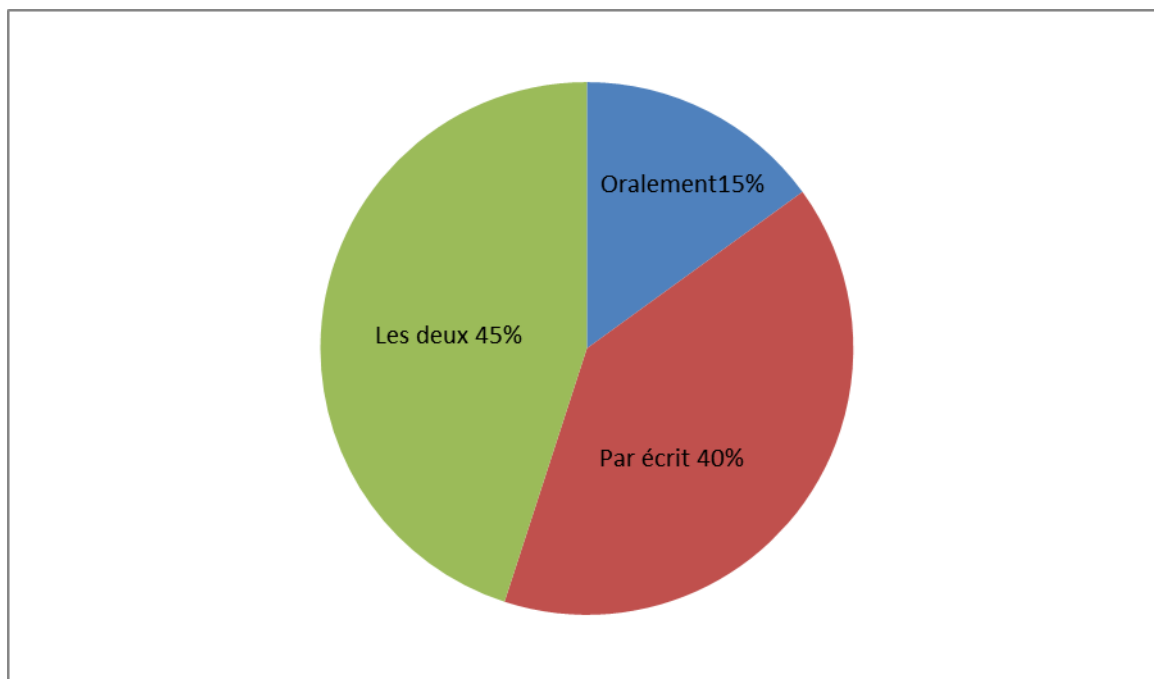
-Les deux

Justifiez votre réponse.

Tableau n°12:

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Oralement	03	15%
Par écrit	08	40%
Les deux	09	45%
Total	20	100%

Figure n°12:



Présentation des résultats:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

En analysant les résultats, 15% d'étudiantes préfèrent s'exprimer oralement, 40% utilisent beaucoup plus l'écriture pour s'exprimer et 45% utilisent les deux c'est-à-dire l'écrit et l'oral.

Commentaire:

La minorité d'enquêtées préfère l'oral parce qu'elles se sentent très à l'aise et s'expriment librement. De plus, la communication en face à face permet d'interpréter une multitude d'informations.

Pour celles qui ont choisi l'expression par écriture, elles préfèrent l'écrit plus que l'oral, elles s'expriment aisément et disent prendre le temps nécessaire pour répondre, elles trouvent les mots et les idées facilement. L'écrit leur semble plus facile car on ne fait pas face à un public.

D'autres étudiantes utilisent les deux activités pour s'exprimer, elles précisent que:

-« L'oral nous permet de communiquer et d'utiliser les mimiques les gestes sans suivre des règles essentielles d'un discours correct. Par contre à l'écrit, c'est exprimer les idées acquises à ma propre manière. L'écriture me soulage ».

-« Les deux, mais selon le sujet, s'il y a besoin d'une longue explication, je préfère choisir l'écriture, et si elle est courte je préfère l'oral ».

-« Les deux, selon le module .s'il nécessite de m'exprimer oralement je n'hésite pas et si c'est un module de production j'écris ça m'aiderais à améliorer mon écrit ».

-« Parce que savoir écrire, savoir parler c'est un besoin et c'est un atout dans notre vie quotidienne, sociale, professionnelle...etc. C'est pour cela qu'il faut maîtriser les deux méthodes pour perfectionner nos capacités d'expression et de communication ».

-« Ma profession me pousse à m'exprimer aussi bien à l'oral qu'à l'écrit ».

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

-« L'oral et l'écrit sont de modes de communication très importants, chacun à sa valeur et son temps, ce sont les situations de communications qui nous poussent de choisir entre eux, mais il y a d'autres qui exigent les deux ».

-« Les deux car ces deux compétences m'aident beaucoup d'améliorer mon niveau à partir de la discussion et le débat ainsi la participation en classe ».

Quatre enquêtées n'ont pas mis des justifications à propos cette question.

Question n°13:

-Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

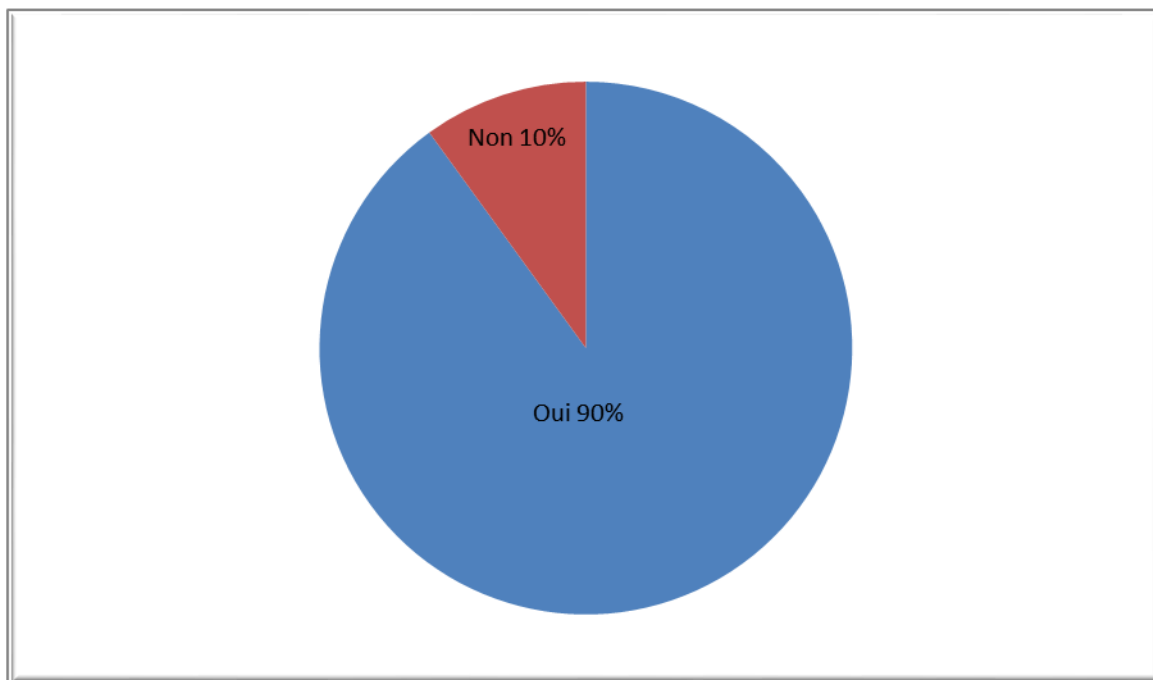
Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Tableau n°13:

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Oui	18	90%
Non	02	10%
Total	20	100%

Figure n°13:

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?



Présentation des résultats:

Nous avons observé que 90% d'enquêtées regardent des émissions télévisées en français et 10% ne les regardent pas.

Commentaire:

Nous constatons que la majorité des étudiantes suivent les émissions françaises pour:

- Améliorer les compétences orales.
- Pouvoir s'exprimer oralement d'une manière cohérente et compréhensible.
- Enrichir le vocabulaire.
- Découvrir des nouveaux mots.
- Connaitre les idéologies d'autrui et leur manière de réfléchir.
- Analyser et commenter les actualités.
- Découvrir des pistes culturelles.
- Améliorer la compréhension et l'expression orale.

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

-Traduire des mots de l'arabe vers le français.

-Avoir une prononciation parfaite.

Question n°14:

-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

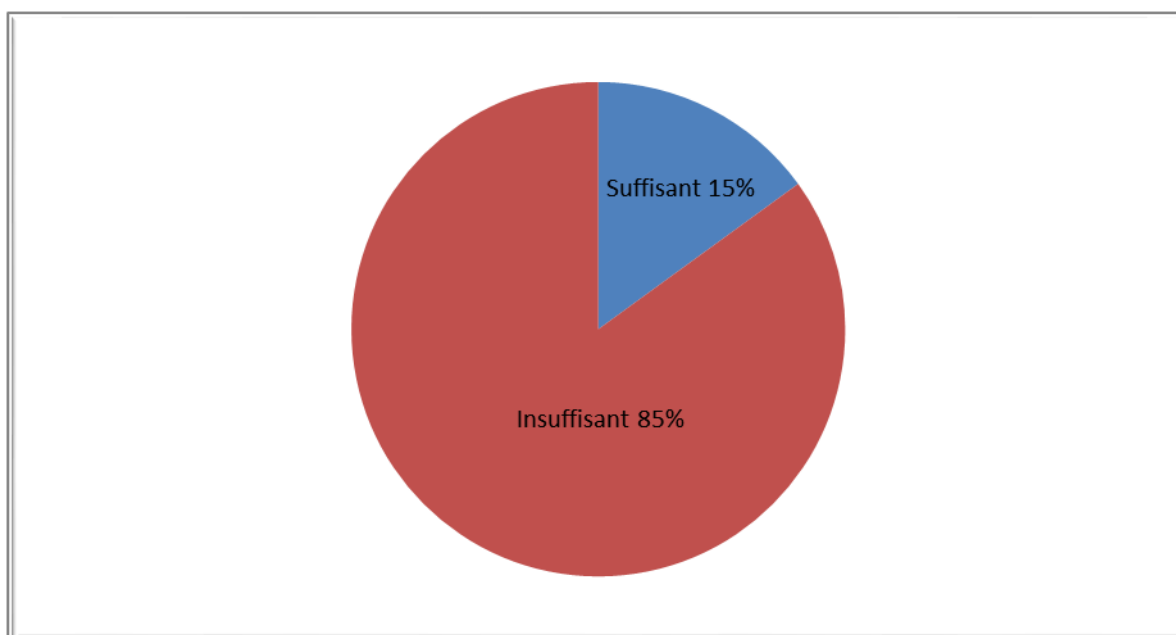
-Suffisant

-Insuffisant

Tableau n°14:

Réponses.	Nombre de réponses.	Pourcentage%.
Suffisant	03	15%
Insuffisant	17	85%
Total	20	100%

Figure n°14:



CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

Présentation des résultats:

En faisant l'analyse de ces résultats, 15% d'étudiantes trouvent que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est suffisant, par contre, 85% d'étudiantes trouvent que le temps est insuffisant pour mieux pratiquer l'oral en classe.

Commentaire:

Nous remarquons que la plupart d'enquêtées ont besoin de plus de temps pour pratiquer l'oral en classe de FLE et également pour que l'enseignant aide les apprenants qui ont des difficultés de la prise de parole à résoudre ce problème.

Conclusion partielle:

Dans ce chapitre à visée méthodologique et pratique, nous avons présenté notre expérimentation. D'abord, nous avons explicité l'étape de la pré-enquête, dans cette étape préliminaire nous avons distribué un questionnaire test adressé à deux étudiantes, dans le but de vérifier la pertinence de nos questions posées. Ensuite, nous avons décrit l'étape de l'enquête, le lieu où elle s'est déroulée et l'outil d'investigation que nous avons choisi à savoir un questionnaire en ligne destiné aux étudiants. Ce questionnaire contient des diverses questions (des questions fermées, ouvertes, semi-ouvertes et à choix multiples). Par la suite, nous avons justifié notre choix de public (les étudiants de 1^{ère} et 2^{ème} année Master en didactique et en sciences du langage à l'Université d'El-Tarf). Nous avons mentionné les difficultés rencontrées durant le déroulement de l'enquête à cause de la pandémie (Covid-19) et les problèmes de connexion.

D'après les réponses obtenues à travers notre questionnaire, la moitié d'enquêtées font face à des difficultés psychoaffectives qui peuvent poser de sérieux problèmes lors de la prise de parole: elles sont timides, elles appréhendent de

CHAPITRE 3: L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles?

commettre des erreurs devant autrui lors d'une situation de communication orale, elles rencontrent des difficultés au niveau du lexique, de la syntaxe. Elles trouvent que le volume horaire en classe est insuffisant pour perfectionner leur expression orale.

À la lumière de cette analyse et interprétation des résultats nous sommes parvenus à vérifier et confirmer notre hypothèse de départ qui est: la timidité et la peur de faire des erreurs devant autrui pourraient constituer des facteurs psychoaffectifs qui empêcheraient la prise de parole chez l'étudiant.

CONCLUSION GÉNÉRALE

CONCLUSION GÉNÉRALE

À la fin de notre travail, nous voudrions dire, que l'un des buts principaux d'un apprenant qui étudie une langue étrangère, c'est de mieux s'exprimer oralement, de savoir affronter un auditoire.

Notre étude porte sur la difficulté de la prise de parole chez les masterants du Département de français à l'Université d'El-Tarf, nous avons présenté le cadre général du thème (l'oral, la compréhension/l'expression orales et la compétence communicative). Par la suite, nous avons mis en exergue la prise de parole en classe de FLE, la relation entre la parole et la pensée, les différents obstacles de la prise de parole chez l'apprenant et les règles à suivre pour bien prendre la parole en public.

L'objectif général de notre recherche était de déceler les différents facteurs qui entravent la prise de parole chez les étudiants et d'identifier le rôle qui peut jouer l'entourage de ces étudiants afin de mieux apprendre la langue parlée.

Pour confirmer ou infirmer notre hypothèse de départ qui est: « La timidité et la peur de faire des erreurs devant autrui pourraient constituer des facteurs psychoaffectifs qui empêcheraient la prise de parole chez l'étudiant », nous avons élaboré un questionnaire adressé aux étudiants de 1^{ère} et 2^{ème} année Master en Didactique et en Sciences du langage au département de français à l'Université d'El-Tarf. Ce questionnaire nous a énormément aidés pour répondre à notre question qui est: « Quels sont les différents facteurs qui peuvent entraver la prise de parole chez l'étudiant? ».

À partir des résultats obtenus, nous avons confirmé notre hypothèse que les étudiantes trouvent des difficultés linguistiques, psychologiques et sociales en parlant devant un public: elles sont timides et elles ont peur de faire des erreurs lorsqu'elles s'expriment oralement.

Ces résultats nous ont amenée à réaliser que le temps consacré à la pratique de l'oral en classe du FLE n'est pas suffisant pour améliorer le niveau à l'oral chez l'apprenant et que des efforts d'autoformations doivent être consentis par l'étudiant

CONCLUSION GÉNÉRALE

lui-même d'autant plus qu'il s'agit ici de masterants censés avoir certaines compétences d'autonomie de travail.

Certaines étudiantes font des efforts individuels afin de développer et perfectionner leurs compétences à l'oral en utilisant les TIC (Technologies de l'Information et de la Communication) en regardant des émissions, des séries en français, en écoutant des podcasts, des chansons, des dialogues en langue française. Peud'étudiantes lisent des romans, des livres, des poèmes, des articles à haute voix et ouvrent des débats et des discussions avec des personnes francophones ou avec leurs proches.

À partir des résultats, nous pouvons dire que les TIC jouent un rôle très important dans le développement de l'aspect communicatif et langagier de l'apprenant.

Nos lectures nous ont aidés à faire des propositions qui contribuent à résoudre le problème de la prise de parole chez l'étudiant:

- L'enseignant doit être créatif en classe en donnant aux apprenants des activités diversifiées comme: les jeux de rôles, les dialogues, les exposés oraux, l'utilisation des TIC, etc.
- L'enseignant devrait multiplier les occasions de prise de parole ce qui permettrait à ses étudiants de parler aisément en classe.
- La motivation extrinsèque et intrinsèque est très importante dans la résolution des problèmes de la prise de parole chez l'apprenant.
- L'étudiant doit lire des ouvrages, romans, journaux, articles en langue française.
- L'écoute des chansons, podcasts, enregistrements et la radio en français est d'une grande aide dans l'enrichissement du bagage linguistique.
- Grâce aux entraînements et/ou répétitions, l'étudiant peut avoir une confiance en soi.

Pour conclure, nous pouvons dire qu'il y a des perspectives qui méritent d'être traitées comme questions de recherche futures, par exemple:

CONCLUSION GÉNÉRALE

- Quel rôle pourrait jouer la motivation pour favoriser la prise de parole en classe de FLE? Comment enclencher le processus motivationnel en matière de production orale?

RÉFÉRENCES
BIBLIOGRAPHIQUES

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

Références bibliographiques

Ouvrages:

1-Achouche, M. (1981). La situation sociolinguistique en Algérie, in Langues et Migration, France, Centre de didactique des langues et lettres de Grenoble.

2-Austin, J.L. (1970). Quand dire, c'est faire, Paris, Edition seuil.

3-Berard, E. (1991). L'approche communicative : théorie et pratique, clé international.

4-Bizourd, C. (2006). Invitation de l'expression orale, couleur livres, Belgique, [Enligne], URL :www.eyrolles.com/Loisirs/Livre/invitation-a-l-expression-orale-9782850086328/ (consulté le 08/08/2020).

5-Canale, M, Swain, M. (1980). Theoretical bases of communicative approaches to second language teaching and testing. Applied Linguistics vol. 1, n° 1, Oxford University Press.

6-Cuq, J-P et Gruca, I. (2002). Cours de didactique du français langue étrangère et seconde, Presse universitaire de Grenoble.

7-Garcia-Debanc, C et Plane, S. (2004). Comment enseigner l'oral au primaire? , Institut national de recherche pédagogique, France, Hatier.

8-Germain, C. (1993). Le point sur l'approche communicative en didactique des langues, Anjou, Québec, Centre éducatif et culturel.

9-Girard, D. (1985). Enseigner les langues, méthodes et pratiques, Bordas, Paris.

10-Halté, J-F. (2002). Pourquoi faut-il oser l'oral ? Cahiers Pédagogiques, 400, Paris.

11-Halté, J.F et Rispaïl, M. (2005). L'oral dans la classe (compétence, enseignement,activités), Paris, Hatier.

12-Hirschsprung, N. (2005). Apprendre et enseigner avec le multimédia, Paris, Hachette.

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

13- Hymes, D. (1984). Vers la compétence communicative, collection langues et apprentissage de langues, Hatier, Paris.

14-Kerbrat-Orecchioni, c. (1990). Les interactions verbales. Tome 1, Paris= Armand Colin.

15- Lhote, E. (1995). Enseigner l'oral en interaction. Percevoir, écouter, comprendre, Paris, Hachette.

16-Moirand, S. (1982). Enseigner à communiquer en langue étrangère, Paris, Hachette.

17-Rosenberg, M. (1965). Society and the adolescent self-image. Princeton NJ: Princeton university press.

18-Wolfs, J.L. (2001). Méthodes de travail et stratégies d'apprentissage: du secondaire à l'université, recherche-théorie-application, De Boeck Université.

Dictionnaires:

1-Cuq J.P. (2002). Dictionnaire pratique de Didactique du FLE, France, Ophrys.

2- Dictionnaire Hachette encyclopédique. (1995). HACHETTE, Paris.

3- Dictionnaire Interministériel des compétences, [Enligne], URL :

https://www.ac-paris.fr/serail/jcms/s1_752893/en/dictionnaire-interministeriel-des-competences (consulté le 26/03/2020).

4-Dictionnaire Larousse encyclopédique. (2001).

5-Dictionnaire Larousse, [Enligne],

URL : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/competence/17649> (consulté le 17/08/2020).

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

6- Robert, J-P. (2008). Dictionnaire pratique de didactique du FLE, Ophrys.

7-Toupictionnaire, dictionnaire de politique, [En ligne],

URL: <https://toupie.org/Dictionnaire/communication.htm> (consulté le 28/03/2020).

Articles:

1-Association Américaine de Psychologie. (1993). Principes centrés sur l'apprenant ou l'apprenante,[Enligne], URL:

<https://www.tact.fse.ulaval.ca/fr/html/principe.html#anchor470673> (consulté le 10/08/2020).

2- Ducrot, J.M. (2005). L'enseignement de la compréhension orale: objectifs, supports et démarches, [Enligne],

URL: https://flecoree.files.wordpress.com/2011/04/comp_orale_ducrot.pdf (consulté le 04/04/2020).

3- Gausse, M. (2017). Je dis, tu parles, nous écoutons : apprendre avec l'oral. Dossier de veille de l'IFE, n°117, Lyon: ENS de Lyon, [En ligne], URL :<https://edupass.hypotheses.org/1138> (consulté le 10/03/2020).

4-Plane, S.(2015).Pourquoi l'oral doit-il être enseigné?[En ligne], URL : <http://www.cahiers-pedagogiques.com/Pourquoi-l-oral-doit-il-etre-enseigne> (consulté le 15/08/2020).

Sitographies :

1-<https://institutrice.com/importance-de-la-comprehension-orale-pour-une-prise-de-parole-reussie/> (consulté le 25/03/2020).

RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES

- 2-<https://lesdefinitions.fr/parole> (consulté le 25/07/2020).
- 3-<https://www.espacefrancais.com/lacte-de-langage/> (consulté le 08/08/2020).
- 4-<https://carnets2psycho.net/dico/sens-de-parole.html> (consulté le 08/08/2020).
- 5-<https://fr.wikihow.com/enrichir-votre-vocabulaire> (consulté le 10/08/2020).
- 6-<http://www.aloe-formation.com/ameliorer-la-communication/>(consulté le 25/08/2020).
- 7-<https://stock.adobe.com/fr/images/schema-communication/89640156> (consulté le 17/09/2020).
- 8-https://www.researchgate.net/figure/Modele-de-Jakobson-les-six-poles-present-dans-un-acte-de-communication-emetteur_fig15_279467649(consulté le 17/09/2020).

TABLE DES MATIÈRES

TABLE DES MATIÈRES

Table des matières

INTRODUCTION GÉNÉRALE	7
CHAPITRE 1 :Soubassements théoriques de l’oral	10
Introduction partielle	11
1-Définition de la notion d’oral	11
2- L’oral dans le cadre de l’enseignement/apprentissage	12
2-1 : Pourquoi enseigner l’oral ?	12
3- La compréhension orale / L’expression orale .Error! Bookmark not defined.	
3-1 : La compréhension orale	13
3-1-1 : Les étapes pour enseigner la compréhension orale	14
3-1-2 : Les supports d’aideà la compréhension orale	14
3-1-3 : L’objectif de la compréhension orale	15
3-2 : L’expression orale.....	15
3-2-1 : Définitions	16
3-2-2 : Les caractéristiques de l’expression orale	16
3-2-3 : La forme de l’expression orale	16
3-2-4 : Pourquoi faire de l’expression orale en classe ?	17
4- La compétence communicative	17
4-1 : Qu’est-ce qu’une compétence ?	17
4-2 : Définition de la communication	18
4-3 : Définition de la compétencecommunicative	21
4-4 : Les composantes de la compétence de communication	21
4-4-1 : Le modèle de Dell Hymes	21

TABLE DES MATIÈRES

4-4-2 : Le modèle de Sophie Moirand	22
4-4-3: Le modèle de Canale et Swain	22
Conclusion partielle	23
CHAPITRE 2 :La prise de parole en classe de FLE.....	24
Introduction partielle	25
1-Les acceptions de la parole.....	25
1-1 : Qu'est-ce que la parole ?.....	25
1-2 : Qu'est-ce que la prise de parole ?.....	25
1-2-1 : Prendre la parole en classe	26
2-La relation entre la parole et lapensée	26
3-Les actes de parole	27
3-1 : Acte de parole, définition.....	27
3-2 :Les différents actes de paroleselon J.L. Austin.....	27
4- Les différents obstacles de la prise de parole chez l'apprenant.....	28
4-1 : Les facteurs psychologiques.....	28
4-2 : Les facteurs cognitifs	29
4-3 : Les facteurs familiaux.....	29
5- Lesrègles à suivre pour prendre la parole devant un public	29
5-1 : Le rôle de l'apprenant	30
5-1-1 : La motivation et l'estime de soi	30
5-1-2 : La lecture.....	31
5-2 : Le rôle de l'enseignant.....	31
5-2-1: L'interaction	32

TABLE DES MATIÈRES

5-2-2 : Les activités non interactives	33
Conclusion partielle	33
CHAPITRE3:L'oral chez les masterants de FLE, quels obstacles ?.....	35
Introduction partielle	36
1-La pré-enquête	36
2-L'enquête	37
2-1 : La description du questionnaire destiné aux étudiants	37
3-L'échantillon.....	38
4-Déroulement de l'enquête	39
5-Analyse et interprétation des résultats	40
5-1:Le questionnaire destiné aux étudiants	40
Conclusion partielle	62
CONCLUSION GÉNÉRALE	64
RÉFÉRENCES BIBLIOGRAPHIQUES.....	68
TABLE DES MATIÈRES	73
ANNEXES	77

ANNEXES

**Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère
et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf**

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom:.....

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/- Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/- Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/- Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

.....
.....
.....

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

.....
.....
.....

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

.....
.....
.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés ?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

.....
.....
.....

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

.....
.....

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

.....
.....
.....

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

.....
.....
.....

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1 ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: Aidaoui Ikram

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Regarder des chaînes françaises; Inscrire a des sites gratuits; faire des cours avec mes petites voisines et petits cousins; lire des roman a hauts voix;écouter des chanson des podcast la radio.

Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

Peur de parler en public

Les fautes syntaxiques

Perturbation et oublier les idées

Insécurité linguistique

7-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Oui la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant

Parce que la motivation est ensemble des facteurs déterminant l'action et le comportement d'un individu pour atteindre un objectif ou réaliser une activité

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants ?

Ecoute des chanson ; organise un dialogue audio Visual ; utilise le data show et les matière technologique

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

.....
.....
.....

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions ?

enrichir le bagage linguistique

la prononciation correcte

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

**Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1 èreet
2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf**

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: Boustiha Nabila

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

x

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

Interactions avec les autres dans tous les domaines.

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Même si je possède de bonnes compétences à l'oral (communication quotidienne) je veux acquérir des compétences spécifiques et plus académiques.

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

Suivre des vidéos spécifiques sur youtube, google,

J'utilise le téléphone portable pour m'enregistrer et corriger éventuellement ma diction.....

Discuter avec des amis francophones dans le monde via le net.

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

.....
.....
.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

Des fois je ressens une petite gêne mais pas pour longtemps parce que j'ai l'habitude à parler à un public en français.

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Sans motivation rien n'est intéressant.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

- Discussions ou débats sur les sujets d'actualité.

- Le théâtre, j'aimerais bien qu'il aie une activité théâtrale pour impliquer tous les étudiants de la promotion.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

.....
.....
.....

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

J'ai grandi dans un milieu francophone, en écoutant les émissions en arabe j'ai l'impression de devoir traduire alors que les films, émissions et chansons en français me paraissent plus simples à comprendre, plus riches en informations et surtout réels.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est :

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: Hemeche Aya

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Je parle régulièrement, je m'entraîne moi seule et j'écoute moi même et je cherche des interlocuteurs francophones ...etc.

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

Oui, j'utilise des nouveaux outils dans la classe qui permettent d'être plus autonome et d'établir un nouveau rapport avec la langue en devenant plus actif.

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

quand je parle je bloque dans certains moments et je perds le fil de la discussion surtout le moment où j'adresse mes paroles devant le public

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

Non, je combatte mes pensées négative je sois clair et logique et je prends mon temps pour respirer à la fin de chaque phrase.

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

absolument oui, appelé réflexif dont l'objectif est d'amener les élèves dans le monde parler dire penser défermement les apprenants trouvent souvent des difficultés de communiquer librement d'une manière spontanée simple et efficace dans des interactions

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

la compréhension orale est une étape importante dans l'acquisition du langage et dans la communication cette compréhension est un objectif d'apprentissage qui précède la prise de parole et développer chez les apprenants une capacité d'écoute d'un énoncé ou d'un document sonore.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

les deux car ces deux compétences m'aident beaucoup d'améliorer mon niveau à partir de la discussion et le débat ainsi la participation en classe

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

oui pour connaître et savoir un nouveau lexique et d'autres mots francophones

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom : Mahjoub Imen

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Je lis des romans en français et regarde des séries et des émissions françaises

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

.....
.....//.....
.....
.....

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

.....
.....
.....
.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....
.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

.....
.....
.....
.....

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

.....
.....
.....
.....

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

.....
.....
.....

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

pour améliorer mon niveau en français

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

**Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1^{ère} et
2^{ème} année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf
(Destiné aux étudiants du Département de français)**

Nom et prénom: Metiri Ambra

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/- Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/- Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Je lis souvent des articles dans les journaux, j'aime regarder des films et des émissions en langue française, je discute souvent avec mes parents en français, j'aime être corrigé, car j'apprends rapidement par cette façon, j'aime lire à haute voix, pour bien prononcer les mots, j'imagine que je suis face à un public donné, et j'essaye de faire attention, je me contrôle en quelque sorte.

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

Parfois, lorsque j'ai un peu du temps, je consulte par internet des romans, des articles, et quand je suis seule, j'aime les lire à haute voix, j'utilise la langue française fréquemment dans mes commentaires, mes publications dans les réseaux sociaux tel que le Facebook.

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

.....
.....
.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

Je me concentre dans le sujet concerné, car j'ai un but, que je dois l'atteindre, alors il faut oublier toute timidité.

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Bien sûr que oui, car la motivation est l'un des codes de la réussite dans n'importe quel domaine, si je suis motivé, et si je veux m'améliorer, je vais réussir, comme on dit « quand on veut, on peut »

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Etablir souvent des différents sujets, que chacun l'exprime à sa manière mais oralement.

Faire des interviews entre les camarades, imaginer des situations de communications et les interpréter oralement, leurs donner l'occasion de lire des sujets, devant tout le monde, car non seulement ils vont s'habituer à lire mais aussi améliorer leur prononciation et par la suite se débarrasser de la peur de parler en public.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

L'oral et l'écrit sont de modes de communication très importants, chacun à sa valeur et son temps, ce sont les situations de communications qui nous poussent de choisir entre eux, mais il y a d'autres qui exigent les deux.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Ces émissions, enrichissent notre stock lexical, elles nous cultivent et non seulement on apprend pleins de nouveaux mots mais aussi, les différentes réflexions.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: Ben hireche Chaima

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts.

Des supports audio, des films, des chansons

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

* A l'aide du facebook je rejoins dans des groupes qui partagent des informations, des livres, des fiches de lectures en langue française

* Et sur instagaram je sui des français qui partage leurs quotidien, leurs expériences ...

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles

*L'insuffisance de lexique.

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

Si j'ai la bonne réponse je parle couramment et sans timidité.

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

A mon avis, on ne peut pas travailler l'importe qu'elle chose sans motivation , la même chose pour l'apprentissage et la résolution de nos problème , il faut avoir la volonté et la patience pour dépasser les contraintes. L'encouragement des professeurs nous aide toujours et cela nous pousse à prendre la parole à chaque fois

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

La présentation des exposes oralement

Ouvrir des débats sur le sujet du cours

Proposer une activité quotidienne où l'apprenant choisi l'importe qu'il sujet et le développer oralement

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Je me sens très à l'aise quand je parle oralement

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

.....
.....
.....

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: Bourouina Amina

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

Milieu académique

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Je regarde des émissions en français.

Parfois je choisis et j'ouvre un débat avec mon père.

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez

-Je chate sur face book avec des français.

-Dans le domaine académique : les enseignants nous partagent de cours sur des groupes.

-La découverte et la science : explorer d'autres cultures et d'autres pays.

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

-La timidité.

-le manque de réservoir linguistique.

- le trac.

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

La motivation est indispensable dans tous les domaines puisque elle se base sur l'envie et le désir

Si on veut quelque chose, on la réalise.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

-les activités ludiques

Les débats.

S'exprimer et présenter les exposer oralement.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

L'oral et l'écrit sont deux activités différentes et chacune a ses propres caractéristiques :

L'oral nous permet de communiquer et d'utiliser les mimiques les gestes sans suivre des règles essentielles d'un discours correct. Par contre à l'écrit, c'est exprimer les idées acquises à ma propre manière. L'écriture me soulage

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Pour pouvoir m'exprimer oralement.

Développer mes habilités linguistiques

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom : BOUSTIHA Ilhem

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts.

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

.....
.....
.....

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

.....
.....
.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....
-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

Je suis enseignante donc je n'ai aucun problème. C'est une habitude pour moi de prendre la parole devant un public. Je parle couramment cette langue.

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Etre motivée c'est d'abord, aimer la chose et quand on aime en fait des efforts pour arriver à ses fins. La motivation est un facteur de réussite que ce soit pour l'oral ou pour autre apprentissage.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Les débats où chacun exprime son point de vue. En effet, l'étudiant prend la parole et se positionne par rapport au thème abordé.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Ma profession me pousse à m'exprimer aussi bien à l'oral qu'à l'écrit.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions ?

Pour enrichir mon lexique ; pour découvrir d'autres mots nouveaux relatifs au thème abordé ; pour s'instruire aussi. Connaître les idéologies d'autrui, leur manière de réfléchir, d'analyser et de commenter les actualités qui se passent dans le monde. Pour s'informer du monde qui nous entoure.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

**Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et
2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf**

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom :BRABRI Imen

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe ?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral ?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

- Regarder les films et lire les livres

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

Regarder les films français pour apprendre la langue (lexique et prononciation)

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

.....
.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Grace à la motivation l'étudiant conforte ses contraintes et faire face à sa peur.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Faire des dialogues oralement, regarder les vidéos qui entourent les thèmes à étudier

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Parce que je préfère l'écrit plus que l'oral

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Des films et des séries pour enrichir mon vocabulaire.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est :

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: Djebbar Manel

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

J'utilise la langue française avec ma famille et sur les réseaux sociaux.

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral ?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

- Je regarde les chaînes françaises et j'écoute les chansons françaises et j'essaie de comprendre les paroles et d'utiliser.
- Je suis inscrite à l'institut français d'Annaba (oral)
- Je réalise des lectures afin de s'améliorer

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

- Je regarde les chaînes françaises sur youtube.
- Je discute avec des amis français sur facebook et instagram...

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

La peur de parler devant tout le monde et le trac.

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

J'essais de concentrer sur ce que je dois dire et oublier leurs existence et puis je suis habituée à parler même avec des fautes.

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

On ne peut rien faire si on n'est pas motivé.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Les exposés oraux et les outils de technologie.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Je préfère l'oral car je peux m'exprimer librement contrairement à l'écrit.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Afin d'enrichir mon vocabulaire.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est :

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

**Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et
2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf**

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom : Fetaissa Wissame.

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/- Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/- Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/- Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Je communique avec des personnes qui maîtrisent le français.

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

Je télécharge des vidéos des dialogues et je regarde des émissions sur YouTube.

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles ?

.....
.....
.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Il faut que l'enseignant motive et encourage leurs apprenants.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Ouvrir des débats et les jeux de rôles.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Quand je m'exprime par écrit je me trouve plus à l'aise en plus les mots ne m'échappent pas.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Absolument ça m'aide vraiment à améliorer mon oral.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est :

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: HamdiRiane

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

Dans le milieu scolaire (a l'université)

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

J'essaye de communiquer avec mes amis en français à travers les réseaux sociaux. Je participe à des cours et à des sites Web pour apprendre la langue à distance

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

.....
.....
.....

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

Quand je ne trouve pas l'expression appropriée ou le mot approprié quand je parle, je pense que mon lexique est un peu faible

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Bien sur elle est importante, aussi la peur de parler en public doit être éliminée.

L'apprenant doit maîtriser au moins les bases de la langue et de la grammaire afin de pouvoir comprendre les paroles.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Donner à l'étudiant la possibilité de s'exprimer et ne pas le tenir responsable de ses erreurs. Au contraire, ils doivent être corrigés à sa place afin qu'il ne recommence pas. Faire les activités, les expressions orales, les dialogues, ou par exemple, la pratique d'imiter l'explication d'un professeur ou l'imitation d'une personne célèbre, etc.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Les deux, mais selon le sujet, s'il y a besoin d'une longue explication, je préfère choisir l'écriture, et s'elle est courte je préfère l'oral

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions ?

.....
.....
.....

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

**Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et
2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf**

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: Kaibi Ibtissem

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

.....
.....
.....

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

.....
.....
.....

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

.....
.....
.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe ?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Parce que ce n'est pas seulement la motivation qui peut résoudre ce problème de la prise de parole

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

-L'enregistrement.

-Les exposés oraux.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Pour éviter les fautes de prononciation et d'écriture.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Pour apprendre de nouveaux mots et fournir à ma langue de riche bagage

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: MADI HANENE

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Parmi les efforts que je fis pour développer ma compétence à l'oral:

- la lecture à voix haute des romans des grands auteurs des Français, tels que Victor Hugo, Emile Zola ou encore Agatha Christie.
- L'enregistrement: je prépare ce que je veux dire (un sujet court qui m'intéresse), je fais l'enregistrement et je l'écoute.
- L'écoute quotidienne du français va beaucoup m'aider comme des chansons, des poèmes, des émissions...

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

- La téléphonie mobile pour faire l'enregistrement des audio

- **Les réseaux sociaux (Facebook): au moyen de Facebook on peu utilisait facilement des informations ou des ressources audiovisuelles.**
- **La tablette me permet de traiter des textes, de lire des romans et d'exploiter des documents audio, elle me serve non seulement à aider et compléter la compréhension orale mais incite aussi à explorer ce qui se cache derrière des paroles prononcées**
- **L'internet constitue un accès illimité à un grand nombre d'informations pour améliorer l'expression orale en français**

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

.....

.....

.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....

.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

Personnellement, pour ne pas être timide en parlant le français face à mes camarades avant tout, il est important de prendre confiance en soi par exemple d'arrêter de penser au pire et agissez, ou bien de je ne compare pas aux autres, puisqu'ont trouvé toujours des personnes qui parlent français mieux que nous et alors ? Mon but est de nous améliorer, pas d'être le meilleur locuteur francophone.

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

La motivation est très importante dans la résolution des problèmes de prise de parole car elle Donne la priorité à la perception positive des apprenants et

permettre de consolider l'atmosphère d'une efficacité interpersonnelle, et du contrôle sur les tâches d'apprentissage

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

- **Les productions orales: Elle permet à l'étudiant de s'exprimer dans des diverses situations de communication dans le cours. Il s'agit donc d'un rapport interactif entre les étudiants qui s'oppose l'écoute et la compréhension de ce que dit.**
- **Les dialogues et les débats: il s'agit ici une sorte d'entretien libre ou échange de paroles, entre deux ou plusieurs étudiants dans une situation de communication orale.**

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Je préfère exprimer oralement par ce que la communication en face à face me permette d'interpréter une multitude d'informations que l'on ne retrouve pas dans la communication écrite.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

On peut découvrir pas mal de pistes linguistiques et culturelles dans les émissions. Par exemple, le lexique spécifique comme celui de la météorologie (le temps, l'expression de la température, l'heure, etc.) ou de la communication (de différents registres utilisés par de différents gens, présentateur ou interviewé dans la rue) reste à exploiter et faire apprendre

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom :Mehenni Khawla

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Je lis des livres afin d'enrichir mon vocabulaire, j'essaie de communiquer en langue française avec mes collègues.

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

-En regardant des séries, des vidéos en langue française.

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

- La peur de parler en public et la timidité.

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

- Car la motivation est la pierre angulaire de tout apprentissage.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

- Les exposés oraux, les jeux didacticiels, l'utilisation des TIC.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

- En écrivant, on ne fait pas face à un public.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

- Afin de maîtriser la richesse du langage.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est :

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: Saidia Haifa

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

dans le milieu scolaire

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

.....
.....
.....

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

Utilise une tablette pour visiter le dictionnaire pendant un cours

Je vois des video sur YouTube qui servent l'explication de mes cours

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

timidité

Manque de bagage linguistique

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Oui bien sur il faut savoir que la motivation est le moteur de la réussite puisque cest l'énergie. La force.la puissance qui pousse l'être humain à réaliser des taches

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

la bande dessinée les supports audiovisuel.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

.....
.....
.....

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Pour améliorer et développer mes compétences orales

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est :

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: Tamraoui Sara

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Pour développer ma compétence à l'oral je fais des exercices d'élocution chaque jour, je lis à haute voix, je parle avec ma famille en français, ainsi écouter le français chaque jour.

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

J'utilise les TIC pour améliorer mon expression orale par exemple j'utilise le portable pour écouter des podcasts en français, pour faire des enregistrements.

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

Parfois lorsque je parle en français, je ne trouve pas les mots appropriés à la situation donc je me bloque.

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

.....
.....
.....

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

A mon avis la motivation est très importante dans la résolution des problèmes de prise de parole car elle donne l'envie à l'apprenant de parler devant les autres sans avoir peur ou être stresser.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Les activités de classe qui favorisent l'expression orale sont : les dialogues, les exposés, les arguments, les débats.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Je préfère exprimer par écrit parce que je me sens plus à l'aise et avoir le temps nécessaire pour répondre.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Je regarde ces émissions pour améliorer ma compréhension orale et améliorer mon expression ainsi enrichir mon répertoire.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom : Touati Asma

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

.....

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

Je participe à des séminaires, je chatte avec des natifs, je regarde des chaînes françaises, j'écoute la radio, quand j'apprends des nouveaux mots ou expressions je les répète dans un contexte convenable.

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

Comme je l'ai dit au-dessus, la radio, la télévision et le Smartphone sont indispensables dans ma vie, alors en regardant des films ou des émissions, en écoutant des chansons et en communiquant avec les gens en français cela me permet de développer mon vocabulaire et mémoriser certaines structures de phrases ainsi m'habituer à pratiquer la langue sans timidité.

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

.....
.....
.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

J'ai toujours l'idée que nous ne sommes pas des natifs et cette langue reste une langue étrangère par rapport à nous donc on apprend en parlant.

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

En créant un espace de détente, de sympathie ou le rapport est cordial entre enseignant/étudiant et étudiant/camarades, l'étudiant peut s'exprimer sans crainte et parler aisément.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Les activités théâtrales, la présentation orale, le débat qui, pour moi, est l'activité privilégiée par nous les étudiants.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

J'aime naturellement écrire en français ou même en arabe. Je me sens à l'aise et les idées me viennent au moment où je prends mon stylo.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Certaines émissions me plaisent mais beaucoup plus c'est pour apprendre la langue.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom:zeribi hala.....

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

J'utilise le français dans tous les milieux.

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts

J'améliore mon français avec des jeux électriques et je vois des films français et aussi j'écoute la musique française et je parle avec mes amis et ma famille en français et des fois j'écris mes souvenirs et ce que je désire faire dans mon journal intime avec la langue française etc...

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

.....
.....
.....

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

Des fois je ne trouve pas le mot qui traduit la situation exacte alors j'essaye de m'exprimer avec d'autres mots qui ont une signification ou des phrases pour faire comprendre à qui est en face de moi l'idée précise. Je pense qu'il faut voir plus le vocabulaire.

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

Dans la 1 ère année j'étais un peu timide mais avec le temps et les séances d'orales j'ai appris à me concentrer que sur le contenu de mon exposé ou sur l'idée que je veux communiquer.

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Elle est très importante, l'apprenant doit apprendre comment gérer sa peur devant le public.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Il faut que les professeurs donnent à l'étudiant la possibilité de s'exprimer et ne pas lui donner la responsabilité ses erreurs. Contrairement, ils doivent être corrigés afin qu'il ne les refait pas autre fois.

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Les deux, selon le module .s'il nécessite de m'exprimer oralement je n'hésite pas et si c'est un module de production j'écris ça m'aiderais à améliorer mon écrit.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

J'ai grandi dans une famille qui regardent les émissions française donc je suis habituée à les regarder.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration

Questionnaire sur les difficultés de prise de parole chez les étudiants de 1ère et 2ème année Master / Université Chadli Bendjedid-El Tarf

(Destiné aux étudiants du Département de français)

Nom et prénom: ZitounFatmaZahra.

1/- Est-ce que vous parlez le français dans votre vie quotidienne?

-Rarement

-Souvent

-Toujours

-Parfois

2/-Dans quel milieu utilisez-vous beaucoup plus le français?

-Milieu familial

-Milieu professionnel

-Autre

Milieu universitaire: j'utilise beaucoup plus le français à l'université, sachant que je suis une étudiante en spécialité: la langue française, dont je suis un parcours scolaire complètement en français.

3/-Communiquez-vous en français avec vos camarades dans la classe?

-Oui

-Non

4/-Faites-vous des efforts pour développer vos compétences à l'oral?

-Oui

-Non

Si votre réponse est « oui » veuillez expliquer la nature de ces efforts.

La lecture, je lis les livres, les romans, les journaux et aussi je fais de la lecture à haute voix, et cela m'a énormément aidé à travailler ma prononciation et m'a apporté un lot de bagage intellectuel, des mots et des façons de s'exprimer qui m'ont servi tout au long de mon cursus.

5/-Utilisez-vous les TIC pour améliorer votre expression orale en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, expliquez comment vous les utilisez?

Bien que notre vie quotidienne est marquée par les TIC, j'utilise ce développement: smartphone, ordinateur, internet mobile, les réseaux sociaux, les blogs, Wikipedia, youtube, logiciels et application en ligne ...etc pour stocker des informations, communiquer, manipuler, produire et transmettre l'information sous différentes formes: texte, image, son, musique, vidéo...etc et plein d'autres utilisations qui m'ont permis à apprendre la langue écrite et parlée.

6/-Rencontrez-vous des contraintes lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, lesquelles?

.....
.....

7/-A quel niveau vous trouvez beaucoup de difficultés?

-Au niveau du lexique

-Au niveau de la prononciation

-Au niveau syntaxique

-Autre

.....
.....

-Aucune difficulté

8/-Est-ce que vous êtes timide en parlant le français dans la classe?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Non, précisez comment vous faites pour ne pas être timide face à vos camarades?

Pour ce fait, je m'entraîne bien avant la phase de la présentation, et pendant la présentation je concentre uniquement à ce que je vais dire, je fais simple et je vais à l'essentiel pour ne pas stresser et perdre toutes les idées.

9/-Avez-vous peur de commettre des erreurs devant autrui lorsque vous parlez en français?

-Oui

-Non

10/-A votre avis, est-ce que la motivation est importante dans la résolution des problèmes de prise de parole chez l'apprenant?

-Oui

-Non

Justifiez votre réponse.

Pour motiver les apprenants, il est impératif que l'enseignant diversifie les situations de communication dans la classe, et créer des situations de parole variées (interactions et expressions) qui donnent à chacun l'occasion de s'exprimer et de s'entraîner à mobiliser toutes ses connaissances, et favorisent les échanges et les prises de parole ainsi l'apprenant se familiarise avec la langue.

11/- Selon vous, quelles sont les activités de classe qui favorisent l'expression orale et qui motivent les étudiants?

Proposer des activités interactives et ludiques, gérer et animer la classe, utiliser les ressources audiovisuelles comme support: image, vidéo, inviter l'humour en classe de langue: des documents humoristiques

12/- Préférez-vous vous exprimer?

-Oralement

-Par écrit

-Les deux

Justifiez votre réponse.

Parce que savoir écrire, savoir parler c'est un besoin et c'est un atout dans notre vie quotidienne, sociale, professionnelle...etc. C'est pour cela qu'il faut maîtriser les deux méthodes pour perfectionner nos capacités d'expression et de communication.

13 /Regardez-vous des émissions télévisées en français?

-Oui

-Non

Si votre réponse est Oui, dites pourquoi vous suivez ces émissions?

Mon objectif essentiel est que j'approprie la langue française, c'est-à-dire que je puisse m'exprimer en français de manière cohérente et compréhensible.

14/-Dans vos cours, pensez-vous que le temps imparti à la pratique de l'oral en français est:

-Suffisant

-Insuffisant

Merci pour votre collaboration