



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية والتعليم العالي

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة العربية

جامعة الشاذلي بن جديد - الطارف -



الإصلاح التربوي في الجزائر، دليل تقييم
المكتسبات السنة الخامسة ابتدائي أنموذجاً
دراسة وصفية تحليلية

مذكرة مقدمة لاستكمال متطلبات شهادة الماستر في الأدب العربي

الشعبة: دراسات لغوية

الميدان: اللغة والأدب العربي

التخصص: لسانيات تطبيقية

- إشراف الأستاذ:

- د/ زكرياء مخلوفي

- إعداد الطالبة:

- أسماء سايح

الاسم واللقب	الدرجة العلمية	الجامعة	الصفة
د. فريدة لعبيدي	أستاذ التعليم العالي	جامعة الشاذلي بن جديد	رئيسا
د. زكرياء مخلوفي	أستاذ التعليم العالي	جامعة الشاذلي بن جديد	مشرفا ومقررا
د. محمد رضا بركاني	أستاذ التعليم العالي	جامعة الشاذلي بن جديد	مناقشا

2024 - 2023



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

السَّلَامُ عَلَیْكُمْ

وَرَحْمَةُ اللّٰهِ وَبَرَكَاتُهُ



قال تعالى في كتابه الكريم:

" يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين أوتوا العلم

درجات "

صدق الله العظيم

سورة المجادلة: الآية 11.

إهداء

" من قال أنا لها نالها وأنا لها وإن أبت رغما عنها أتيت بها "

إلى من رسموا لي المستقبل بخطوط من الثقة والحب وظل يتعهدان حلمي
في صلاتهما حتى صار الحلم واقعا أحسني اليوم ضيائه إليكم يا أجمل أقدري
إلى من أحمل اسمه بكل افتخار واعتزاز سندي ومنبع أمانني الذي أفنى عموه في تحقيق
رغباتي أنا هنا بك ولأجلك وإليك أهدي نجاحي أبي الغالي " عبد الكريم"
وإلى التي اختصت بالجنة لتكون تحت أقدامها منبع العطف والحنان إلى التي كان
دعاءها سر نجاحي أمي الغالية " غنية "

إلى أخي قوة عيني سندي ونور المحبة في حياتي الغالي " ماهر "

حفظكم الله وأدامكم لي غوا وفخرا

إلى كل غالي على قلبي أهدي هذا النجاح إلى كل من ساندني
وراهن على نجاحي وغموني بالدعاء جميعا
أهديكم نجاحي.

أسماء



شكر وتقدير

بداية الحمد والشكر للمولى عز وجل على ما أولاني من الفضل والكرم
وأشكوه وأحمده على نعمه التي لا تعد ولا تحصى ومنها أن وفقني

لإنجاز هذا العمل فله الفضل والمنة ولا آخرا

"عمل المعروف يديم والجميل دائما محفوظ"

وفاء وتقديرا واعترافا بالجميل أتوجه بالشكر الجزيل والثناء العظيم

للأستاذ الفاضل الدكتور "زكرياء مخلوفي" لتفضله بقبول الإشراف على

مذكرتي وعلى صوره وسعة صوره فقد كان بحق نعم الموجه الذي أعانني بأفكله

وتوجيهاته القيمة وآراءه السديدة بالرغم من مسؤولياته المتعددة

فله من الله الأجر ومني كل الاحترام والتقدير

وشكر خاص لأعضاء لجنة المناقشة على مناقشة المذكرة وعلى عناء

قراءتها برك الله جهودكم وفي موزين حسناتكم إن شاء الله

كما أتقدم بجزيل الشكر لكل من ساعدني من قريب أو

بعيد ولو بالدعاء أو الكلمة الطيبة.

مقدمة

مقدمة

تعد المرحلة الابتدائية الركيزة الأساسية التي يمر بها التلميذ خلال مساره الدراسي فهي تعد من أهم مؤسسات التنشئة بعد الأسرة، في هذه المرحلة يكتسب التلاميذ أهم المعارف والمهارات والقيم حتى يكونوا أفراد صالحين في المجتمع لذا لابد من التركيز على هذه المرحلة وإيلاءها الأهمية اللازمة باعتبارها مرحلة مهمة في تكوين شخصية التلميذ وبناءها.

وفي ظل التطورات التربوية والثقافية الفكرية والسوسولوجية فإن دور المؤسسات التربوية أصبح محوريا وصارت هذه المؤسسات لبنة تنطلق منها مجموعة من التغيرات في مجال التربية والتعليم، هذا ما يفرض على صناع القرار التربوي العمل وفق أساليب حديثة تعمل على الوصول إلى أهداف تربوية جديدة انطلاقا من التركيز على التعليم في المرحلة الابتدائية والتي تعد الأساس لنجاح المنظومة التربوية ككل.

ولقد شهد التعليم الابتدائي في الآونة الأخيرة مجموعة من الإصلاحات مست مختلف الأطوار ولعل الطور الثالث كان أكثر هذه الأطوار حركية وذلك قد بدأ جليا من خلال مجموعة التغيرات التي صبت كلها في إطار استحداث تقييم شامل يكون تعويضا لشهادة التعليم الابتدائي وهو ما سمي بامتحان تقييم المكتسبات، وتكمن أهمية هذا الامتحان في:

- تشخيص مدى تحصيل الكفاءات وتحديد النقائص لدى كل تلميذ قصد معالجتها لتفادي آثارها السلبية في مساره الدراسي قصد ضمان حظ أوفر لنجاحه في المراحل التعليمية الموالية.

- الانتقال من التقييم الكمي إلى التقييم النوعي.

- القضاء على التسرب المدرسي وضمان النجاح لكافة التلاميذ.

وهنا جاء عنوان بحثي موسوما بـ " الإصلاح التربوي في الجزائر، دليل تقييم المكتسبات السنة الخامسة ابتدائي أنموذجا دراسة وصفية تحليلية " .

ومن خلال ما تقدم ذكره يحاول البحث الإجابة على الإشكالية الآتية:
كيف تجلى الإصلاح التربوي في الجزائر من خلال امتحان تقييم المكتسبات للسنة الخامسة
من التعليم الابتدائي؟

وتفرعت عن هذه الإشكالية عديد التساؤلات نذكر منها:

_ ما هو الإصلاح التربوي؟

_ ما هو دليل تقييم المكتسبات؟

_ هل حقق امتحان تقييم المكتسبات الأهداف المرجوة؟

_ كيف تلقى التلاميذ الامتحان كتجربة أولى؟

وقد اعتمد البحث على المنهج الوصفي مع آلية التحليل والإحصاء المناسب لمثل هذه
الموضوعات.

وجاءت بنية البحث موزعة على فصلين تسبقهما مقدمة وتليهما خاتمة.

الفصل الأول جاء بعنوان " العملية التعليمية التعلمية " قسم إلى مبحثين:

المبحث الأول بعنوان " التعليمية مفهومها وعناصرها " والمبحث الثاني بعنوان " مراحل
الإصلاح التربوي في الجزائر".

أما الفصل الثاني وهو الفصل التطبيقي جاء بعنوان " الدراسة الميدانية " وقد قسم إلى

ثلاثة مباحث:

المبحث الأول بعنوان " تحليل ومناقشة الاستبيانات " والمبحث الثاني بعنوان " دراسة في

دليل تقييم مكتسبات اللغة العربية " أما المبحث الثالث فجاء بعنوان " دراسة المناشير المتعلقة

بامتحان تقييم المكتسبات " .

ويروم هذا البحث الوصول إلى الأهداف الآتية:

_ تسليط الضوء على ما جد في حقل الإصلاح التربوي في الجزائر.

_ اكتساب تجربة ولو متواضعة في حقل العملية التعليمية التعلمية.

_ مواكبة مستجدات وزارة التربية الوطنية.

ومن بين الأسباب التي دفعتني للخوض في هذا الموضوع واختياره هي الرغبة في التطرق لمثل هذه الموضوعات الميدانية والتي تتدرج ضمن صميم تخصصي، أيضا القيمة العلمية للموضوع وميلي الشديد للبحث في مثل هكذا مواضيع جديدة.

وبخصوص الدراسات السابقة فلا توجد دراسات يعود هذا لحدثة الموضوع.

وقد استعنت بجملة من المراجع كان أهمها: " المدرسة في الجزائر " لصاحبه عبد القادر فوضيل، وكذا كتاب " الدليل البيداغوجي لمرحلة التعليم الابتدائي " لصاحبه محمد الصالح حثروبي، أيضا كتاب " دراسات في اللسانيات التطبيقية " لصاحبه أحمد حساني.

وكأي بحث لابد من وجود صعوبات تعترض الطريق ومن بين الصعوبات التي

اعترضتني:

_ ضيق الوقت.

_ قلة المصادر والمراجع في مجال تقييم المكتسبات كونه من المواضيع الحديثة.

وأخيرا أسأل الله أن أكون قد وفقت في إنجاز هذا العمل وفق خطة علمية سليمة كما أعتذر على وجود ربما بعض الأخطاء فالكمال لله وحده وهو المرتجى لحسن القول وعلى الله قدر السبيل.

وشكر خاص للأستاذ د/ مخلوفي زكرياء الذي أشرف على عملي هذا نصحا وتوجيها

وإرشادا فله من الله الأجر ومني كل الاحترام والتقدير.

الفصل الأول: العملية التعليمية التعلمية

المبحث الأول: التعليمية مفهومها وعناصرها

المبحث الثاني: مراحل الإصلاح التربوي في الجزائر

المبحث الأول: التعليمية مفهوما وعناصرها

تمهيد:

تعد التعليمية أحد فروع اللسانيات التطبيقية، هذه الأخيرة حظيت باهتمام كبير من طرف الباحثين في مجال التربية والتعليم، فأصبحت بذلك مركز استقطاب في الفكر اللساني باعتبارها الميدان المتوخى لتطبيق الحصيلة المعرفية للنظرية التعليمية التعلمية. ومما لا شك فيه أن مجال التربية والتعليم أضحى من المجالات التي لقت اهتماما على نطاق واسع وأصبح معيارا يقاس عليه تحضر الأمم، لهذا لا بد على كل من المعلم والمتعلم أن يأخذ هذا المجال بعين الاعتبار لتحقيق أهداف تعليمية سامية.

أولا: تعريف التعليمية

تعددت واختلقت التعاريف الخاصة بالتعليمية وانقسمت إلى لغوية واصطلاحية:

أ_ لغة:

" لفظ التعليمية هو المقابل العربي لكلمة (Didactique) الفرنسية، و(Didactics) الإنجليزية، واللفظان الإنجليزي والفرنسي معا مستمدان من كلمة (Didaskein) اليونانية التي تعني علم، وأول استعمال لهذا اللفظ في اللغات الأوروبية يرجع إلى سنة 1632 حيث استخدمه (Comenius) في مؤلف يحمل وجهة نظر عامة في شأن التربية وتنظيم المدرسة يحمل عنوان (magna Didactica) ".¹

وعليه نستنتج أن أول استخدام للتعليمية يعود لسنة 1632 من طرف كومينيس الذي استخدمه لدراسة كل ما يتعلق بالتربية.

¹ _ بدر الدين بن تريدي، قاموس التربية الحديث، منشورات المجلس الأعلى للغة العربية، (د ط)، الجزائر، 2010، ص120.

وقد جاء في معجم لسان العرب مادة (علم): " علم: من صفات الله عز وجل العليم والعالم والعلام، قال الله عز وجل: وهو الخلاق العليم، وقال: عالم الغيب والشهادة، وقال علام الغيوب، فهو الله العالم بما كان وما يكون قبل كونه (...)، والعلم: نقيض الجهل، علم علما وعلم هو نفسه، ورجل عالم وعليم من قوم علماء فيهما جميعا ".¹

وعليه فالتعليمية مأخوذة من علم المستمدة من صفات الله عز وجل عالم الغيب والشهادة. وبتعريف آخر: " كلمة التعليمية في اللغة العربية مصدر صناعي لكلمة تعليم، وهذه الأخيرة من علم أي وضع علامة أو أمانة لتدل على الشيء لكي ينوب عنه ".²

إذن فالتعليمية في هذا التعريف أيضا مأخوذة من علم التي تعني العلامة أو الأمانة المميزة.

وعليه نستنتج من هاته التعريفات الثلاث أن كلمة التعليمية مشتقة من الفعل "علم" وتعني كل ما يخص ويتعلق بالتعليم.

ب_ اصطلاحا:

ظهر مصطلح الديداكتيك في فرنسا سنة 1554م واستعمل ليقدم الوصف المنهجي لكل ما هو معروض، وفي سنة 1667 وظف في المجال التربوي كمرادف لفن التعليم أو التعليمية أو الديداكتيك أو علم التدريس، وهي علم يهتم بدراسة طرائق وتقنيات التعليم، أو هي مجموع النشاطات والمعارف التي نلجأ إليها لإعداد وتنظيم وتحسين مواقف التعليم.³

¹ _ ابن منظور، لسان العرب، نشر أدب الحوزة، (د ط)، 1405، مج 12، ص 416 _ 417.

² _ محمد الصالح حثروبي، الدليل البيداغوجي لمرحلة التعليم الابتدائي وفق النصوص المرجعية والمناهج الرسمية، دار الهدى، (د ط)، الجزائر، (د ت)، ص 120.

³ _ ينظر: المرجع نفسه، ص 126.

كما عرفها سميث على أنها " خلاصة المكونات والعلاقات بين الوضعيات التربوية وموضوعاتها ووسائلها، وبعبارة أخرى هو علم تتعلق موضوعاته بالتخطيط للوضعيات البيداغوجية وكيفية تنفيذها ومراقبتها وتعديلها عند الضرورة ".¹

ويعرفها محمد الدريج في كتابه تحليل العملية التعليمية التعليمية بأنها: " تعني الدراسة العلمية لطرائق التدريس وتقنياته ولأشكال مواقف التعلم التي يخضع لها التلميذ قصد بلوغ الأهداف المنشودة سواء على المستوى العقلي أو على المستوى الوجداني أو على المستوى الحسي الحركي ".²

ثانياً: أنواع التعليمية

يوجد نوعان من التعليمية هما التعليمية العامة والتعليمية الخاصة:³

1 _ التعليمية العامة:

تهتم هذه الأخيرة بجوهر العملية التعليمية التعليمية اذ تركز على الجوانب المهمة والأساسية لها بما في ذلك المنهاج، استراتيجيات التدريس، الوسائل التعليمية ومن ثم القوانين التي تتحكم في تلك العناصر وبوظائفها.

2 _ التعليمية الخاصة:

ويصطلح عليها أيضا تعليمية المواد، تهتم بنفس العناصر التي تهتم التعليمية العامة لكن على نطاق أضيق أي أن التعليمية الخاصة تهتم بالقوانين التفصيلية لكل مادة دراسية معينة.

¹ _ المرجع السابق، ص 127.

² _ محمد الدريج، مدخل الى علم التدريس (تحليل العملية التعليمية التعليمية)، قصر الكتاب، (د ط)، البلدة، (د ت)، ص 13.

³ - ينظر: مصطفى منصور، مطبوعة بيداغوجية في مقياس التعليمية، جامعة الشهيد حمدة لخضر، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، الوادي، 2021، ص 17.

وعليه نستنتج أن التعليمية الخاصة ما هي إلا تطبيق لما جاء في التعليمية العامة إذ تهتم بدراسة كل مادة دراسية بعينها فمثلا نقول علم التدريس الخاص بالتاريخ أو بالرياضيات وهذا طبعا يساهم في تحسين جودة العملية التعليمية التعليمية.

ثالثا: عناصر التعليمية

تبنى العملية التعليمية التعليمية على ثلاثة عناصر أساسية تساهم في نجاح العملية التعليمية التعليمية وغياب أي عنصر من هاته العناصر سيؤدي حتما إلى إخلال في النظام التعليمي وهذه العناصر تتمثل في:

1 _ المعلم:

يعتبر المعلم ركن من أركان العملية التعليمية وبذلك فهو " القائد التربوي الذي يتصدر لعملية توصيل الخبرات والمعلومات التربوية وتوجيه السلوك لدى المتعلمين الذين يقوم بتعليمهم " 1 .

ولذلك لا بد أن تتوفر فيه ثلاثة شروط تتمثل في:

- الكفاية اللغوية: لا بد على معلم اللغة أن يكون بالفعل قد امتلك هذه الكفاية التي تسمح له باستعمال اللغة التي يراد تعليمها استعمالا صحيحا.
- الامام بمجال بحثه: ويقصد بذلك أن يكون المعلم على اطلاع بما يحدث في مجال البحث اللساني وذلك للوصول الى الحلول المناسبة في الارتقاء بالعملية التعليمية.
- مهارة تعليم اللغة: وهذا يعتمد على الشرطين السابقين إضافة الى الممارسة الفعلية للعملية التعليمية وكذا الاطلاع على النتائج اللاحقة في مجال البحث اللساني والتربوي.²

¹ _ عبد الله العامري، المعلم الناجح، دار أسامة، (د ط)، عمان، الأردن، (د ت)، ص13.

² _ ينظر: أحمد حساني، دراسات في اللسانيات التطبيقية (حقل تعليمية اللغات)، ديوان المطبوعات الجامعية، ط2، الجزائر، (د ت)، ص141_142.

ومن أهم الأدوار التي يمكن أن يقوم بها المعلم الجيد في عملية التعلم والتعليم ما يلي:
 _ تقديم المادة الدراسية للتلاميذ بأبسط الطرق وأيسرها ولا بد من توافقها مع استعداداتهم وقدراتهم.

_ قدرته في التعرف على مستويات النضوج للتلاميذ بحيث يبدأ معهم في الوقت المناسب والطريقة المناسبة ولا يقدم لهم معلومات صعبة حتى لا يشعروهم بالتوتر والإحباط.
 _ قدرته أيضا في معاملة كل تلميذ على أنه وحدة فريدة دون وجود مضايقة في ذلك.
 _ معاملة التلاميذ كلهم بنفس المستوى بعيدا عن التحيز وأن يكون محل ثقة بالنسبة لهم حتى يشعرون بالراحة النفسية.¹

وعليه فالمعلم يلعب دورا مهما ورئيسيا في توصيل وتصحيح المعرفة وبذلك فهو يعد أهم عناصر العملية التعليمية التعلمية

2 _ المتعلم:

يعد المتعلم محور وأساس العملية التعليمية التعلمية لذا وجب معرفة قدراته وخصائصه واستعداداته فهو كائن حي عام، متفاعل مع محيطه، له موقفه من النشاطات التعليمية كما له موقفه من العلم،² "... حيث تسعى التربية بمختلف مؤسساتها ووسائلها الى تربية المتعلم وتنشئته وتوجيهه وإعداده للمشاركة في حياة المجتمع بشكل منتج ومثمر".³

لذلك لا بد من توفر **خصائص في المتعلم** حتى يكون قادرا على عملية التعلم وهي كالاتي:
 ■ النضج: ويعني اكتمال نمو الكائن الحي، بحيث يحدث بطريقة لاشعورية ولا ارادية

¹ _ ينظر: وليد أحمد جابر، طرق التدريس العامة تخطيطها وتطبيقاتها التربوية، دار الفكر، ط6، عمان، 2014، ص76_77.

² _ ينظر: زوليخة علال، التعليمية المفهوم النشأة والتطور، مجلة الآداب واللغات، العدد4، 2016، ص138.

³ - سهيلة محسن كاظم الفتلاوي، المدخل إلى التدريس، دار الشروق، ط 1، 2010، ص45.

ويمس هذا النضج الناحية العقلية والناحية الجسدية.

■ الاستعداد: ويقصد بالاستعداد مدى قابلية الفرد للتعلم فلا بد للمتعم أن يكون على استعداد لاستقبال المعلومات التي تبني وتطور شخصيته.

■ الدافع: وهو القوة الداخلية والرغبة المرتبطة والمتعلقة بمشاعر الفرد والتي تدفعه لتحقيق أهدافه وغاياته وما يطمح الوصول إليه.¹

وعليه لا تتم عملية التعليم دون متعلم فهو مهم في العملية التعليمية التعليمية ولا يمكن أن يكون هناك تعليم مالم تكن هناك رغبة في التعلم.

3 _ المعرفة (المادة العلمية):

تعد المعرفة ركن أساسي من أركان عملية التدريس ولا يستطيع أحد أن يقلل من أهميتها ولا يمكن أن يكون هناك تدريس دون معرفة معلومات، ومن الضروري أن يتيقن المعلم بأن المادة والمقررات الدراسية هي أدوات في يده ويد المتعلمين لتحقيق أهداف تحتمها ظروف المجتمع الذي نعيش فيه.²

" أما أنطوان يرى أنها تعني كل ما تعلمه المتعلم وما تحصل عليه من مكتسبات، وما يوظفه من موارد وما يمتلكه من مهارات وما يستثمره من قدرات وكفايات في عملية تعلمه التي يقوم فيها ببناء معرفته واستثمارها في مواقف الحياة المتنوعة، وينبغي أن تتميز هذه المعرفة بالتدرج في مضامينها ".³

وعليه نتوصل إلى أن المعرفة مهمة في عملية التعلم تبرز من خلال التفاعل بين كل من المعلم والمتعلم ولا بد أن ينطلق المعلم فيها من البسيط إلى المعقد.

¹ - ينظر: سليمة فاسي، المثلث الديدانكتيكي وأبعاده على الفعل التربوي، المجلة الجزائرية للأبحاث والدراسات، الجزائر، العدد1، مج 4، 2021، ص 35.

² _ ينظر: سهيلة محسن كاظم الفتلاوي، المدخل الى التدريس، المرجع السابق، ص 43.

³ _ سليمة فاسي، المثلث الديدانكتيكي وأبعاده على الفعل التربوي، المرجع السابق، ص 53.

رابعاً: دورها

تؤدي المادة العلمية دوراً هاماً وفعالاً في نجاح العملية التعليمية بين المعلم والطالب في المؤسسة التعليمية، كما تساهم أيضاً في حفظ العلم والمعرفة ضمن طيات كتاب أو غيره من المواد التعليمية من جهة وكذا نشر العلم والمعرفة بين الطلاب خلال دراستهم وتحصيلهم العلمي من جهة أخرى.¹

¹ _ ينظر: أحمد مصطفى حليلة، جودة العملية التعليمية آفاق جديدة لتعليم معاصر، دار مجدولاي، (ط1)، عمان، 2014، ص 312.

المبحث الثاني: الإصلاحات التربوية في المنظومة الجزائرية

تمهيد:

تسعى جل المجتمعات للرفي الاقتصادي والاجتماعي وكذا الثقافي، ولا يمكن تحقيق هاته الغاية دون الانتكاء على الإصلاحات التربوية، لذلك شهدت الجزائر منذ استقلالها الى يومنا هذا إصلاحات تربوية بغية التخلص من شظايا الاستعمار وكان هذا السبيل الأمثل للنهوض بالمنظومة التربوية ولتحقيق التقدم والازدهار في المجتمع.

أولاً: مفهوم الإصلاح

أ_ لغة:

يوجد العديد من التعاريف لمفهوم الإصلاح ومن هذه التعاريف نذكر:

" الإصلاح ضد الفساد، كالصلوح. صلح كمنع وكرم وهو صلح بالكسر، وصالح وصلاح. وأصلحه ضد أفسده وإليه أحسن." ¹

وقد جاء في لسان العرب لابن منظور في مادة صلح " الإصلاح نقيض الافساد والمصلحة: الصلاح. والمصلحة واحدة المصالح والاستصلاح نقيض الاستفساد وأصلح الشيء بعد فساده: أقامه. وأصلح الدابة: أحسن اليها فصلحت(...) والصلح: تصالح القوم بينهم. والصلح السلم." ²

وقد وردت كلمة الإصلاح في القرآن الكريم في آيات كثيرة من خلال قوله تعالى: " يسألونك عن الانفال قل الانفال لله والرسول فاتقوا الله وأصلحوا ذات بينكم وأطيعوا الله ورسوله ان كنتم مؤمنين." ³

¹ _ الفيروز أبادي، القاموس المحيط، تح: محمد نعيم العرقوسي، مؤسسة الرسالة، ط8، بيروت، لبنان، 2005، ص299.

² _ ابن منظور، لسان العرب، دار صادر، (د ط)، بيروت، مج:2، (د ت)، ص517.

³ _ سورة الأنفال، الآية: 01.

وقوله أيضا:

" لا خير في كثير من نجواهم إلا من أمر بصدقة أو معروف أو اصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضات الله فسوف نأتيه أجرا عظيما ".¹

ب_ اصطلاحا:

الإصلاح كلمة فضفاضة لها كثير من الدلالات كما تتضمن العديد من المقاصد والغايات فقد يعني الإصلاح تصحيح الأخطاء والمفاسد وأيضا إزالة الاختلال ومعالجة الظواهر السلبية طبعا هذا ان كان هناك أمور تحتاج الى ذلك.

وقد يعني أيضا السعي لتطوير النظام التربوي مع إعادة بناء المناهج وتجديد الوسائل والأساليب وهذا بما يستجيب للحاجات والتغيرات والتحولات المتجددة.² كما قد يعني التغيير الجذري لبنية النظام وتغيير المبادئ التي يبنى عليها، بحيث تتجه الجهود للعمل على هدم ما هو قائم واستبداله بما هو حديث وذلك من حيث الشكل والمضمون وغاية عن البناء القائم.³

وبتعريف آخر هو عبارة عن " تغيير صادق نحو الأفضل يتم عن طريق حصر أهداف جديدة، وتحديد مسار جديد، وطرائق عمل جديدة، من أجل بلوغ درجات أعلى من الفاعلية والنجوع ".⁴

¹ _ سورة النساء، الآية: 114.

² _ ينظر: عبد القادر فوضيل، المدرسة في الجزائر حقائق وإشكالات، جسور للنشر والتوزيع، ط2، الجزائر، 2012، ص66.

³ _ ينظر: المرجع نفسه، ص 67.

⁴ _ بدر الدين بن تريدي، قاموس التربية الحديث، منشورات المجلس الأعلى للغة العربية، (د ط)، الجزائر، 2010، ص58.

ثانياً: الإصلاح في المجال التربوي

جاء في معجم المصطلحات مفاهيم التعليم والتعلم أن الإصلاح التربوي هو: " النظر في النظام التربوي القائم من خلال إجراءات الدراسات التقييمية ثم البدء في عملية التطوير وفق مقتضيات المرحلة الراهنة والرؤى المستقبلية، وفي هذه الحالة تكون الاتجاهات العلمية ومظاهر التجديد التربوي من أهم الأمور التي توضع في عين الاعتبار".¹ وقد عرفه التربويون بأنه:

" منظومة من الإجراءات التربوية التي تهدف الى اخراج النظام التربوي من أزمته إلى حالة جديدة من التوازن والتكامل الذي يضمن له استمراريته وتوازنا في أداء وظيفته بصورة منتظمة ".²

وعليه نستنتج أن الإصلاح التربوي هو إعادة بناء النظام التربوي بناء على ما كان عليه في السابق وذلك لمواكبة جل التطورات التي يشهدها المجتمع.

ثالثاً: مشروعية الإصلاح

تعتبر الدعوة إلى الإصلاح دعوة نبيلة مادامت الغاية هي النهوض والارتقاء بنظام لتعليم وتحسين ظروفه، ذلك لأن عمل الانسان مهما كان متقنا لا يمكن أن يصل لدرجة الكمال يبقى ذلك العمل دائماً في حاجة إلى تعديل وإصلاح وتحسين حتى يواكب التطورات الحاصلة.

¹ _ مجدي عزيز إبراهيم، معجم مصطلحات ومفاهيم التعليم والتعلم، عالم الكتب، ط1، القاهرة، 2009، ص303.

² _ غالب معطي الفريجات، الإصلاح والتطوير التربوي، دار دجلة، (د ط)، عمان، الأردن، 2015، ص 17.

وعليه لا بد أن يبقى النظام التربوي خاضعا للمراجعة الدائمة وكذا التعديل والتطوير و إلا أصبح منغلقا على نفسه وبهذا الشكل سيتحول إلى قطاع جامد يستهلك فقط الأموال و الجهود.¹

رابعاً: مراحل الإصلاح التربوي في الجزائر

عرفت المنظومة التربوية العديد من الإصلاحات منذ الاستقلال إلى يومنا هذا ومن بين هذه الإصلاحات نذكر:

1 _ المرحلة الأولى: (1962_ 1970):

في هذه المرحلة تم تحقيق تـمدرس شامل في الطور الابتدائي، حيث تم تعريب برامجه وتتصيب لجان لإصلاح المواقيت والمناهج وآخر هذه اللجان هي اللجنة الوطنية لإصلاح التعليم والتي نصبت سنة 1970.²

2 _ المرحلة الثانية: (1970_ 1980):

في هذه المرحلة قامت الدولة بمشاريع إصلاحية مستمدة من المخططات الرباعية، وقد تم التركيز في هذه المرحلة على المحتوى والمناهج والمنظومة ككل، ومن بين المشاريع وثيقة اصلاح التعليم سنة 1974 التي صدرت بعد تعديلها في شكل أمر رئاسي 76/35 المؤرخ في 16 أفريل 1976 والذي بموجبه تم انشاء المدرسة الابتدائية ذات التسعة سنوات والأطوار الثلاثة، وأول انطلاقة لها كانت سنة 1974، ولقد شكلت أمرية 16 أفريل 1976 تحولا عميقا في مجال الإصلاحات حسب ما أقره المجلس الأعلى للتربية.³

¹ _ ينظر: عبد القادر فوضيل، المدرسة في الجزائر، المرجع السابق، ص81.

² _ ينظر: خطوط رمضان، جلال مصباح، اعتماد البيداغوجيا المقاربة بالكفاءات لماذا وكيف، الملتقى الوطني الثاني حول تطبيقات المقاربة بالكفاءات في التدريس، مركز اليقظة البيداغوجية، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، نوفمبر 2018، ص 6.

³ - ينظر: المرجع نفسه، ص 6_7.

3 _ المرحلة الثالثة: (1980 _ 1990):

في هذه المرحلة أوجدت المدرسة الأساسية مبادئ عامة تحدد توجهاتها وهذه المبادئ تتمثل في: ¹

_ مبدأ ديمقراطية التعليم ويعني أن كل طفل يصل الى عمر الست سنوات له الحق في التعليم.
_ مبدأ مجانية التعليم ويعني هذا أن جل التلاميذ لهم إمكانية الحصول على اللوازم المدرسية ويكون هذا فقط بدفع ثمن رمزي.

_ مبدأ اجبارية التعليم ويقصد به أن على كل الأولياء تسجيل أبناءهم في الدراسة وذلك بمجرد وصولهم لسن الدراسة (ست سنوات).

_ مبدأ التعريب ويعني أن كل البرامج الدراسية ستصبح باللغة العربية.

_ مبدأ الجزارة أي أن التعليم سيصبح جزائرياً في برامجه.

_ مبدأ الشمولية أي أن المدرسة الجزائرية شاملة لكل التلاميذ وأيضاً تزويدهم بالمعارف والمهارات التي تسمح لهم بالتكيف مع الحياة الاجتماعية.

4 _ المرحلة الرابعة: (1990 _ 2002):

في هذه المرحلة أجريت عدة محاولات للتحسين والتي مست والتي مست مختلف أطوار التعليم، حيث تم اجراء تعديلات على البرامج حتى تتسجم مع مختلف الجوانب الناتجة عن التحولات السياسية والاجتماعية التي عرفتها البلاد.

من هنا تم اجراء عملية تخفيف محتويات البرامج التي تمت طيلة السنة الدراسية 1993/1994 وقد تم في هذه المرحلة ادراج الإنجليزية في الطور المتوسط، وخلال 1996 تم

¹ _ ينظر: المرجع السابق، ص 7.

إعادة قراءة وكتابة المناهج الدراسية وذلك في الطورين الأول والثاني وقد تم اختيار النموذج السلوكي في كتابتها والذي يقصد به التعليم بالأهداف وبعد ذلك ظهر ما يسمى بمصطلح الكفاءة في المنظومة التربوية بموجب القرار الوزاري المؤرخ في 11 نوفمبر 2002 وفي هذا القرار تم تطبيق بناء المناهج على أساس المقاربة بالكفاءات والتي طبقت بدءاً من السنة الدراسية 2002 / 2003 للنهوض والارتقاء بمستوى التعليم وحتى يكون أكثر ملائمة لأفراد المجتمع.¹

خامساً: المقاربات البيداغوجية في المدرسة الجزائرية

تبنّت المدرسة الجزائرية بعد الاستقلال ثلاث مقاربات بيداغوجية وذلك لمواكبة المستجدات والتطورات التي تطرأ على المجتمع وهذه المقاربات البيداغوجية تتمثل في المقاربة بالمحتوى (المضامين)، والمقاربة بالأهداف والمقاربة بالكفاءات.

1 _ المقاربة بالمحتوى:

هي أول مقاربة تبنّاها النظام التربوي بعد الاستقلال حيث تعتمد هذه الأخيرة على الحفظ والاستظهار وتقوم على توصيل المعارف الى أذهان المتعلمين دون معالجة وفهم مضامينها، بحيث يتم اللجوء الى استظهارها الا وقت الحاجة، وفي هذه المقاربة يعتبر المعلم هو الشخص الوحيد المالك للمعرفة يقوم بتنظيمها وترتيبها وتقديمها للمتعلم وبهذا الشكل يصبح المتعلم بمثابة المستودع الفارغ الذي يمتلئ ويشحن بمختلف المعارف القائمة على التلقين دون مراعاة الجانب العملي لها والمتعلم هو مجرد متلقي للمعلومات، وبخصوص الطرح القائم على التدريس بالمضامين قد أثبت نجاحا محدودا وأيضا شكل عقبات على المعلم و المتعلم معا وذلك لأنه مكلف ومستهلك للجهد والوقت إضافة على ذلك أنه يشجع

¹ _ ينظر: خطوط رمضان، جلاب مصباح، اعتماد البيداغوجيا المقاربة بالكفاءات لماذا وكيف، المرجع السابق ص 7.

على الاتكالية والسلبية ويصبح لدى التلاميذ ضعف وعدم قدرة في التفكير والتحليل، لا يفرق فيها المتعلم بين المعلومات النافعة وغير النافعة وبهذا الشكل حتما سينشأ جيل اتكالي لا يكلف نفسه ولا يبذل أي مجهودات.¹

2 _ المقاربة بالأهداف:

هي ثاني مقارنة تبناها النظام التربوي بعد الاستقلال بعد المقاربة بالمحتوى التي لم تكن منظمة بالطريقة التي جعلها تتمكن من تحقيق أهداف يمكن قياسها و هذا طبعا لاختلاف المدرسين في الطرق التي يستخدمونها لتقديم المعرفة و نظرا لعدم قدرة المقاربة بالمحتوى على تحقيق الأهداف و النتائج المنشودة و المطلوبة تم تغييرها و استبدالها بمقاربة أخرى تجعل لعملية التعلم و التعليم و أنشطته أهدافا و هذه المقاربة هي المقاربة بالأهداف التي استمر تطبيقها لمدة طويلة، و من بين خصائص هذه المقاربة تركيزها على ضرورة تحقيق هدف لكل نشاط تعليمي بشكل واضح و دقيق و جعلها المعلم هو العنصر الأساس و الفعال في العملية التعليمية التعلمية و أيضا تصنيفها للأهداف إلى معارف و مهارات و مواقف أما بالحديث عن إيجابياتها فتتمثل في حسن سير طريقة أداء و شرح الدرس عكس المقاربة بالمحتوى التي تميزت بالعشوائية و عدم احترام الوقت، أيضا من بين إيجابياتها استجابتها للمتعلم و لآرائه و هذا ما يجعل لعملية التعلم دور فعال، كما أن المقاربة بالأهداف تنطلق من سؤال يتمثل في: كيف نحقق الأهداف ؟ ولأي هدف نتعلم؟

عكس ما قامت به المقاربة بالمحتوى التي انطلقت من السؤال: ماذا نتعلم؟

وهذا ما يجعل للتعلم معنى وهدف، أما سلبيات هذه المقاربة فتتمثل في عجزها عن مسايرة التطورات الحاصلة في العالم أيضا تقسيمها للأهداف يجعلنا لا نعطي نظرة تكاملية للأهداف

¹ _ ينظر: عزوز ميلود، المقاربات البيداغوجية في المدرسة الجزائرية بين الماضي والحاضر، مجلة آفاق علمية، تيارت، العدد3، مج:10، 2018، ص39_40.

وكذلك اعتمادها كثيرا على المعلم وإهمالها لنشاط المتعلم وهذا ما يجعل المتعلم يتعود على الكسل والمعلومات الجاهزة دون إعمال العقل¹.

3 _ المقاربة بالكفاءات:

تتنفق جل التعاريف لمفهوم الكفاءة على أنها تتأسس على الوضعية المعقدة التي تمكنها من البروز والظهور، أي لابد من وجود حاجز قوي يصطدم به المتعلم حتى يتمكن من توظيف معارفه وأفكاره² ويرى فيليب بيرينو " لا تبني الكفاءات إلا بمواجهة عقبات حقيقية في مسعى المشروع أو حل المشكلات " ³ بحيث لا يمكن لا يمكن للمتعلم أن يعتبر المشكل المطروح مشكلته الخاصة إلا إذا كان راسخ في حياته الشخصية وحتى العائلية والاجتماعية ولا يكون هذا إلا بتجنيد موارده و ليس فقط استرجاع و إعادة لما قام به من سبقه و بهذا الشكل وضعيات التعلم لا تركز على المحتوى فقط بل على توظيفها و تجنيدها الفعال في الوضعيات المشكلية، فهي لا تقتصر فقط على تكديس المعارف و المعلومات في المواد إنما تجعل منها أداة للتفكير، و تقوم المقاربة بالكفاءات على مجموعة من المبادئ تتمثل في: ⁴

_ مبدأ البناء: ونعني به إعادة استرجاع المتعلم لمعلوماته السابقة بغية ربطها بمكتسباته الجديدة.

_ مبدأ التطبيق: ويقصد به ممارسة الكفاءة مع التحكم فيها.

1 _ ينظر: 19:25، 03 / 05 / 2024، <https://elearn.univ-tlemcen.dz>

2 _ ينظر: اللجنة الوطنية للمناهج، الدليل المنهجي لإعداد المناهج، وزارة التربية الوطنية، ط 2016، الجزائر، 2009، ص 24.

3 _ المرجع نفسه، ص 24.

4 _ ينظر: اللجنة الوطنية للمناهج، الوثيقة المرافقة لمناهج السنة الرابعة من التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2011، ص 8.

_ مبدأ التكرار: ونعني به أن نقدم للمتعلم نفس المهام الإدماجية التي قدمت له سابقاً بغية الوصول به للاكتساب الواضح المعمق.

_ مبدأ الإدماج: ويعني اقتران كفاءة بأخرى تسمح للمتعلم بالتفرقة والتمييز بين مكونات الكفاءة والمحتويات.

مبدأ الترابط: هذا المبدأ يتيح للمعلم والمتعلم الربط بين أنشطة التعليم والتعلم وأيضاً أنشطة التقويم.

أما عن مزايا هذه المقاربة فهي تجعل من المتعلم محور للعملية التعليمية التعلمية، أيضاً تحفيز المتعلمين على العمل بحيث تولد فيهم الدافع والرغبة وتعمل على تنمية المهارات وكذا تنمية قدرات المتعلم العقلية، المعرفية، العاطفية وأهم ميزة هي أنها لا تهمل المضامين وإدراجها يكون في إطار ما ينجزه المتعلم لتنمية كفاءاته كإنجاز مشروع مثلاً.¹

¹ _ ينظر: المرجع السابق، ص9.

الفصل الثاني: الرواية الميدانية

المبحث الأول: تحليل ومناقشة الاستبيانات

المبحث الثاني: دراسة في دليل تقييم المكتسبات

الخاص باللغة العربية

المبحث الثالث: دراسة المناشير المتعلقة بتقييم

المكتسبات

المبحث الأول: تحليل ومناقشة الاستبيانات

1 _ التعريف بمكان الدراسة

ونقصد به المكان الذي تمت فيه الدراسة.

حيث أقيمت الدراسة على مستوى عدة ابتدائيات متنوعة حضرية وريفية قدرت ب 20 مدرسة ابتدائية وهذا طبعا في إقليم ولاية الطارف.

2 _ حدود الدراسة:

أ - الحدود البشرية:

ويقصد بذلك الفئة التي تم اختيارها للقيام بهذه الدراسة الميدانية والتي تتمثل في أساتذة السنة الخامسة ابتدائي.

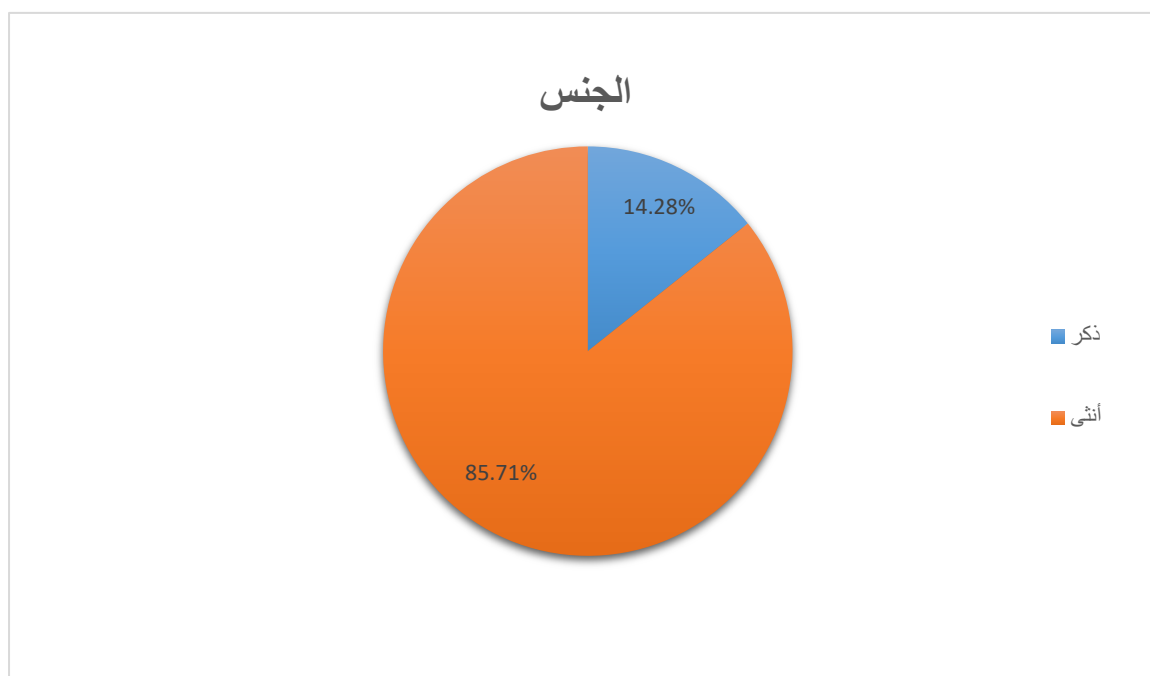
ب _ الحدود الزمنية:

وهي الفترة التي أجريت فيها الدراسة لتقييم مكتسبات 2023/2022 حيث بدأت الانطلاقة من 31 جانفي 2024 تم توزيع الاستبيانات إلى غاية 02 مارس 2024 تم جمع البيانات وتحليلها.

3 - تحليل البيانات الشخصية:

توزيع أفراد العينة حسب الجنس:

الاحتمالات	التكرارات	النسبة
ذكر	04	%14.28
أنثى	24	%85.71
المجموع	28	%100

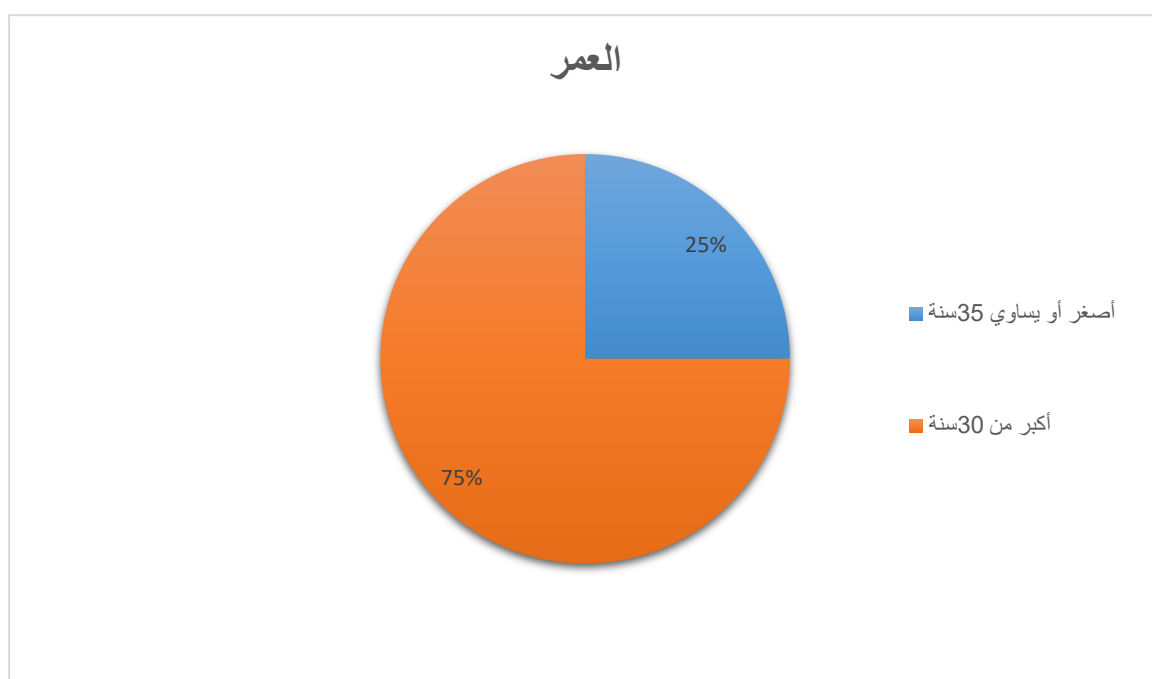


تبين لنا من خلال ما جاء في الدائرة النسبية أن الفئة الطاغية في التعليم هم فئة الإناث والتي قدرت نسبتهم بـ 85,71% ومرد ذلك قدرة النساء على التحمل وميلهم لمهنة التعليم كالأمر

الحاضنة لأبنائها والراعية لشؤونهم، بينما قدرت نسبة الذكور بـ 14,28% وذلك لعزوف فئة الذكور عن مزاوله هذه المهنة لدم قدرتهم على التحمل وقلة صبرهم وميلهم لمزاوله مهن أخرى قد كون أكثر ربحاً وأقل مشقة.

توزيع أفراد العينة حسب العمر:

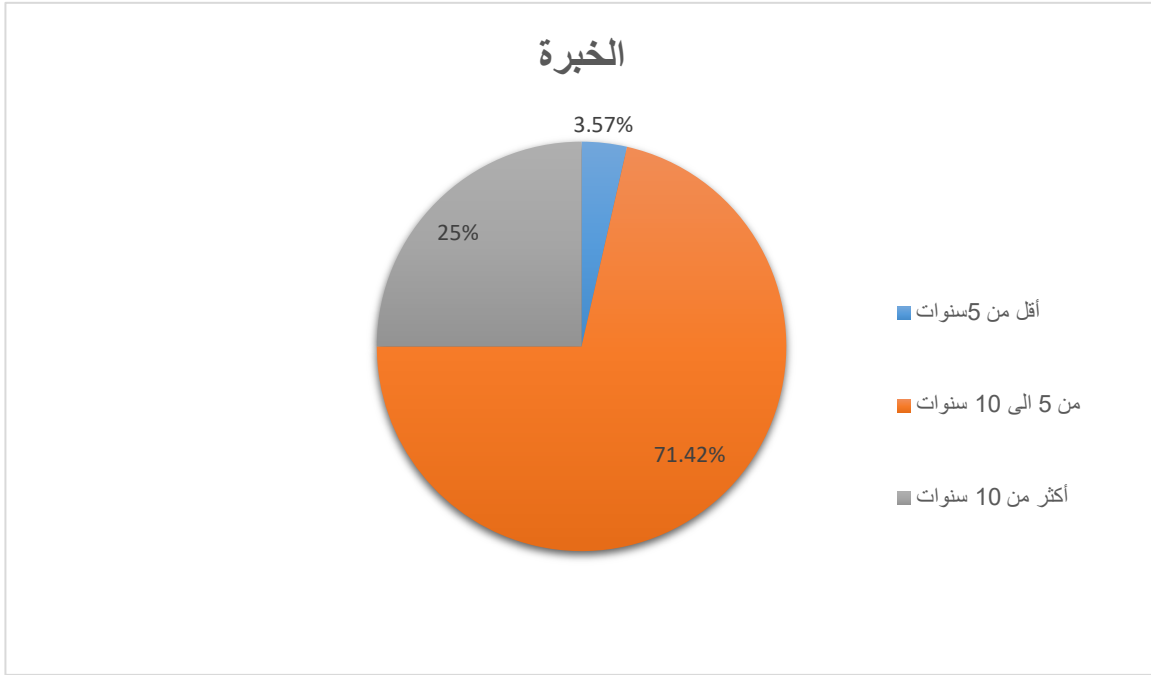
الاحتمالات	التكرارات	النسبة
أصغر أو يساوي 35 سنة	07	25%
أكبر من 30 سنة	21	75%
المجموع	28	100%



تبين لنا من خلال ما جاء في الدائرة النسبية أن نسبة الأساتذة الأكبر من 30 سنة هم الأكثر التحاقا بالتعليم حيث قدرت نسبتهم بـ 75% ويعود هذا للتحاقهم بمهنة التعليم وهم في سن متقدم نظرا لعدم توفر فرص عمل حينما كانوا في سن أقل وهم كثيرون، أما نسبة الأساتذة الأصغر أو يساوي 35% قدرت نسبتهم بـ 25% وهذا راجع الى توفر مناصب شغل نتيجة إجراءات التوظيف المتنوعة (الادماج المباشر للأساتذة، المسابقات، التعاقد...).

توزيع أفراد العينة حسب الخبرة:

النسبة	التكرارات	الاحتمالات
3.57%	01	أقل من 5 سنوات
71.42%	20	من 5 الى 10 سنوات
25%	07	أكثر من 10 سنوات
100%	28	المجموع

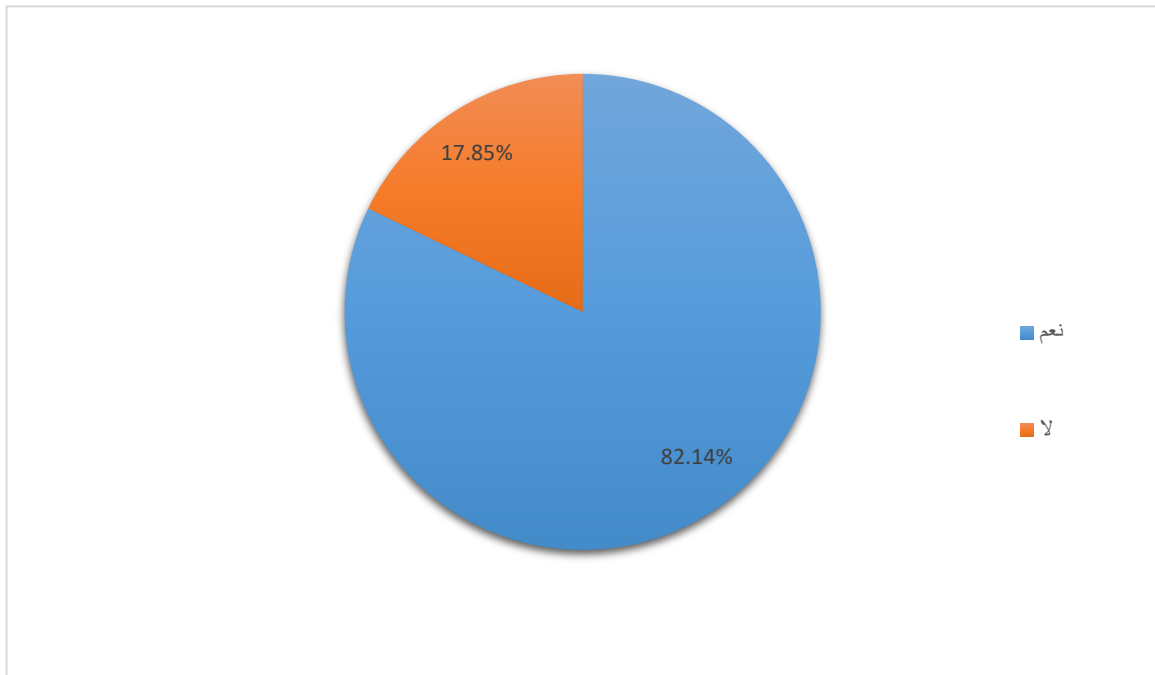


تبين لنا من خلال ما جاء في الدائرة النسبية أن النسبة الأكبر للأساتذة والذين خبرتهم من 5 إلى 10 سنوات قدرت نسبتهم بـ 71,42% و ذلك نتيجة لما اتخذته الدولة من إجراءات التوظيف ابتداء من 2011 إلى يومنا هذا، فخلال العشرية السوداء تم إدماج العديد من الأساتذة اللذين اكتسبوا خبرة تفوق العشر سنوات، أما نسبة الأساتذة الأكثر من 10 سنوات، أما نسبة الأساتذة الأكثر من 10 سنوات قدرت نسبتهم بـ 25% و مرد ذلك ترقية فئة منهم إلى رتب أخرى و إحالة البعض الآخر إلى شرف المهنة (التعاقد) أما نسبة الأساتذة الأقل من 5 سنوات قدرت نسبتهم بـ 3,75% و مرد ذلك تجميد المسابقات الخاصة بالتعليم و إعطاء فرصة للاحتياط.

4 - تحليل الأسئلة المتعلقة بالاستبيان:

السؤال الأول: هل ترون في امتحان تقييم نهاية مرحلة التعليم الابتدائي أهمية بيداغوجية في الانتقال للسنة الأولى متوسط؟

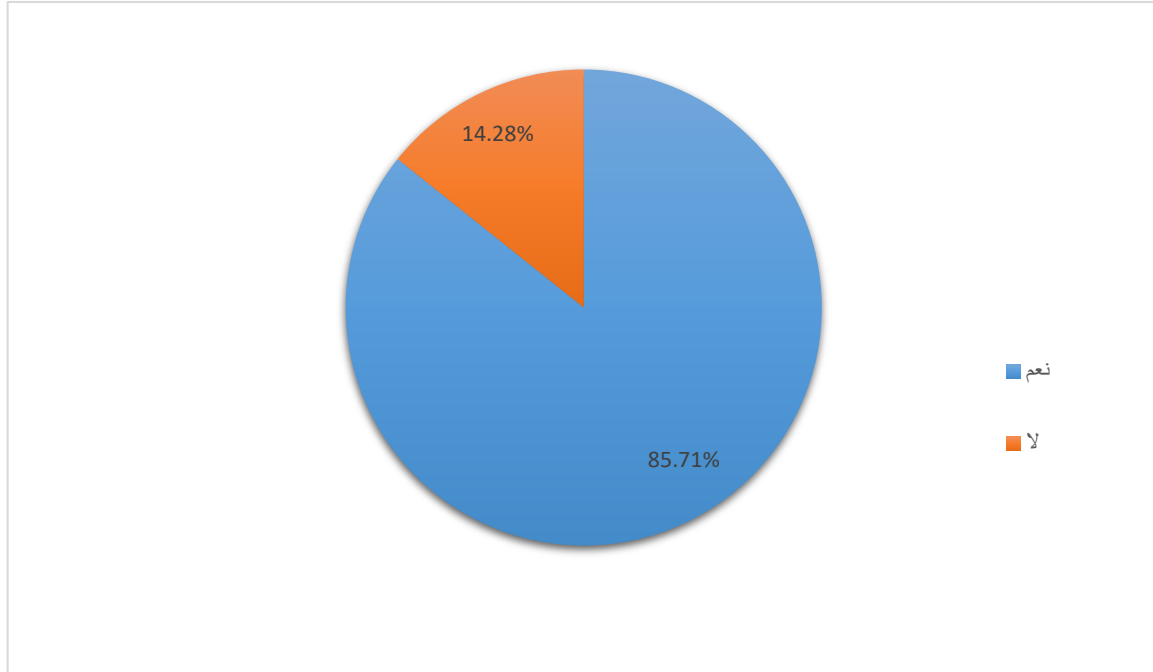
الاحتمالات	التكرارات	النسبة
نعم	23	%82.14
لا	05	%17.85
المجموع	28	%100



تبين لنا من خلال ما جاء في الدائرة النسبية أن نسبة الأساتذة الذين يوافقون على أن امتحان تقييم المكتسبات له أهمية في الانتقال إلى طور المتوسط نسبتهم قدرت بـ 82,14% وحثتهم في ذلك أنه امتحان يتسم بالدقة والشمولية وبساطة الطرح وبفضله تتحقق الكفاءات الختامية لكل ميدان، أما النسبة المعارضة لهذا الرأي قدرت بـ 17,85% وحثتهم في ذلك أنه يبخل حق التلميذ المتميز وذلك لسهولة وساطة أسئلته.

السؤال الثاني: هل يكتسي امتحان تقييم المكتسبات روافد ديداكتيكية تميزه عن امتحان نهاية مرحلة التعليم الابتدائي؟

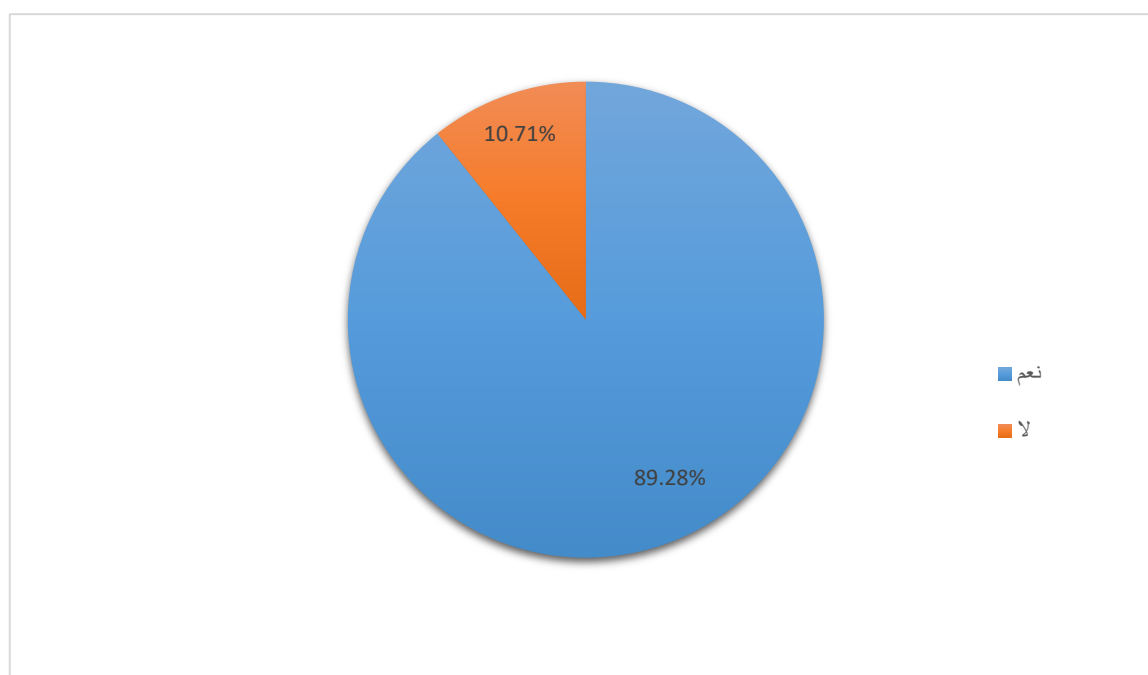
النسبة	التكرارات	الاحتمالات
%85.71	24	نعم
%14.28	04	لا
%100	28	المجموع



تبين لنا من خلال ما جاء في الدائرة النسبية أن نسبة الأساتذة المؤيدون لفكرة أن امتحان تقييم المكتسبات لديه مميزات عن امتحان نهاية مرحلة التعليم الابتدائي بلغت 82,14% وحثتهم في ذلك تغيير في منهجية صياغة الأسئلة وأيضاً طريقة التقييم، حيث انتقل من التقييم العددي الكمي إلى التقييم النوعي الذي يعتمد على تحليل الكفاءات الختامية إلى معايير قابلة للتقييم، الذي يتسم بالشمولية و يعتمد على بعدين أساسين تحصيلي و تشخيصي خلافا لما كان عليه الامتحان فيما سبق، بينما الفئة المعارضة لهذا الرأي قدرت نسبتهم بـ 14,28% في اعتقادهم أن للامتحانيين نفس الهدف و الفرق فقط في الحجم و طريقة سير الامتحان.

السؤال الثالث: هل ترون في امتحان تقييم المكتسبات أهمية لبلوغ الكفاءات المعرفية والمنهجية المسطرة في المنهاج التربوي؟

الاحتمالات	التكرارات	النسبة
نعم	25	%89.28
لا	03	%10.71
المجموع	08	%100



تبين لنا من خلال ما جاء في الدائرة النسبية أن النسبة الأكبر للأساتذة الذين يرون أن لامتحان تقييم المكتسبات أهداف لبلوغ الكفاءات المعرفية والمنهجية في المنهاج التربوي

قدرت بـ 89,28% وذلك باعتباره امتحان يبنى على تقدير مستوى تملك الكفاءة الشاملة وهو امتحان شامل جامل لجميع الميادين الدراسية المسطرة في المنهاج، أما بخصوص النسبة المعارضة قدرت نسبتهم بـ 10,71% وهذا ربما يعود لأسباب شخصية تتمثل في عدم تقبلهم لفكرة الامتحان لأنه منهنك للأستاذ خاصة في حيز التقديرات.

السؤال الرابع: كيف تلقى التلميذ الامتحان كتجربة أولى؟

_ من خلال هذا السؤال المفتوح توصلنا الى أن التلميذ تلقى الامتحان بارتياح شديد كونه تدرب على نماذج سابقة في مختلف المواد من طرف أساتذته قبل تاريخ الإجراء.

_ في البداية أحس التلميذ بالخوف والتوتر لكن بعد الاطلاع على مضمون هذا الامتحان وجد أنه في المتناول وذلك لطبيعة الأسئلة.

_ كانت تجربة مفيدة حيث تمكن المتعلم من قياس قدرة تحكمه في المعارف والمعلومات مع توظيفها التوظيف الأمثل.

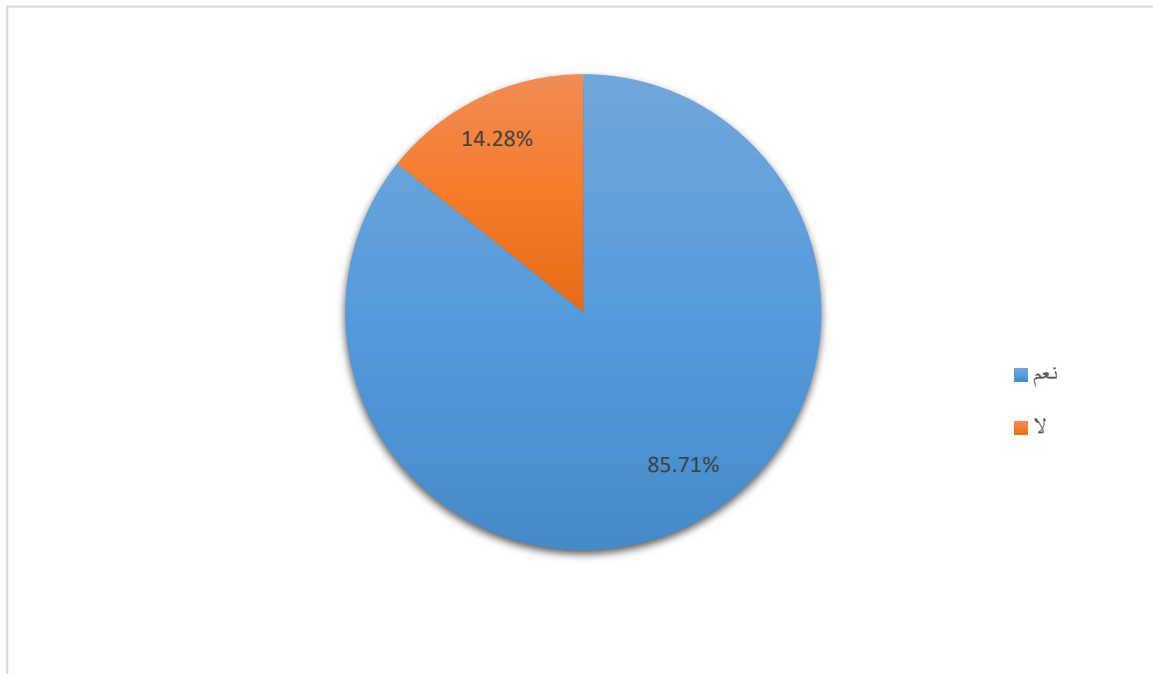
وهناك من يقول:

_ أن التلميذ تلقى الامتحان بتخوف كتجربة أولى نظرا لتغيير طبيعة الأسئلة وشمولية جميع الدروس والمواد عكس ما كان عليه سابقا.

_ وهناك فئة تقبلت الامتحان بكل أريحية وفئة أخرى تعرضت لضغط نفسي جراء تهويل الامتحان نت طرف مواقع التواصل الاجتماعي.

السؤال الخامس: هل يركز امتحان تقييم المكتسبات على قدرة التحصيل لتقييم مستوى الاكتساب لدى المتعلم؟

الاحتمالات	التكرارات	النسبة
نعم	24	%85.71
لا	04	%14.28
المجموع	28	%100

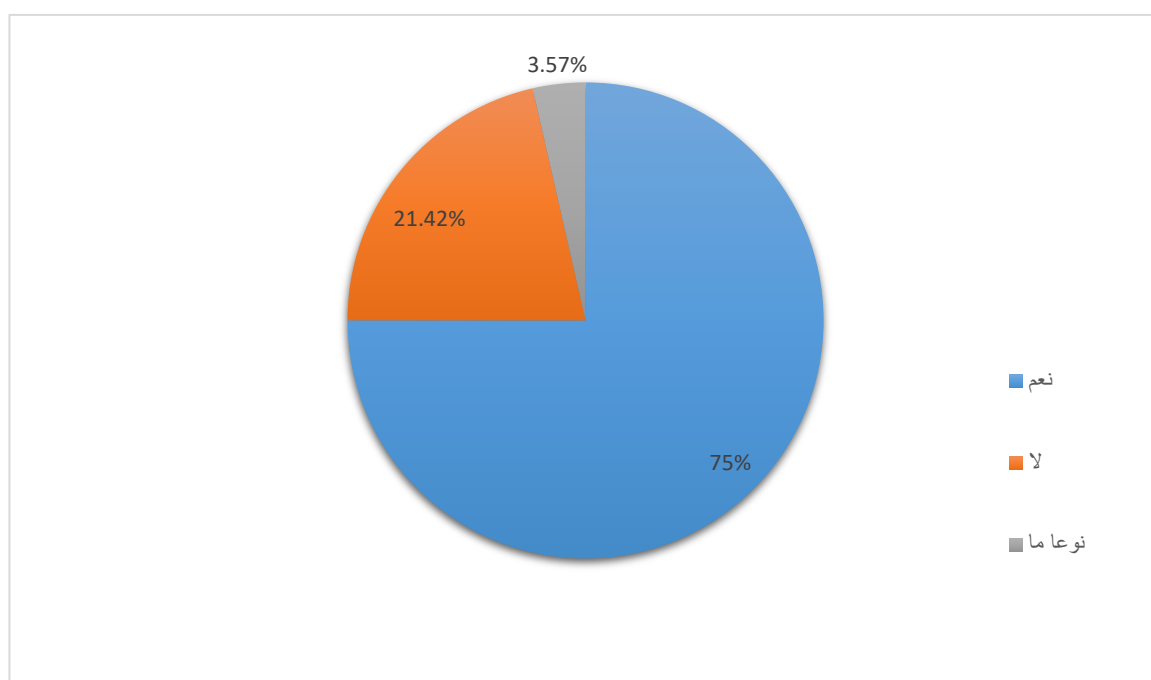


تبين لنا من خلال هذه الدائرة النسبية ان نسبة الأساتذة الذين يرون أن امتحان تقييم المكتسبات يركز على قدرة التحصيل لتقييم مستوى الاكتساب لدى المتعلم هي النسبة الأكبر حيث قدرت

بـ 85,71% نظرا لأن هذا الامتحان يعد أداة تقييم لامست مختلف مستويات التفكير لدى المتعلمين وخاصة انه يركز على الابتعاد عن الاسترجاع المباشر للموارد ويبني على الفهم والاستيعاب وقياس نسبة تملكها وقدرة التحكم فيها أما بخصوص النسبة المعارضة فقدرت بـ 14,28% بحجة وضوح الأسئلة وبساطتها حيث لا تحفز التفكير لدى المتعلمين.

السؤال السادس: هل يساعد امتحان تقييم المكتسبات على تشخيص النقائص المحتملة وكشفها في تعلمات كل متعلم لعلاجها؟

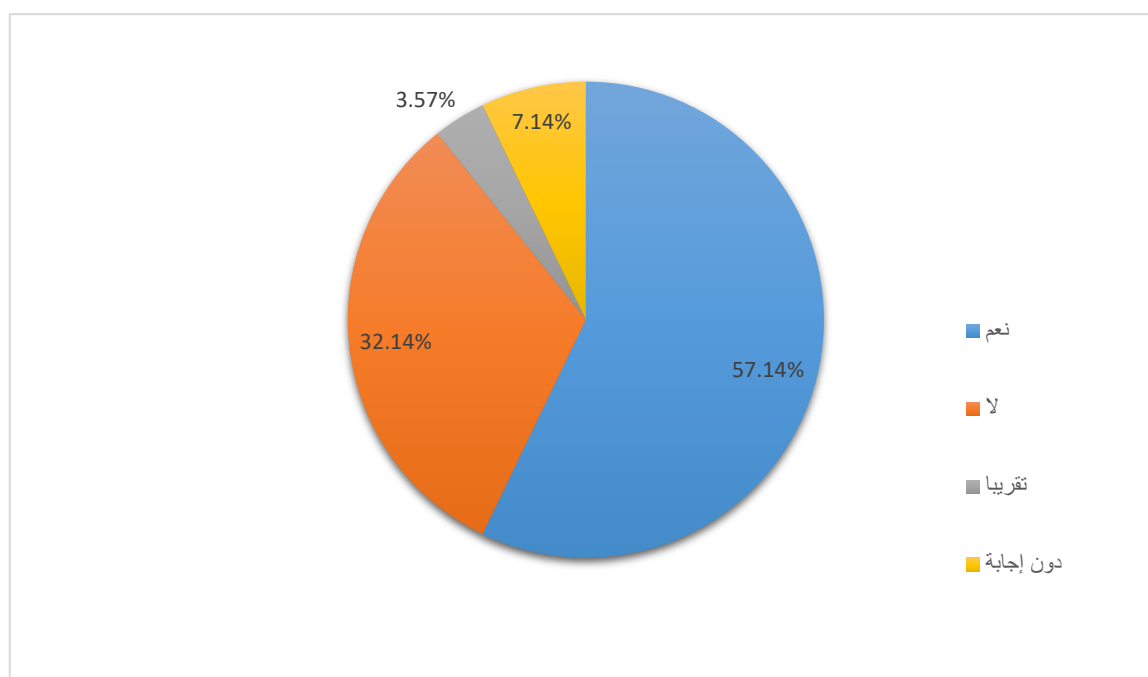
النسبة	التكرارات	الاحتمالات
75%	21	نعم
21.42%	06	لا
3.57%	01	نوعا ما
100%	28	المجموع



تبين لنا من خلال ما جاء في الدائرة النسبية أن الفئة المؤيدة لفكرة أن امتحان تقييم المكتبات يساعد على تشخيص النقائص وكشفها في تعلمات كل متعلم لعلاجها قد بلغت 75% و حجتهم في ذلك أن هذا الامتحان يعزز قدرة التلميذ على توظيف مكتسباته توظيفا صحيحا بعيدا عن الاسترجاع أما الفئة المعارضة لهذا الطرح قدرت نسبتها بـ 21,42% و حجتهم في ذلك نوعية الأسئلة المتسمة بالسهولة و اليسر و التي تكون في متناول جميع المتعلمين و هناك حالة توسطت الرأيين لم تبد الموافقة ولا الرفض و كانت نسبتها 3,57% ظنا منها أن الاعتماد على هذا الامتحان النوعي كليا لا يساهم في تقييم المتعلمين.

السؤال السابع: هل امتحان تقييم المكتسبات وازن بين ميدان فهم المنطوق وميدان فهم المكتوب؟

الاحتمالات	التكرارات	النسبة
نعم	16	%57.14
لا	09	%32.17
تقريبا	01	%3.57
دون اجابة	02	%7.14
المجموع	28	%100



تبين لنا من خلال ما جاء في الدائرة النسبية أن الفئة المؤيدة للطرح القائل بأن امتحان تقييم المكتسبات وازن بين ميدان فهم المنطوق وميدان فهم المكتوب بلغت نسبتهم بـ 57,14% وحثتهم في ذلك أن طبيعة التقييمات في اللغة العربية تم تحديدها وفق كفاءة فهم الخطاب كفاءة فهم الخطاب و التواصل الشفوي و كفاءة الأداء القرائي و كفاءة فهم المكتوب و كفاءة الإنتاج الكتابي و لأن الأسئلة و سندات فهم المكتوب مستمدة من ميدان فهم المنطوق أما بخصوص الفئة المعارضة بلغت نسبتهم بـ 32,14% و حجتهم على ذلك أن امتحان تقييم المكتسبات ركز على امتحان فهم المكتوب الذي ضبط امتحانه زمانيا و هيكليا، و بخصوص الفئة التي توسطت الرأيين فقد بلغت نسبتها 3,57% و حسبها أن ميداني فهم المنطوق و المكتوب متكاملان الى حد ما و ميدان فهم المنطوق يقيم طيلة السنة، و هناك حالتان لم تصرح بالإجابة و قد بلغت نسبتها 7,14% ربما يعود ذلك لعدم فهم طبيعة السؤال.

السؤال الثامن: ماهي الصعوبات المعارضة في امتحان تقييم المكتسبات؟

أ: الصعوبات المادية:

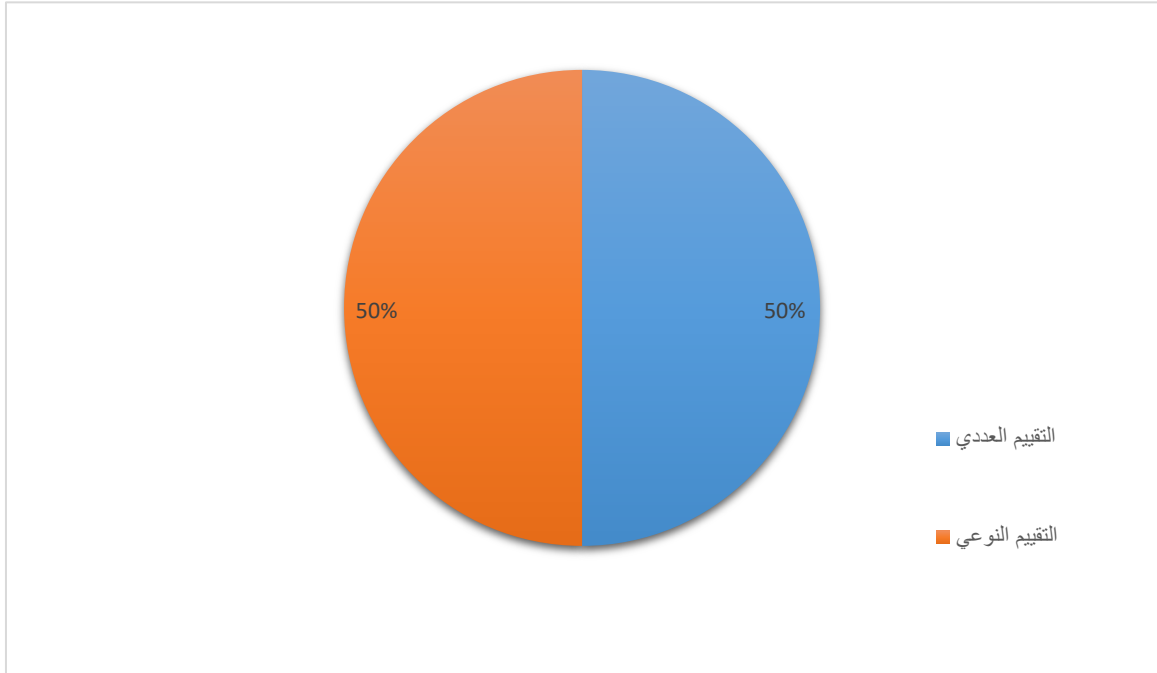
_ الوزارة لم تخصص إمكانيات مادية تجعل الامتحان يسير على أحسن وجه من حيث الأوراق، الطباعة، كذلك بالنسبة للصور غير واضحة لعدم استعمال الألوان.
_ أيضا كلف الأستاذ الاعتماد على نفسه في وسائله الخاصة.

ب: الصعوبات البيداغوجية:

_ عدم ضبط البرنامج وطوله ما جعل الأستاذ في حيرة من أمره بين إتمام البرنامج أو تحضير نماذج تدريبية وتصحيحها.
_ إضافة إلى ذلك كثرة المعايير لكل مادة.

السؤال التاسع: أي الامتحانين أفضل التقييم العددي أو التقييم النوعي؟

الاحتمالات	التكرارات	النسبة
التقييم العددي	14	50%
التقييم النوعي	14	50%
المجموع	28	100%



تبين لنا من خلال ما جاء في الدائرة النسبية أن الفئة المؤيدة للتقييم العددي تساوت مع الفئة المؤيدة للتقييم النوعي وقد بلغت في كلتا الحالتين 50% ولكل فئة حجتها ومبرراتها، فأما

الفئة المؤيدة للتقييم العددي حجتها أن هذا التقييم أفضل لأنه يكون في يوم واحد وفق شروط محددة، يظهر فيه مستوى التلميذ وأيضاً فيه نوع من المصادقية لأنه يصحح في مراكز تصحيح وبالتالي فهو أكثر تنظيماً ومصادقية وأقل إرهاقاً للتلميذ، بينما الفئة المؤيدة للتقييم النوعي حجتهم أن التقييم النوعي لم يبين المستوى الحقيقي للمتعلّم ولا يعتمد على نقاط ولا علامات بل ملاحظات (تقديرات).

السؤال العاشر: في نظرك ماهي المدة الكافية لتقييم المكتسبات بعدما (كانت 12) يوم وصارت (3 أيام)؟

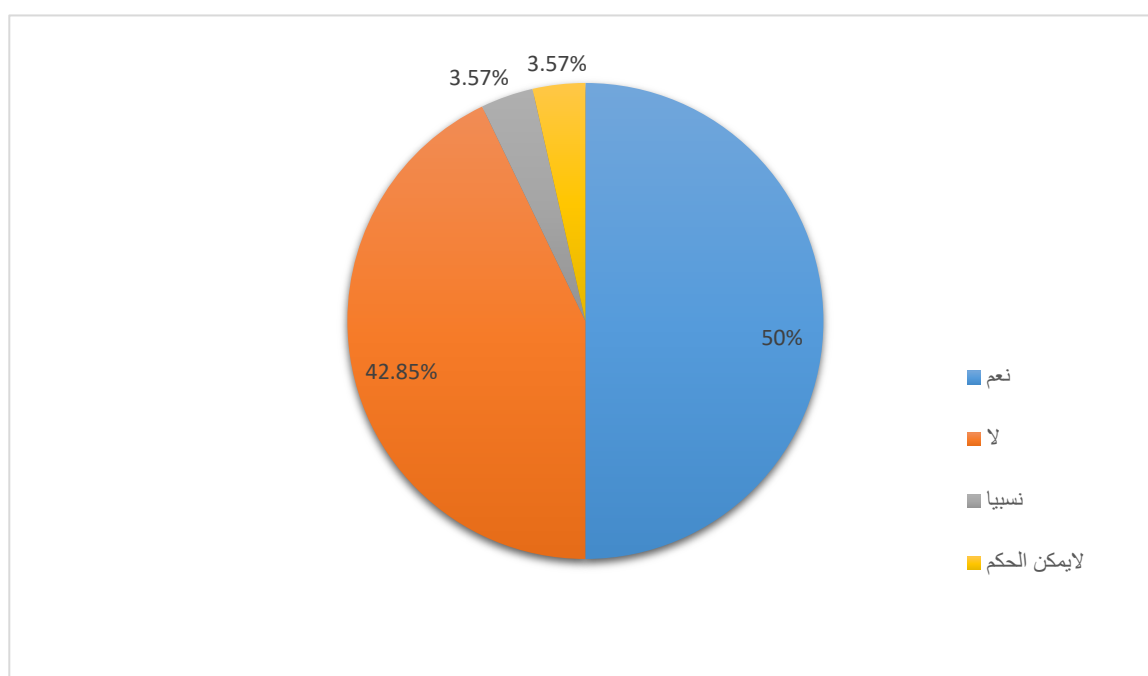
_ من خلال هذا السؤال المفتوح اتفق أغلبية الأساتذة على أن المدة الكافية لتقييم المكتسبات هي مدة 3 أيام لأن التلميذ كلما طالت عليه مدة الامتحان كلما فقد الحماس والنشاط وبالتالي يفقد الامتحان أهميته.

- أيضاً يفضل أن يكون الامتحان محسوب في الانتقال حتى يكون ذا أهمية بالنسبة للتلميذ والولي.

_ وهناك من الأساتذة من يقترح أن تكون مدة الامتحان في أسبوع أو في 10 أيام ربما لإجراء امتحان كل يوم.

السؤال الحادي عشر: هل حقق امتحان تقييم المكتسبات الأهداف المرجوة؟

الاحتمالات	التكرارات	النسبة
نعم	14	50%
لا	12	42.85%
نسبياً	01	3.57%
لا يمكن الحكم	01	3.57%
المجموع	28	100%



تبين لنا من خلال ما جاء في الدائرة النسبية أن الفئة المؤيدة لطرح أن امتحان تقييم المكتسبات قد حقق الأهداف المرجوة تفوقت على الفئة الراضية و سجلت نسبة 50% و ذلك لاعتقادها أن هذا الامتحان حدد مستوى اكتساب الكفاءات المرصودة و تشخيص و كشف النقائص التي ستعالج في طور المتوسط، أما بخصوص الفئة المعارضة قد بلغت 42,85% و حجتهم في ذلك أن هذا الامتحان ضيق على المعلم و المتعلم و الأولياء و أصبح الكل في صراع مع الزمن و على حساب التحصيل المعرفي و الاكتساب و أن تشخيص النقائص و معالجتها تكون آنية و ليس في آخر السنة، أما الفئة التي ترى أن تحقيق امتحان تقييم المكتسبات للأهداف المرجوة نسبيا بلغت نسبتها 3,57% بحجة أنه في بدايته ولا يمكن الحكم على نتائجه الآن، بينما الفئة التي ترى أنه لا يمكن الحكم على النتائج بلغت نسبتها أيضا 3,57% بحجة حداثة التقييم و أنه كل مرة تطراً عليه مستجدات.

السؤال الثاني عشر: ماهي إيجابيات وسلبيات كل من امتحان تقييم المكتسبات و امتحان شهادة التعليم الابتدائي؟

وهل لديك اقتراحات أخرى حول تقييم المكتسبات؟

إيجابيات امتحان تقييم المكتسبات تمثلت في عدة أمور هي:

_ يركز على الابتعاد عن الاسترجاع المباشر للموارد (الحفظ).

- أنه امتحان شكلي لا يتم احتساب نتائجه في الانتقال الى طور المتوسط.

_ هذا الامتحان يبعد الاقصاء المعتمد على التنقيط.

_ أيضا ملم بجميع الميادين.

أما سلبيات هذا الامتحان فتتمثل في:

_ ليس له تقييم عددي.

_ أثقل كاهل الأساتذة (تحضير، تدريب، حراسة، تصحيح، حجز).

_ طول مدة الاجراء .

أما بخصوص شهادة نهاية مرحلة التعليم الابتدائي فتتمثل إيجابياته في:

_ كونه امتحان شامل وطني .

_ مقدر بقيمة عددية .

_ يعد تمهيد للامتحانات الأخرى (شهادة المتوسط، شهادة البكالوريا).

أما سلبياته تمثلت في:

_ يركز على مواد على حساب مواد أخرى .

_ لا يقيم جميع مكتسبات المتعلم (الميادين) .

_ نمطي بعيد عن كل تجديد في ظل المستجدات .

ومن بين الاقتراحات الأخرى حول تقييم المكتسبات ما يلي:

❖ اقتراح استحداث منحة التقييم للأساتذة والمفتشين باعتباره امتحان وطني كباقي

الامتحانات .

❖ اقتراح تعميم التقييم لجميع المستويات .

❖ توفير الوسائل المادية البيداغوجية اللازمة لإنجاح الامتحان (الطالعة، الأوراق، الحبر) .

المبحث الثاني: تلخيص المدونة

دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي " اللغة العربية "

أ - من حيث الشكل:

كتاب دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي هو كتاب تم تأليفه من طرف وزارة التربية الوطنية، موجه لأساتذة السنة الخامسة ابتدائي ولذلك لمعرفة قدرة ومستوى اكتساب التلاميذ للمعارف في مختلف المواد الدراسية وتقييمها، عدد صفحاته 21 صفحة من الحجم المتوسط.

دراسة الغلاف:

غلاف الكتاب يغلب عليه اللون الأبيض، أعلى الكتاب يوجد دائرة صغيرة مطبوع عليها العلم الجزائري، أسفل الدائرة مباشرة مكتوب " الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التربية الوطنية" بخط رفيع، يتوسط الصفحة عنوان الكتاب، دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي " بتصنيف اللغة المستهدف دراستها " اللغة العربية" المكتوبة بخط سميك ملون باللون الأخضر، بينما نجد أسفل الواجهة السنة الدراسية 2023/2022 يوازي كل هاته المعلومات يمينا أعمدة ملونة بألوان العلم الجزائري " الأحمر والأبيض والأخضر".

ب _ من حيث المضمون: ¹

3	مدخل
3	أولاً: طبيعة أداة التقييم
	1. فهم طبيعة الكفاءة
	2. فهم طبيعة المتعلمين
	3. مستويات التفكير المقصودة
4	4. شروط إعادة التقييم
	5. طبيعة التقييمات في اللغة العربية
5	ثانياً - الشبكة التحليلية لتقييم الكفاءات الختامية
	1. الشبكة التحليلية
6	2. مكونات شبكة التحليل أحادية السلم
7	ثالثاً - كفاءات اللغة العربية المعنية بالتقييم
	1. كفاءة فهم الخطاب والتواصل الشفوي
	2. مكونات شبكة التحليل أحادية السلم
8	3. كفاءة فهم المكتوب
	. المحمول الفكري
13	. فهم النام اللغوي
18	4. كفاءة الإنتاج الكتابي
	. شبكة تقييم كفاءة الإنتاج الكتابي
	. شروط صياغة موضوع الإنتاج الكتابي
19	. نموذج موضوع الإنتاج الكتابي
20	. نموذج تصحيح موضوع الإنتاج الكتابي

¹ - دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص2.

الهدف من هذا الدليل " تقييم مكتسبات اللغة العربية " هو شرح الخطوات العملية لإعداد تقييم الكفاءات الختامية المنصوص عليها في المناهج، وكذلك لأن اللغة العربية مكون رئيس للهوية الوطنية ولغة تدريس كل المواد التعليمية في المراحل الثلاثة لأنها تع كفاءة عرضية لذلك لا بد من إيلاء عملية تقييمها عناية خاصة من خلال:

- تحليل الكفاءة الختامية الى معايير قابلة للتقييم.
- تحديد أربعة مستويات لتقدير كل معيار.
- الحكم على مستوى تملك الكفاءة الشاملة من خلال الحكم على مستوى تملك الكفاءات الختامية.¹

أولاً: طبيعة أداة التقييم

عند تصميمها لا بد من أخذ بعض المعطيات الأساسية.

1- فهم طبيعة الكفاءة: ويعني هذا القدرة على استعمال اللغة كأداة يكتسب بها مختلف المعارف شفويا وكتابيا في وضعيات الة أي من خلال مشكلات يعيشها ويدركها في حياته الاجتماعية وأيضا يستعملها كوسط معاصر.

2- فهم طبيعة المتعلمين: ويقصد بهذا أن امتحان تقييم المكتسبات يختلف عن الامتحان السابق الذي يحث الخوف والقلق في نفوس المتعلمين من حيث ابعاد الاقصاء المعتمد على التنقيط أي هو مجرد تقييم كفي نوعي لا كمي ولا يحتسب في الانتقال الى طور المتوسط.

¹ - ينظر: دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص3.

- 3- مستويات التفكير المقصودة: نظرا للاختلاف بين التلاميذ في المستوى فأداة التقييم مست مختلفة مستويات التفكير وذلك لمعرفة مستوى التحكم وأيضا تحقيق التقييم الإيجابي.¹
- 4- شروط اعداد أداة التقييم: حتى تحقق أداة التقييم هدفها لابد لها من شروط ومن بين هذه الشروط ما يلي:²

- قياس مستوى تملك الكفاءة الشاملة
- التمييز بين الكفاءات الختامية
- تحديد معايير كل كفاءة ختامية
- احترام ما جاء في المناهج عند صياغة المعايير
- اعتماد مصطلحات جديدة مثل: الموضوع عوض الوضعية والمطالب عوض الأسئلة

5- طبيعة التقييمات في اللغة العربية:³

- ✓ كفاءة فهم الخطاب والتواصل الشفوي تكون شفوية بمتابعة مستمرة
- ✓ كفاءة فهم الأداء القرائي تكون أيضا شفوية وقبيل فترة التقييم
- ✓ كفاءة فهم المكتوب وتضم: فهم المحمول الفكري، وفهم النظام اللغوي فترة تقييمها تكون حسب ما جاء في المنشور
- ✓ وأخيرا كفاءة الإنتاج الكتابي وتكون أيضا كتابيا

¹ _ ينظر: دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص 3.

² - ينظر: المرجع نفسه، ص 4.

³ - ينظر: المرجع نفسه، ص 4.

ثانيا: الشبكة التحليلية لتقييم الكفاءات الختامية في اللغة العربية في اللغة العربية يوجد خمس كفاءات وكل كفاءة تتناول مجموعة من المعايير وهذه الكفاءات متمثلة في:¹

1. كفاءة فهم الخطاب والتواصل الشفوي والتي تضم تسعة معايير نذكرها كالآتي:
الالتزام بآداب الاستماع، إدراك موضوع الخطاب وفكرته الأساسية، تدوين رؤوس الأقسام، التجاوب مع التعليمات، المشاركة في تحليل الخطاب، سلامة لغة التواصل وتوظيف الدلالات اللفظية وغير اللفظية، الاسترسال واليسر، توظيف أفعال القول المناسبة.
2. كفاءة فهم الأداء القرائي وتكون خارج فترة الامتحان وتضم ستة معايير متمثلة في:
قراءة وحدات لغوية قراءة تكون مسترسلة، قراءة معبرة عن المعاني، احترام علامات الوقف، استخدام التنغيم والنبر، احترام الفصل والوصل، ابراز علامات الاعراب، مدة القراءة.
3. كفاءة فهم المكتوب أي فهم المحمول الفكري تضم أيضا ستة معايير تتمثل في:
تحديد فكرة النص، تحديد معلومات صريحة في النص، تفسير ظاهرة، استخلاص فكرة ضمنية، اختيار مقطع مع تبريره، إعطاء رأي أو وجهة نظر.
4. كفاءة فهم النظام اللغوي وتحتوي أيضا على ستة معايير وهي:²
الاستبدال في فقرة، إعادة تركيب جمل، تشكيل فقرة وتصحيحها، استعمال علامات الوقف، التحويل الصرفي، الرسم الإملائي.
5. كفاءة الإنتاج الكتابي والتي تضم هي الأخرى ستة معايير وهي كالآتي:

¹ - ينظر: دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص5

² - ينظر: المرجع نفسه، ص6.

احترام التعليم والمهام المرفقة، وضوح التصميم وفق طبيعة المنتج، ترابط الأفكار وتسلسلها، الالتزام بقواعد اللغة، ادراج قيمة أو ابداء رأي، وضوح الخط.

مع إعطاء سلم التقدير

أ- تحكم أقصى

ب- تحكم مقبول

ج- تحكم جزئي

د- تحكم محدود

وتتكون شبكة التحليل أحادية السلم من: ¹

➤ عنوان الكفاءة المعنية بالتقييم

➤ قائمة المعايير القابلة للتقييم

➤ لا بد من سلم موح وذلك لتقدير مستوى تملك كل معيار

ويوجد فرق بين المعيار الذي وصف نوعي كيني لمظاهر الكفاءة والتقدير الذي هو درجة التحكم في المعيار.

ثالثاً: كفاءات اللغة العربية المعنية بالتقييم

لدينا ثلاث كفاءات معنية بالتقييم تتمثل في: ²

1_ كفاءة فهم الخطاب والتواصل الشفوي وتتم أساساً على المتابعة المستمرة لمستوى تحكم

المتعلم في المعايير التي حددت له.

¹ - ينظر: دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص6.

² - ينظر: المرجع نفسه، ص 7_8.

2_ كفاءة الأداء القرائي وتعتبر هذه الكفاءة من الكفاءات التواصلية التي تمزج بين الشفوي والكتابي.

ومن مميزات نص الأداء القرائي كونه نص أصلي ببنية سطحية، مشكول جزئياً، يتناول موضوعاً مألوفاً بمعدل نص لكل خمسة تلاميذ على فترات مختلفة وهذا طبعا تقاديا للحفاظ ومعنى هذا أن نقيم كل تلميذ في القراءة مع تقدير التوقيت التي تمت فيه القراءة.

3_ كفاءة فهم المكتوب وتتكون من جزئين، الجزء الأول فهم المحمول الفكري، الجزء الثاني فهم النظام اللغوي.

• المحمول الفكري يضم مجموعة من المعايير المذكورة سابقاً

خصائص النص الأول ومطالبه: ¹

نص ثنائي المضمون (نص + صورة) أو ثلاثي المضمون (نص + صورة + جدول أو خريطة) اما أصلي أو متصرف فيه، غني بالأفكار، متوسط الطول 180 كلمة، مشكول جزئياً، مرقم الفقرات، وأخيراً مشار لصاحبه أو مصدره.

وتشمل كفاءة المحمول الفكري ستة مطالب بمستويات أربعة متمثلة في: ²

الحالة الأولى: اختيار من متعدد ويصاغ على النحو الآتي

الخيار الأول: معلومة تعبر عن الإجابة المقصودة

الخيار الثاني: معلومة ضمنية من النص

الخيار الثالث: معلومة مرتبطة بجزئية من النص

الخيار الرابع: معلومة صحيحة غير واردة في النص

¹ - ينظر: دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص8.

² - المرجع نفسه، ص9.

خيار التمايز: إجابة من خارج الخيارات المقترحة، ذات طبيعة ابداعية تلامس المستويات العليا للتفكير.

الحالة الثانية: استقاء معلومات من النص وتقييم على النحو الاتي

أربع إجابات صحيحة تحكم أقصى

ثلاث إجابات صحيحة تحكم مقبول

اجابتان صحيحتان نحكم جزئي

إجابة واحدة صحيحة، أو كل الإجابات خاطئة تحكم محدود

ملاحظة: في حال وجود أكثر من أربع إجابات تطبق القاعدة الواردة في المثال الاتي: ¹ مثال:

إذا كان عدد الإجابات المطلوبة 7

• تحكم أقصى 7/7 ، أو 7/6

• تحكم مقبول 7/5 ، أو 7/4

• تحكم جزئي 7/3 ، أو 7/4

• تحكم محدود 7/1 ، أو 7/0

الحالة الثالثة: تحدد مستويات التحكم من خلال مؤشرات على النحو الاتي: ²

المؤشر الأول: الاستجابة للجزء الأول من التعليم

المؤشر الثاني: الاستجابة للجزء الثاني من التعليم

المؤشر الثالث: صحة الجزء الأول من التعليم

المؤشر الرابع: صحة الجزء الثاني من التعليم

¹ _ دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص9.

² _ المرجع نفسه، ص9.

3.1.3. نموذج موضوع تقييم فهم المحمول الفكري

النص الأول:

أَنْتِ قَوِيٌّ أَكْثَرُ مِمَّا تَظُنُّ



1. كنتُ في الخادي عشر من عمري، وكان معلّمي عملاقاً، يبذل كل طاقته من أجل تعليمنا كيف نواجه المصاعب؛ إذ يرى أن ذلك يفيد التلميذ، ويساعده على تحقيق الغرض الأساسي من التعليم، وهو: "صنغ الرجال".

2. لقد ترك هذا المعلم آثاراً خالدةً في عقولنا، وإني أستطيع أن أتذكر بوضوح، كيف كان يصيح فجأة أثناء الدرس قائلاً بقوة: "سكوت". وبعد ذلك كان يتوجه نحو السبورة، ويكتب بحروف كبيرة كلمة "لا أستطيع"، ثم يستدير نحونا، ويحدقُ إلى وجوهنا، ومنتظراً ردّنا.

3. أمّا نحن فكنا نعرف ما يجب علينا أن نفعله، وفي صوتٍ واحدٍ كنّا نصيح جميعاً: "احذف (لا) من كلمة: "لا أستطيع" يا سيدي.

وبضربةٍ قويّة، كان يُنحو من السبورة حرف "لا" ويترك كلمة "أستطيع" العظيمة وحدها، بطريقةٍ لن ننساها، وكان يقول لنا: ليكن هذا درساً لكم، كُفّوا عن الشكوى بأنكم لا تستطيعون حلّ أي مشكلة. وتذكروا جيّداً من أنتم، إنكم أطفالٌ أمّةٍ عظيمة، وبمعونة الله سوف تستطيعون التغلّب على جميع الصعوبات ... وبعد ذلك يُضيفُ على السبورة عبارةً لن أنساها أبداً وهي "تستطيع إذا اعتقدت أنك تستطيع".

[عن كتاب: المتفائل ذو العقل القوي: كتابي في القراءة

س. 5 ابتدائي: المعهد التربوي الوطني طبعة 1983-1984: الجزائر]

❖ عملاقاً: عظيماً، ذا قيمة.

❖ يحدقُ: يركّز النظر.

المطلب 1 : ضع علامة (X) أمام الجواب الصحيح.

- ما الفكرة العامة التي يتناولها النص؟

❖ أهميّة التعليم في حياة الأطفال ❖ وُجوب اقتداء الأبناء بالآباء

❖ القضاء على الأميّة والجهل ❖ زرع الثقة بالنفس ❖ إجابة أخرى

المطلب 2: ضع علامة (X) أمام الجواب الصحيح

- الغرض الأساسي من التعليم :

- ◆ تعلم مواجهة المصاعب ◆ تعلم القراءة والكتابة ◆ رسم طريق النجاح
◆ صنع الرجال ◆ إجابة أخرى

- كان المعلم يصيح فجأة :

- ◆ لأنه كان غاضبا ◆ ليسكت جميع الأطفال ◆ لأنه أراد أن يثير انتباههم
◆ ليكتب جملة على السبورة ◆ إجابة أخرى

المطلب 3: حدّد المعلومات التالية :

- في أيّ سنة ولد هذا التلميذ؟

- في أيّ قسم كان يدرس ؟

- كم سنة مرّت على استقلال الجزائر عند ولادته؟

- في أيّ سنة دخل إلى المدرسة؟

المطلب 4: لماذا كان الأطفال يقولون لمعلمهم بصوت واحد: "احذف (لا) من عبارة: " لا أستطيع"؟

- ◆ لأنّ المعلم درّبهم على لك ◆ لأنّ كلمة " أستطيع " تدفعهم للاجتهاد ◆ لأنّهم أبناء أمة عظيمة
◆ لأنّ عبارة "لا أستطيع" تعني العجز ◆ إجابة أخرى

المطلب 5: اختر مقطعا تراه يلخّص كلّ ما جاء في النص، ثمّ بزر اختيارك:

المقطع:

التبرير:

المطلب 6: "يقول المعلم للأطفال: " تذكروا جيّدا من أنتم. إنكم أبناء أمة عظيمة " .

أ- من هي الأمة العظيمة؟

ب- لما هي عظيمة؟

3. 1. 4. نموذج تصحيح النص الأول من الموضوع، وسلم التقديرات

عناصر الإجابة				د	ج	ب	أ
المعيار 1: تحديد الفكرة العامة المعالجة في النص							
عناصر الإجابة: أنظر المقترحات أدناه							
			X				
		X					
	X						
X							
المعيار 2: تحديد معلومات صريحة في النص							
عناصر الإجابة: أنظر المقترحات أدناه							
			X				
		X					
	X						
X							
			X				
		X					
	X						
X							
المعيار 3: تفسير ظاهرة أو تبيانها من النص							
عناصر الإجابة: ولد هذا التلميذ سنة: 1965 / كان هذا التلميذ يدرس في قسم السنة الخامسة / عند ولادة التلميذ مرت على استقلال الجزائر 3 سنوات / دخل هذا التلميذ إلى السنة الأولى ابتدائي سنة 1971.							
			X				
		X					
	X						
X							
المعيار 4: استخلاص فكرة ضمنية من النص							
عناصر الإجابة: أنظر المقترحات أدناه							
			X				
		X					
	X						
X							
المعيار 5: اختيار مقطع وتبريره							
عناصر الإجابة:							
المقطع: " تَسْتَجِيبُ إِذَا اعْتَقَدْتَ أَنَّكَ تَسْتَجِيبُ".							
التبرير: لأن النجاح مرتبط بالثقة في النفس							

1

¹ - دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص12.

			X	○ الاختيار: التبرير: نسخة الاختيار: نسخة التبرير	التقديرات
		X		○ الاختيار: التبرير: نسخة الاختيار فقط	
	X			○ الاختيار: نسخة الاختيار	
				○ الاختيار: التبرير: كلاهما خطأ	
X				○ الاختيار	
<p>المعيار 6: التعبير عن رأي أو عرض وجه نظر عناصر الإجابة: التحديد: الأمة العظيمة هي الجزائر التبرير: لأنها ضحت بمليون ونصف مليون من الشهداء لانتراع استقلالها</p>					
			X	○ التحديد: التبرير: نسخة التحديد: نسخة التبرير	التقديرات
		X		○ التحديد: التبرير: نسخة التحديد فقط	
	X			○ التحديد: نسخة التحديد	
				○ التحديد: التبرير: كلاهما خطأ	
X				○ التحديد	

• فهم النظام اللغوي ويضم ستة معايير مذكورة سابقا. ²

خصائص النص الثاني ومطالبه: ³

نص نثري، متوسط الطول، 180 كلمة، من سياق النص الأول المعالج، فقراته مرقمة.

وتشمل كفاءة النظام اللغوي ستة أسئلة تستجيب للمعايير المحددة

1. املأ الفقرة الأخيرة من النص تدخل ضمن تقييم معايير رقم 06 والمتعلق بالرسم

الاملئي.

2. استبدال كلمات في فقرة قصيرة تحدد بعرضتين لتقييم المعيار رقم 01.

¹ - دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص13.

² - ينظر: المرجع نفسه، ص13.

³ - ينظر: المرجع نفسه، ص13_14.

3. إعادة تركيب جملتين لتقييم المعيار رقم 02.
4. الضبط بالشكل التام لفقرة من النص غير مشكولة في حدود 20 كلمة لتقييم المعيار رقم 03.
5. وضع علامات الوقف في فقرة تتراوح بين 20 الى 30 كلمة لتقييم المعيار رقم 04.
- التحويل الصرفي في فقرة وهذا لتقييم المعيار رقم 05.

3.2.3 - نموذج موضوع تقييم فهم النظام اللغوي

النص الثاني:

حدّثني صديقي

حدّثني صديقي عمّار، قال:

1. خرجتُ يوماً أتجوّلُ في أزقة المدينة، فرأيتُ خروفاً واقفاً أمام دارٍ، فقلتُ: لعلّ بهذه الدارِ حفلَ زواجٍ أو ختانٍ، وسيكونُ لي فيه - بإذن الله - مكانٌ.
2. «وما إن مضى التّظارُ حتّى أسرعَ إلى تلك الدارِ، فوقفتُ أنتظرُ فِصّةَ الدّخولِ، وإذا بفوجٍ من النّاسِ كبيرٍ، نحو تلك الدارِ يسيرُ، فتسلّلتُ بينهم، واندسستُ في صفوفهم» حتّى [دفعني الرّحام إلى قاعة فسيحة الأرجاء، كثيرة الأضواء].
3. جلستُ مع رفاقي أسمعُ طرفَ الكلامِ، ونُثما يَحضُرُ الطّعامُ، صُفّتِ المقاعدُ، ونُصِبَتِ الموائدُ، ونُضِدَ عليها خبزٌ طريٌّ، ولحمٌ مشويٌّ، وسمكٌ مقليٌّ، ودجاجٌ مشويٌّ، وعبثٌ مسكيٌّ، وخوخٌ ورديٌّ، وتمرٌ عسليٌّ، [فانتشرتُ رائحةُ الطّعامِ ودغدغتُ الأنوفَ وأنعشتُ الضُّيوفَ فتنهتُ معدّتي وسألَ لُعابي واشتدَّ عذابي وكِدْتُ أصيحُ متى يشرعُ في الطّعامِ وتزولُ الألامُ وإذا بصاحبِ الدارِ يقولُ قُومُوا يا جماعة فقدُ حانتِ السّاعةُ].

4.

عبد الوهاب بكير – بتصرف

❖ نُضِدَ: رَتَبَ

❖ مِسْكِيٌّ: لَهُ طَعْمَ الْمِسْكِ

المطلب 01: استبدل أكبر عدد من الكلمات فيما وضع بين عارضتين في الفقرة الثانية، مع الحفاظ على المعنى: [دفعني الرّحام إلى قاعة فسيحة الأرجاء، كثيرة الأضواء].

المطلب 2 : أعد تركيب كلّ جملة من الجملتين مرتين، مع الحفاظ على المعنى:

• رأيتُ خروفاً واقفاً أمام دارٍ.

..... -

..... -

• جلستُ مع رفاقي أسمعُ طرفَ الكلامِ.

..... -

1

¹ - دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص15.

المطلب 03: اضبط بالشكل التام الكلمات المسطر تحتها في الفقرة 2 :
«وما إن مضى النهار..... واندست في صفوفهم».

المطلب 04 - اضبط ما بين حاضنتين في الفقرة 3 بعلامات الوقف المناسبة:
[فانتشرت.....المناعة].

المطلب 05. حوّل صيغة المتكلم في الفقرة 1 إلى صيغتي الغائب المذكر والغائب المؤنث:
(خرجت.....مكان).

المطلب 06- إملاء الفقرة 4 :

"قصدا الموانذ مسرعين، وتسابقنا إليها مزدحمين، قدفعني تيارُ الازدحام حتى انتهيتُ إلى مائدة الطعام، ومددتُ يدي إلى لحةٍ تقاترُ شحمها وفاق طيبها، فقزبتها مني، وهممتُ بوضعها في فمي، وإذا بيدي ترجئي، وصوتُ يُناديني: أفيق يا عمّار، فقد دق جرسُ الخروج".

4.2.3 - نموذج تصحيح النص الثاني . وسلم التقديرات

يتمّ ضبط مستويات التقدير في المعايير (1، 2، 3، 4، 5) المتعلقة بفهم النظام اللغوي اعتمادا على مؤشرات مضبوطة.

عناصر الإجابة				
د	ج	ب	أ	
المعيار 1: الاستبدال في فقرة				
الجواب 1				
عناصر الإجابة: ست (6) كلمات قابلة للاستبدال				
			X	○ استبدال ست أو خمس كلمات
		X		○ استبدال أربع كلمات
	X			○ استبدال ثلاث كلمات
X				○ استبدال كلمتين أو كلمة واحدة
المعيار 2: إعادة تركيب جمل				
الجواب 2				
عناصر الإجابة (للاستئناس) :				
* رأيتُ أمام دارِ خروفا واقفا / أمام دارِ رأيتُ خروفا واقفا.				
* جلسْتُ أسمعُ طريفَ الكلام مع رفاقي / مع رفاقي جلسْتُ أسمعُ طريفَ الكلام				
			X	○ تركيب أربع جمل صحيحة
		X		○ تركيب ثلاث جمل صحيحة
	X			○ تركيب جملتين صحيحتين
X				○ تركيب جملة واحدة صحيحة أو كل التركيبات خاطئة
المعيار 3: تشكيل فقرة أو تصحيحها				
الجواب 3				
عناصر الإجابة: وما إن مضى النهار حتى أسرعْتُ إلى تلك الدار، فوقفتُ أنتظرُ فرصة				

1

¹ - دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022،

ص16.

			X	○ ضبط من 8 إلى 10 كلمات بالشكل الصحيح	التقديرات
		X		○ ضبط 6 أو 7 كلمات بالشكل الصحيح	
	X			○ ضبط من 3 إلى 5 كلمات بالشكل الصحيح	
X				○ ضبط كلمة أو كلمتين بالشكل الصحيح	
<p>المعيار 4: استعمال علامات الوقف عناصر الإجابة: [فانتشرت رائحة الطعام] و[ذغدغت الأنوف] و[أنعشت الضيوف] فتنهت معدتي وسال لعابي واشتد عذابي وكدت أصبح متى بشرع في الطعام وتزول الألام وإذا بصاحب الدار يقول "قوموا يا جماعة فقد حانت الساعة"]</p>					
			X	○ وضع من 8 إلى 10 علامات وقف مناسبة في الموضع المناسب	التقديرات
		X		○ وضع 6 أو 7 علامات وقف مناسبة في الموضع المناسب	
	X			○ وضع من 3 إلى 5 علامات وقف مناسبة في الموضع المناسب	
X				○ وضع علامة وقف مناسبة أو علامتين مناسبين في الموضع المناسب	
<p>المعيار 5: التحويل الصرفي عناصر الإجابة: عدد الكلمات المعنية بالاستبدال في الصيغتين 2x4: "خرجت يوما أتجول في أزقة المدينة، فرأيت خروفا واقفا أمام دار، فقلت: لعل بهذه الدار حفل زواج أو ختان، وسيكون لي فيه - بإذن الله - مكان."</p>					
			X	○ استبدال 7 أو 8 كلمات	التقديرات
		X		○ استبدال 5 أو 6 كلمات	
	X			○ استبدال 3 أو 4 كلمات	
X				○ استبدال كلمة أو كلمتين، أو لم يستبدل	
<p>المعيار 6: الرسم الإملائي عناصر الإجابة: "قصدتا الموائد مسرعين، وتسبقنا إليها مزدحمين، فدفعني تيار الأزدحام، حتى انتهت إلى مائدة الطعام، ومددت يدي إلى لحمة تقاطر لحمها وفاح طيبها، فقربتني مني، وهممت بوضعها في فمي، وإذا بيد ترجئي، وصوت يناديني: أفقي يا عمّار، فقد دق جرس الخروج."</p>					
			X	○ 3 أخطاء أو أقل	التقديرات
		X		○ من 4 أخطاء إلى 6	
	X			○ من 7 أخطاء إلى 10	
X				○ أكثر من 10 أخطاء	

- كفاءة الإنتاج الكتابي: وهي من أصعب الكفاءات المطلوب تحقيقها لدى متعلمي المرحلة الابتدائية ذلك لأنها تركز على المستويات العليا للتفكير.

وبالنسبة لمعايير هذه الكفاءة مذكورة سابقا.¹

ومن شروط صياغة موضوع الإنتاج الكتابي لابد من وضعية مركبة تكون من واقعه المعاش، أيضا من سياق النص المعالج سابقا ومعنى هذا أنه يدخل ضمن سياق المحمول الفكري وأيضا النظام اللغوي، ويتضمن تعليمات متعددة المهمات بحيث تبرز احدى هذه المهمات موقف أو رأي أو حكم، طبعا هذا مع وضوح الخط واحترام قواعد الكتابة.²

¹ - دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص18.

² - المرجع نفسه، ص18.

3.4. نموذج موضوع الانتاج الكتابي

في آخر يوم من أيام السنة الدراسية سلم مدير المدرسة لكل واحد منكم الوصية التي أرسلتها لكم معلمتكم. بعدما شرح لكم أسباب غيابها، حيث قال: "إنها لم تتحمل وداعكم". ثم طلبت منكم قراءة الوصية.

أحباب قلبي

أحباب قلبي: ما قد أكملنا العام الخامس معا، ونوشك أن نلتحق، وأزدت قبل أن تغادروني أن أضغ بين يدي كل واحد منكم وصيتي هذه.

أحباب قلبي: أوصيكم أن تظلوا ذوي إخوة كما علمتكم، تذكروا دوما أن الكذب حرام، والغش حرام، والسرقة حرام.

أتذكرون يا أحباب قلبي يومكم الأول بالمدرسة؟! إلتقيتكم وغيتونكم ملاي بدسوع فراق أمهاتكم... فكنت لكم الأم التي تركتموها في المنزل، وكنتم لي الأطفال الذين إن حضرت ببيتهم فرحوا، وإن غبت عنهم استأؤوا، وإن خدثتهم سمعوا وإن أمرتهم أطاعوا ...

أحباب قلبي: أعلم أن نشيد "قسما" الذي كنا ننشده كل صباح سنظل منغوشا في أذهابكم ما خبيتم، وسنظل كلمائه تدفعكم لحب هذا الوطن الذي استشهد من أجله مليون ونصف مليون شهيد.

غاهدوني يا أحبائي أن تجتهدوا في دراستكم، وأن تكونوا أوفياء للمحبة التي جمعتنا، ولا تنسوا الدعاء لي.

معلمتكم التي أحببتكم، وسنحبكم على الدوام.

"تركيب حر"

حين أنهيتكم قراءة الوصية، طلبت منكم المدير الرد عليها برسالة تتضمن:

- شعورك وأنت تفارق معلمتك بعد خمس سنوات كاملة:

- علاقتك بمعلمتك:

- أهمية الأخلاقي التي تعلمتها:

- العهد الذي سلتزم به:

- الدعاء للمعلمة:

- ذكر اسمك في آخر الرسالة.

وأخبركم في الأخير أن أحسن رسالة ستنشر على صفحة "فيسبوك" المدرسة.

4.4. نموذج تصحيح موضوع الإنتاج الكتابي

د	ج	ب	أ	عناصر الإجابة
المعيار 1: احترام التعليمات والمهيات المرفقة				
عناصر الإجابة: الشعور، العلاقة، الأخلاق، العهد، الدعاء، الاسم في آخر الرسالة				
			X	○ تحقيق 5 أو 6 مؤشرات
		X		○ تحقيق 4 مؤشرات
	X			○ تحقيق 3 مؤشرات أو مؤشرين
X				○ تحقيق مؤشر واحد
المعيار 2: وضوح التصميم وفق طبيعة المنتج				
عناصر الإجابة: مخطّط الرسالة / مقدّمة الرسالة / موضوع الرسالة / خاتمة الرسالة				
			X	○ تحقيق 4 مؤشرات
		X		○ تحقيق 3 مؤشرات
	X			○ تحقيق مؤشرين
X				○ تحقيق مؤشر واحد
المعيار 3: ترابط الأفكار وتسلسلها				
عناصر الإجابة: سلامة الربط بين العناصر (الشعور، العلاقة، الأخلاق، العهد، الدعاء)				
			X	○ سلامة الربط بين كل العناصر
		X		○ سلامة الربط بين أغلب العناصر
	X			○ سلامة الربط بين بعض العناصر
X				○ خلل في الربط بين كل العناصر
المعيار 4: الالتزام بقواعد اللّغة				
عناصر الإجابة: أنظر المقترح أدناه				
			X	○ 3 أخطاء أو أقلّ
		X		○ من 4 أخطاء إلى 6
	X			○ من 07 أخطاء إلى 10
X				○ أكثر من 10 أخطاء
المعيار 5: إدراج قيمة، أو تحديد موقف، أو إبداء رأي				
عناصر الإجابة: الإشارة إلى العهد / توافق العهد مع الوصيّة / كيفية الالتزام به / وجهته				
			X	○ تحقيق 4 مؤشرات
		X		○ تحقيق 3 مؤشرات
	X			○ تحقيق مؤشرين
X				○ تحقق مؤشر واحد

¹ - دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص 20.

<u>المعيار 6 : وضع علامات الوقف في أماكنها المناسبة</u> عناصر الإجابة : أنظر أدناه					
			X	○ الالتزام بكل العلامات	التقديرات
		X		○ الالتزام بأغلب العلامات	
	X			○ الالتزام بجزء من العلامات	
X				○ الالتزام بالقدر القليل من العلامات	
<u>المعيار 7 : وجاهة الخطّ</u> عناصر الإجابة: تنظيم الورقة، احترام التباعد والمسافات، مقاييس الحروف، المقروئية					
			X	○ تحقيق المؤشرات الأربعة	
		X		○ تحقيق ثلاثة مؤشرات	
	X			○ تحقيق مؤشرين	
X				○ تحقيق مؤشر واحد	

1

¹ - دليل تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022، ص21.

ملاحظات حول دليل تقييم مكتسبات اللغة العربية:

بعد الوصف الداخلي والخارجي للدليل توصلت إلى بعض الملاحظات التي تتمثل في

بعض الإيجابيات والسلبيات:

الإيجابيات:

_ دليل تقييم المكتسبات جيد من حيث تقييم المتعلم من بداية السنة لآخر نهاية السنة الدراسية أي أن عملية التقييم مستمرة.

_ في تقييم المكتسبات يعتمد على التقييمات الشفوية والكتابية وأيضا الأدائية فهو بهذا يمس تعلمات كل المواد.

_ من حيث الأسلوب كتب الدليل بلغة واضحة وسهلة، منظم في جداول.

_ نماذج الامتحان الموجودة في الدليل إجاباتها متقاربة والمتعلم يختار الإجابة الدقيقة هنا يظهر مستوى وذكاء المتعلمين في حسن اختيارهم للإجابة الدقيقة.

السلبيات:

_ أما السلبيات فتتمثل في أن التقييم وصفي أكثر منه معياري وبالتالي لا يظهر المستوى الحقيقي للتلميذ.

_ الزخم في الأفكار والأسئلة يخلق للمتعم نوع من الاضطراب على مستوى الإجابات.

_ استبدال مصطلحات بمصطلحات أخرى يجعل المتعلم في خلط وفي حيرة من أمره مثل:

السؤال أصبح المطلب

: التعبير الكتابي أصبح الإنتاج الكتابي

: البناء الفكري أصبح المحمول الفكري

المبحث الثالث: دراسة المناشير المتعلقة بامتحان تقييم المكتسبات

المنشور الأول: بخصوص تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023/2022.

بناء على المنشور رقم 14 الصادر عن المديرية العامة للتعليم والمؤرخ في 08 يناير 2023 الموجه إلى السيدات والسادة مديري التربية للتطبيق وإلى السيدات والسادة مفتشو التعليم الابتدائي وكذا مديرو المدارس الابتدائية للتنفيذ.

موضوعه: تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023/2022 وذلك تنفيذاً لبرنامج عمل وزارة التربية الوطنية والمتضمن إعادة النظر في منظومة الامتحانات المدرسية الوطنية، فتم بذلك إلغاء امتحان نهاية مرحلة التعليم الابتدائي وتعويضه " بامتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي".

ويهدف هذا الامتحان الجديد الى تقييم مكتسبات التلاميذ انطلاقاً من الكفاءات المستهدفة في المنهاج، وتحديد مستوى اكتساب الكفاءات المرصودة فيها وكذا تشخيص وكشف النقائص في تعلمات كل تلميذ لعلاجها، وتقادي آثارها السلبية على مساره الدراسي بغية ضمان حظ أوفر لنجاحه في المراحل التعليمية الموالية وهو الأمر الذي لم يكن يفي به الامتحان في صيغته السابقة.¹

أولاً: المبادئ العامة التي يقوم عليها امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي:²

- الالتزام بأحكام المادة 49 من القانون التوجيهي للتربية الوطنية.
- شمولية تقييم مكتسبات التلميذ في مرحلة التعليم الابتدائي.
- تعزيز الوظيفة التشخيصية لامتحان لضمان التطفل البيداغوجي بالتلميذ.

¹ - ينظر: وزارة التربية الوطنية، تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023/2022، المديرية العامة للتعليم، الرقم 14/ و. ت. و / م. ع. ت / 2023، ص1.

² - المرجع نفسه، ص 1، 2.

- تنظيم الامتحان على مستوى المقاطعة التفتيشية للغة العربية.
- الزامية إجراء الامتحان لكل تلميذ يزاول دراسته في مستوى السنة الخامسة من التعليم الابتدائي.
- الانتقال إلى السنة الأولى متوسط يتم باحتساب المعدل السنوي للتقويم المستمر دون سواه.
- عدم احتساب نتائج امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي في قبول التلميذ في السنة الأولى متوسط.
- عدم مشاركة التلميذ في امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي يحرمه من الانتقال مهما كان معدله السنوي في التقويم المستمر.

ثانيا: الإجراءات التنظيمية

يكون تنظيم هذا الامتحان عبر مراحل تبدأ بتسجيل _ بصفة الزامية _ كل تلميذ يزاول دراسته في السنة الخامسة من التعليم الابتدائي في مدرسة ابتدائية أو في مؤسسة خاصة للتربية و التعليم، ثم يحدد المنشور المواد المعنية بامتحان تقييم المكتسبات و الذي يشمل كل المواد التعليمية عدا مواد التربية الموسيقية و التربية التشكيلية و التربية البدنية و الرياضية و ذلك بالنسبة للسنة الدراسية 2023/2022، مع تقييم التعبير الشفوي و التواصل بالنسبة { اللغة العربية، الفرنسية، الإنجليزية} مع تقييم الأداء القرائي بالنسبة للغات أيضا مع حسن استظهار القرآن الكريم و تلاوته بالنسبة لمادة التربية الإسلامية و يكون كل ذلك مع بداية الفصل الثالث من السنة الدراسية.¹

¹ - ينظر: المرجع السابق، ص 2_3.

3 - إعداد مواضيع التقييمات الكتابية:

يتولى إعداد مواضيع التقييمات الكتابية للامتحان وإجاباتها النموذجية مفتشو اللغة العربية، واللغة الأمازيغية واللغة الفرنسية، بإشراك أساتذة من المقاطعة ذوي الكفاءة والإلزام وفق دليل بناء التقييم الكتابي لكل مادة.¹

4 - طبع مواضيع التقييمات:

يشرف مفتش المقاطعة التربوية شخصيا على طبع مواضيع التقييمات الكتابية بعدد تلاميذ أقسام السنة الخامسة في مقاطعته، بحيث يضع كل موضوع في ظرف مختوم عليه القصاصه الخاصة به مع ضرورة الحفاظ على الطابع السري للعملية، ثم يسلم أظرفة تقييمات جميع المواد الى مديري المؤسسات لتقى تحت مسؤوليتهم، وذلك قبل انطلاق الامتحان بيوم واحد أو بيومين بالنسبة للمدارس المتواجدة بالمناطق النائية و يكون مفتش اللغة العربية المسؤول الأول على تنظيم الامتحان على مستوى مقاطعته التفنيشية، هذا و تبقى الدراسة مستمرة بشكل عادي لكل الأقسام بجميع المستويات.²

ثالثا: آليات التنسيق بين مختلف المتدخلين:

يتطلب تنظيم هذا الامتحان التنسيق المحكم بين مختلف المتدخلين بدءا من مدير التربية الى الأستاذ داخل القسم والالتزام بأجال تنفيذ جميع العمليات بكل دقة وفي هذا المجال يلح المنشور على عقد اجتماعات تنسيقية دورية يرأسها مدير التربية بغية ضبط الجوانب التحضيرية والمنهجية لكل المراحل المرتبطة بالامتحان.³

¹ - وزارة التربية الوطنية، تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023/2022، ص3.

² - ينظر: المرجع نفسه، ص 3_4.

³ - ينظر: المرجع نفسه، ص4.

المنشور الثاني: بخصوص تحضير وسير تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي

أما المنشور الثاني المؤرخ في 14 أبريل 2023 و الذي يحمل رقم 121 و الصادر عن المديرية العامة للتعليم بوزارة التربية الوطنية الذي يركز على تحضير و سير مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي بتحديد مهام كل المتدخلين و الفاعلين لإنجاح هذه العملية بدءا بمدير التربية الذي يشرف شخصا و يتابع عمليتي السير و التنفيذ و متابعة عملية طبع مواضيع التقييمات و شبكات التصحيح و سلم التقديرات مع مفتشو المقاطعات على مستوى المؤسسات المعينة للطبع مع الوقوف على جميع المستلزمات و الوسائل¹ ، أما مفتشو التعليم الابتدائي للغة العربية فقد حددت مهامهم في طبع المواضيع و تسليمها مع شبكات التصحيح و سلم التقديرات الخاصة بكل التقييمات لمديري المدارس الابتدائية مع متابعة عملية حجز التقديرات و الاطلاع على مخرجات التقييم على الحساب الخاص به و ذلك يكون على الأرضية الرقمية " تقييم " ثم دراسة عينات لمختلف إجابات التلاميذ و مراقبة مدى مطابقتها مع سلالم التقديرات . من جهة أخرى يضمن مدير المدرسة الابتدائية استمرار الدراسة خلال فترة التقييمات لجميع المستويات بما فيها السنة الخامسة محترما الرزنامة اليومية للتقييمات الكتابية مع توحيد تاريخ دخول وخروج تلاميذ أقسام السنة الخامسة التي تعمل بنظام الدوامين.² أما الأستاذ فيواصل إجراء التقييمات الشفوية الى غاية 24 ماي 2033 وإجراء التقييمات الكتابية وفق الرزنامة اليومية وجدول سير الاختبارات ثم حجز التقديرات ابتداء

¹ _ ينظر: وزارة التربية الوطنية، تحضير وسير تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023/2022، المديرية العامة للتعليم، الرقم 121 / و. ت. و / م. ع. ت / 2023، ص1.

² _ ينظر: المرجع نفسه، ص2_3.

من 23 أبريل 2023 الى غاية 4 جوان 2023 عبر الحساب الخاص به على الأرضية الرقمية.¹

المنشور الثالث: بخصوص الإجراءات الختامية لامتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022 / 2023.

بالنسبة للمنشور الثالث الصادر عن المديرية العامة للتعليم والمسجل تحت رقم 148 بتاريخ 25 ماي 2023 يستهدف الإجراءات الختامية لامتحان تقييم المكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022 / 2023 والتي تحدد أدوار كل من مدير التربية ومفتشي التعليم الابتدائي وأيضا أستاذ المدرسة الابتدائية {لغة عربية ولغة فرنسية ولغة أمازيغية}.
أولاً: مدير التربية:

_ يتابع عملية حجز التقييمات الشفوية والكتابية على الأرضية الرقمية قبل اختتام موعدها المحدد بتاريخ 4 جوان 2023.²

_ يسلم مطبوعات شهادة تقييم المكتسبات والغلاف الخارجي لدفتر التقييم.

_ متابعة اجراء التقييمات التعويضية مع التأكد من عقد مجالس الأساتذة في المدارس الابتدائية، مع توفير مستلزمات طبع الشهادات والحرص على تسليمها يوم 22 جوان 2023 وجعله يوما إعلاميا واسعاً مع لقاء الأولياء ومشاطرتهم هذا الحدث الهام وغير المسبوق في حياة أبناءهم المدرسية.

ثانياً: مفتش التعليم الابتدائي للغة العربية:

يتأكد المفتش من الاتمام الكلي لحجز التقديرات الشفوية والكتابية على الأرضية الرقمية كتابيا، ثم يسلم مطبوعات شهادة تقييم المكتسبات والغلاف الخارجي لدفتر التقييم لمديري

¹ _ ينظر: المرجع السابق، ص3.

² _ ينظر: وزارة التربية الوطنية، الإجراءات الختامية لامتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022/2023، المديرية العامة للتعليم، الرقم 148 / و.ت. و/ م.ع. ت / 2023، ص1.

المدارس الابتدائية ويتابع اجراء التقييمات التعويضية وحجز التقديرات الخاصة بها.¹

ثالثا: مدير المدرسة الابتدائية:

يسهر مدير المدرسة على حجز الأساتذة لتقديرات التقييمات الشفوية والكتابية على الأرضية الرقمية قبل موعدها المحدد بتاريخ 4 جوان 2023، مع تسليم شهادة تقييم

2023 المكتسبات والغلاف الخارجي لدفتر التقييم من مفتشي اللغة العربية والتأكد من كفايتها، كما يسهر على اجراء التقييمات التعويضية وعقد مجلس الأساتذة مع حجز تاريخ عقده على الأرضية الرقمية وذلك للتمكن من سحب الشهادات ودفاتر تقييم المكتسبات.²

_ ينظم اليوم المفتوح للتلاميذ والأولياء لتسليم الشهادات للمنتقلين للسنة الأولى متوسط.
رابعا: أستاذ المدرسة الابتدائية:

_ تسليم الشهادات للمنتقلين للسنة الأولى متوسط، ودفاتر تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي لكل التلاميذ يوم 22 جوان 2023.

_ تقديم شروحات وافية للأولياء تخص مستوى تملك كل كفاءة من الكفاءات المعينة في دفتر التقييم.³

¹ _ ينظر: وزارة التربية الوطنية، الإجراءات الختامية لامتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023/2022، المديرية العامة للتعليم، ص 2.

² _ ينظر: المرجع نفسه، ص 2.

³ _ المرجع نفسه، ص 3.

المنشور الرابع: بخصوص تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2024/2023.

المنشور الأخير والصادر عن المديرية العامة للتعليم بتاريخ 17 ديسمبر 2024 الذي موضوعه: تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي لسنة 2024/2023 وقد تضمن المنشور التعديلات المدرجة على امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي في جانبه التطبيقي والبيداغوجي، اذ يمكن تلخيصها فيما يلي¹

_ تقليص عدد أيام اجراء الامتحان من اثني عشر (12) يوما الى ثلاثة (3) أيام.
_ توزيع الاختبارات الكتابية في المواد المعنية بتقييم المكتسبات في اختبارات كتابية مشتركة واختبارات كتابية حسب الميدان.

_ اعتماد تقييم كفاءات المواد الخطية مع نهاية تقديم موارد كل ميدان.

_ اعتماد المتابعة المستمرة لتقييم الكفاءات الادائية والشفوية.

_ تقليص ودمج بعض المعايير في بعض الكفاءات المعنية بالتقييم.

_ ادراج تقييم مادة التربية لبدنية والرياضية.²

أما الإجراءات التنظيمية فالتلميذ يسجل بصفة آلية عن طريق الأرضية الرقمية ويستخرج مدير المؤسسة التعليمية قائمة المسجلين لإجراء الامتحان في النظام المعلوماتي لوزارة التربية الوطنية. وقد شمل الامتحان كل المواد التعليمية المقررة في السنة الخامسة من التعليم الابتدائي باستثناء مادتي التربية الموسيقية والتربية التشكيلية بالنسبة للسنة الدراسية 2023 / 2024 مع اعتماد أربع صيغ لتقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي.

¹ _ ينظر: وزارة التربية الوطنية، تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023 / 2024، المديرية العامة للتعليم، الرقم 355 / و. ت. و / م. ع. ت / 2023، ص1.

² _ المرجع نفسه، ص 2.

الاختبارات الكتابية وتضم ستة مواد تعليمية هي اللغة العربية وتضم {فهم المكتوب، الإنتاج الكتابي}، التربية الإسلامية وتضم {فهم فحوى سند شرعي، التحرير في السيرة والقصص}، الرياضيات وتضم {التحكم في نظام العد والحساب، وفي استعمال الأدوات الهندسية مع التحكم في المقادير والقياس وفهم معطيات}¹

بالنسبة لمادة التاريخ تضم {فهم التحولات في التاريخ العام مع تأصيل التاريخ الوطني}، اللغة الأمازيغية وتشمل {فهم المكتوب والإنتاج الكتابي} وآخر مادة هي اللغة الفرنسية وتضم هي الأخرى {فهم المكتوب والإنتاج الكتابي}.

أما بخصوص مواد التربية العلمية والجغرافيا والتربية المدنية فيتم تقييم الكفاءات المستهدفة فيها في نهاية كل ميدان.²

نالت الاختبارات الشفوية نصيبا من التعديلات في المنشور الأخير فشملت كفاءات فهم الخطاب و التواصل الشفوي في مواد اللغة العربية و اللغة الأمازيغية و اللغة الفرنسية و الأمر نفسه في الاختبارات الأدائية التي خصت كفاءات الأداء القرائي في اللغة العربية و الأمازيغية و الفرنسية مع كفاءتي حسن الاستظهار و التلاوة و تمثل السلوك و الآداب في التربية الإسلامية، و كفاءة تنفيذ التعليمات وانجاز التنقلات الأساسية في التربية البدنية و الرياضية، و يتم تقييم هذه الكفاءات الشفوية و الأدائية بداية من الفصل الثالث من خلال المتابعة المستمرة لأداء التلاميذ و تحكمهم في المعايير.³

¹ _ ينظر: المرجع السابق، ص2.

² _ ينظر: المرجع نفسه، ص3.

³ _ ينظر: المرجع نفسه، ص3.

إعداد مواضيع التقييمات الكتابية المشتركة:

يتم إعداد مواضيع التقييمات الكتابية المشتركة بالاشتراك بين مجموعة من المقاطعات التفتيشية المتجاورة ويتم إعداد مواضيع التقييمات الكتابية ونماذج التصحيح وسلالم التقديرات مفتشو اللغات بإشراك أساتذة المقاطعات ويسند اعداد مواضيع التقييمات الكتابية حسب الميدان لأستاذ الفوج لمواد التربية علمية تكنولوجية والجغرافيا والتربية المدنية لأستاذ الفوج لمواد التربية علمية تكنولوجية والجغرافيا والتربية المدنية عند الانتهاء من تقديم كل موارد الميدان وفق المخطط السنوي لبناء التعلّيمات لكل مادة.¹

طبع مواضيع التقييمات الكتابية:

_ يتولى مدير التربية تعيين المؤسسات التعليمية المعنية بالطبع.
_ يقوم رئيس مصلحة التمدرس والامتحانات بحجز قائمة المؤسسات المعنية بطبع المواضيع، وقائمة المقاطعات التفتيشية الملحقة بكل مؤسسة معينة للطبع.
_ قائمة المدارس الابتدائية التابعة لكل مقاطعة تفتيشية مع وضع رزنامة للطبع واسم مفتش المقاطعة المكلف بالإشراف على العملية، كل ذلك على حسابه الخاص على الأرضية الرقمية.
_ يتكفل مفتش المقاطعة المكلف بالإشراف على الطبع بإعداد أظرفة بعدد المدارس الابتدائية وقصاصات لكل ضرف يدون عليها اسم المقاطعة واسم المدرسة، المادة، تاريخ الاجراء، عدد تلاميذ المدرسة، كما يطبع مواضيع التقييمات الكتابية المشتركة بعدد تلاميذ أقسام السنة الخامسة في المقاطعات المتجاور، ووضع كل موضوع في ضرف مختوم يحمل القصاصات الخاصة به ويسلم الأظرفة لمفتشي المقاطعات.²

¹ _ ينظر: وزارة التربية الوطنية، تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023 / 2024، ص4.

² _ ينظر: المرجع نفسه، ص4.

_ يحتفظ كل مفتش بمواضيع التقييمات الى غاية تسليمها الى مديري المؤسسات الابتدائية المعنية.¹

إجراء الامتحان:

_ إجراء الامتحان يكون في مؤسسة التمدرس بحيث تتم العملية على أوراق مزدوجة عادية، مع اعلام التلاميذ بالأدوات والوسائل الضرورية.

_ يشرف على عملية الإجراء مفتشو المقاطعات كل في مقاطعته بالتنسيق مع مفتشي اللغة الأمازيغية واللغة الفرنسية ومديري المدارس الابتدائية التابعين للمقاطعات تحت المسؤولية الكاملة لمدير التربية.

_ يشرف على الإجراء مدر المدرسة.

_ تجرى التقييمات أيام 12 / 13 / 14 ماي 2024 بمقدار تقييمين في كل يوم، مع بقاء الدراسة عادية في المستويات الأخرى.²

آليات التنسيق:

إن تنظيم امتحان تقييم مكتسبات التلاميذ مرحلة التعليم الابتدائي يستدعي تنسيقا محكما بين مختلف المتدخلين يشرف عليهم مدير التربية شخصيا وذلك بالالتزام بأجال تنفيذ جميع العمليات التنظيمية بدقة، مع السهر على تكوين أساتذة السنة الخامسة ابتدائي حول طبيعة التقييمات الكتابية والشفاهية.³

¹ _ ينظر: المرجع السابق، ص5.

² _ ينظر: المرجع نفسه، ص5.

³ _ ينظر: المرجع نفسه، ص5.

خاتمة

خاتمة

ما سلطنا البدايات إلا بتيسيره وما بلغنا النهايات إلا بتوفيقه وما حققنا الغايات إلا بفضل
فالحمد لله الذي وفقنا لتتمين هذه الخطوة في مسيرتنا الدراسية.

وفي ختام هذا البحث نورد النتائج الآتية:

_ تبنى العملية التعليمية التعلمية التعليمية على ثلاثة ركائز أساسية تتمثل في (المعلم،
المتعلم، المادة التعليمية) وغياب أي عنصر من هاته العناصر الثلاثة سيؤدي بالضرورة إلى
إخلال في النظام التعليمي.

_ توجد العديد من التعاريف لمفهوم الإصلاح التربوي وكلها تتفق على تطوير النظام التربوي
بما يتلاءم ويتناسب مع التغييرات والتطورات الجديدة وذلك بغية الوصول للأهداف التعليمية
المرجوة.

_ يتسم امتحان تقييم المكتسبات بالدقة والشمولية وبساطة الطرح وبفضله تتحقق الكفاءات
الختامية لكل ميدان.

_ تلقى التلاميذ امتحان تقييم المكتسبات كتجربة أولى بكل توتر وخوف بعد ذلك تمكنوا من
قياس قدرتهم وتحكمهم في المعارف وهذا راجع لطبيعة الأسئلة.

_ لا يحسب امتحان تقييم المكتسبات في الانتقال وعدم مشاركة التلميذ في هذا الامتحان
يحرمه الانتقال إلى الطور المتوسط مهما كان معدله السنوي.

_ الهدف من دليل تقييم المكتسبات الخاص باللغة العربية هو تسهيل شرح الخطوات العملية
لإعداد تقييم الكفاءات الختامية المنصوص عليها في المناهج.

_ أداة التقييم في هذا الامتحان النوعي مست مختلفة مستويات التفكير لدى التلاميذ لمعرفة
مستوى التحكم ولتحقيق التقييم الإيجابي.

_ يهدف امتحان تقييم المكتسبات إلى تحديد ومعرفة نقاط القوة والضعف لدى التلميذ لتفادي
آثارها السلبية على مساره الدراسي.

خاتمة

وفي ختام هذا العمل أحمد الله الذي ما تم جهد ولا ختم سعي إلا بفضلِهِ وتوفيقِهِ وما تخطى العبد من عقبات وصعوبات إلا بتوفيقِهِ ومعونته فالحمد لله عند البدء والختام.
وأسأل الله تعالى أن يجعل عملي هذا خالصاً لوجهه الكريم سالماً من الأغراض والأهواء نافعا لي ولإخوتي المسلمين إنه سميع مجيب.

الملاحق

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الشاذلي بن جديد الطارف

كلية الآداب واللغات

قسم اللغة العربية وآدابها

استمارة بحث: الإصلاح التربوي دليل تقييم المكتسبات للسنة الخامسة ابتدائي أنموذجا -

دراسة وصفية تحليلية -

دراسة ميدانية:

في إطار اعداد مذكرة الماستر الأستاذ الفاضل الأستاذة الفاضلة نضع بين ايديكم مجموعة من الأسئلة التي نرجو منكم الإجابة عليها بكل صدق وصراحة وذلك بوضع علامة (x) في الخانة المناسبة، مع العلم ان اجابتم ستستغل لأغراض علمية فقط وشكرا.

اشراف الأستاذ الدكتور:

- زكرياء مخلوفي

من اعداد الطالبة:

- سايح أسماء

السنة الجامعية: 2024/2023

اسم المدرسة:
الجنس:
اسم ولقب الأستاذ:
الخبرة:
العمر:
عدد تلاميذ القسم:

من فضلك أجب على الأسئلة التالية:

- هل ترون في امتحان تقييم نهاية مرحلة التعليم الابتدائي أهمية بيداغوجية في الانتقال الى السنة الاولى متوسط؟ نعم لا

التعليل:

.....
.....

- هل يكتسي امتحان تقييم المكتسبات روافد ديداكتيكية تميزه عن امتحان نهاية مرحلة التعليم الابتدائي؟ نعم لا

التعليل:

.....
.....

- هل ترون في امتحان تقييم المكتسبات أهمية لبلوغ الكفاءات المعرفية والمنهجية المسطرة في المنهاج التربوي؟ نعم لا

التعليل:

.....
.....

-كيف تلقى التلميذ الامتحان كتجربة أولى؟

.....
.....
.....

-هل يركز امتحان تقييم المكتسبات على قدرة التحصيل لتقييم مستوى الاكتساب لدى

المتعلم؟ نعم لا

التعليل:

.....
.....
.....

-هل يساعد امتحان تقييم المكتسبات على تشخيص النقائص المحتملة وكشفها في تعليمات

كل متعلم لعلاجها؟ نعم لا

التعليل:

.....
.....

-هل امتحان تقييم المكتسبات وازن بين ميدان فهم المنطوق وميدان فهم المكتوب؟

نعم لا

التعليل:

.....
.....
.....

- ماهي الصعوبات المعترضة في امتحان تقييم المكتسبات؟

الصعوبات المادية:

.....
.....

الصعوبات البيداغوجية:

.....
.....

- في رأيك أي الامتحانين أفضل التقييم العددي (امتحان نهاية مرحلة التعليم الابتدائي) أو

التقييم النوعي (تقييم المكتسبات)؟ التقييم العددي التقييم النوعي

التعليل:

.....
.....
.....

- في نظرك ماهي المدة الكافية لتقييم المكتسبات بعدما كانت (12 يوم) وصارت (3 أيام)؟

.....
.....

- هل حقق امتحان تقييم المكتسبات الأهداف المرجوة؟ نعم لا

التعليل:

.....
.....

- ماهي إيجابيات وسلبيات كل من امتحان تقييم المكتسبات وامتحان شهادة التعليم الابتدائي؟
وهل لديك اقتراحات أخرى حول تقييم المكتسبات؟

.....

.....

.....

3.1.3. نموذج موضوع تقييم فهم المحمول الفكري

النص الأول:

أَنْتَ قَوِيٌّ أَكْثَرَ مِمَّا تَظُنُّ



1. كنتُ في الخادي عشرَ من عُمرِي، وكان معلّمي عملاقاً، يبذلُ كلَّ طاقته من أجل تعليمنا كيف نواجهُ المصاعب؛ إذ يرى أن ذلك يفيد التلميذ، ويُساعده على تحقيق الغرض الأساسي من التعليم، وهو: "صنغ الرجال".

2. لقد ترك هذا المعلمُ آثاراً خالدةً في عقولنا. وإني أستطيع أن أتذكّر بوضوح، كيف كان يصيحُ فجأة أثناء الدرس قائلاً بقوة: "سكوت". وبعد ذلك كان يتوجهُ نحو السبورة، ويكتبُ بحروفٍ كبيرةٍ كلمة "لا أستطيع"، ثم يستديرُ نحونا، ويُحدقُ إلى وجوهنا، ويتنظرُ رَدَّنَا.

3. أما نحن فكنّا نعرفُ ما يجبُ علينا أن نفعله، وفي صوتٍ واحدٍ كنّا نصيحُ جميعاً: "احذف (لا) من كلمة: "لا أستطيع" يا سيدي.

وبضربةٍ قوية، كان يفخو من السبورة حرفَ "لا" ويتركُ كلمة "أستطيع" العظيمة وحدها، بطريقةٍ لن نلساها، وكان يقولُ لنا: ليكنْ هذا درساً لكم، كُفوا عن الشكوى بأنكم لا تستطيعون حلَّ أي مشكلة. وتذكروا جيداً من أنتم، إنكم أطفالٌ أمةٍ عظيمة، وبمعونةِ الله سوفَ تستطيعون التغلّب على جميع الصعوبات ... وبعد ذلك يُضيفُ على السبورة عبارةً لن أنساها أبداً وهي "تستطيع إذا اعتقدت أنك تستطيع".

[عن كتاب: المتفائل ذو العقل القوي: كتابي في القراءة

س. 5 ابتدائي: المعهد التربوي الوطني طبعة 1983-1984: الجزائر]

❖ عملاقاً: عظيماً، ذا قيمة.

❖ يحدقُ: يركز النظر.

المطلب 1 : ضع علامة (X) أمام الجواب الصحيح.

- ما الفكرة العامة التي يتناولها النص؟

❖ أهمية التعليم في حياة الأطفال ❖ وجوب اقتداء الأبناء بالآباء

❖ القضاء على الأمية والجهل ❖ زرع الثقة بالنفس ❖ إجابة أخرى

المطلب 2 : ضع علامة (X) أمام الجواب الصحيح

- الغرض الأساسي من التعليم :

- ♦ تعلّم مواجهة المصاعب ♦ تعلّم القراءة والكتابة ♦ رسم طريق النجاح
- ♦ صنع الرّجال ♦ إجابة أخرى

- كان المعلّم يصبح فجأة :

- ♦ لأنّه كان غاضبا ♦ ليسكت جميع الأطفال ♦ لأنّه أراد أن يثير انتباههم
- ♦ ليكتب جملة على السبورة ♦ إجابة أخرى

المطلب 3: حدّد المعلومات التالية :

- في أيّ سنة ولد هذا التلميذ؟
- في أيّ قسم كان يدرس ؟
- كم سنة مرّت على استقلال الجزائر عند ولادته؟
- في أيّ سنة دخل إلى المدرسة؟

المطلب 4 : لماذا كان الأطفال يقولون لمعلّمهم بصوت واحد: "احذف (لا) من عبارة: " لا أستطيع"؟

- ♦ لأنّ المعلّم درّبهم على لك ♦ لأنّ كلمة " أستطيع " تدفعهم للاجتهاد ♦ لأنّهم أبناء أمة عظيمة
- ♦ لأنّ عبارة "لا أستطيع" تعني العجز ♦ إجابة أخرى

المطلب 5: اختر مقطعا تراد بلخص كلّ ما جاء في النّص، ثمّ برّر اختيارك:

المقطع:

التبرير:

المطلب 6: "يقول المعلّم للأطفال: " تذكّروا جيّدا من أنتم. إنكم أبناء أمة عظيمة " .

أ- من هي الأمة العظيمة؟

ب- لما هي عظيمة؟

3. 1. 4. نموذج تصحيح النص الأول من الموضوع، وسلّم التقديرات

عناصر الإجابة					
د	ج	ب	أ		
المعيار 1: تحديد الفكرة العامة المعالجة في النص				الجواب 1	
عناصر الإجابة: أنظر المقترحات أدناه					
			X		○ زرع الثقة بالنفس
		X			○ أهمية التعليم في حياة الأطفال
	X				○ القضاة على الأمانة والجهل
X				○ وجوب اقتداء الأبناء بالأباء	
المعيار 2: تحديد معلومات صريحة في النص				الجواب 2	
عناصر الإجابة: أنظر المقترحات أدناه					
			X		○ صنع الرجال
		X			○ تعلم مواجهة المصاعب
	X				○ رسم طريق النجاح
X				○ تعلم القراءة والكتابة	
المعيار 3: تفسير ظاهرة أو تبيانها من النص				الجواب 3	
عناصر الإجابة: ولد هذا التلميذ سنة: 1965 / كان هذا التلميذ يدرس في قسم السنة الخامسة / عند ولادة التلميذ مرت على استقلال الجزائر 3 سنوات / دخل هذا التلميذ إلى السنة الأولى ابتدائي سنة 1971.					
			X		○ أربع إجابات صحيحة
		X			○ ثلاث إجابات صحيحة
	X				○ إجابتان صحيحتان
X				○ إجابة واحدة صحيحة	
المعيار 4: استخلاص فكرة ضمنية من النص				الجواب 4	
عناصر الإجابة: أنظر المقترحات أدناه					
			X		○ لأن المعلم دزهم على ذلك
		X			○ لأن كلمة " أستطيع " تدفعهم للاجتهد
	X				○ لأنهم أبناء أمة عظيمة
X				○ لأن عبارة "لا أستطيع" تعني العجز	
المعيار 5: اختبار مقطع وتبريره				الجواب 5	
عناصر الإجابة:					
المقطع: " تَسْتَجِلبُغ إذا اغْتَقَدْت أَنْكَ تَسْتَجِلبُغ ". التبرير: لأن النجاح مرتبط بالثقة في النفس					

			X	o الاختيار: التبرير: صحة الاختيار: صحة التبرير	التقديرات
		X		o الاختيار: التبرير: صحة الاختيار فقط	
	X			o الاختيار: صحة الاختيار	
				o الاختيار: التبرير: كلاهما خطأ	
X				o الاختيار	
<p>المعيار 6: التعبير عن رأي أو عرض وجه نظر عناصر الإجابة: التحديد: الأمة العظيمة هي الجزائر التبرير: لأنها ضجت بملبون ونصف مليون من الشهداء لانفraz استقلالها</p>					
			X	o التحديد: التبرير: صحة التحديد: صحة التبرير	التقديرات
		X		o التحديد: التبرير: صحة التحديد فقط	
	X			o التحديد: صحة التحديد	
				o التحديد: التبرير: كلاهما خطأ	
X				o التحديد	

3.2.3 - نموذج موضوع تقييم فهم النظام اللغوي

النص الثاني:

حدثني صديقي

حدثني صديقي عمّار، قال:

1. خرجتُ يوماً أتجولُ في أزقة المدينة، فرأيتُ خروفاً واقفاً أمام دارٍ، فقلتُ: لعلَّ بهذه الدارِ حفلَ زواجٍ أو ختانٍ، وسيكونُ لي فيه - بإذن الله - مكانٌ.
2. «وما إن مضى التّيارُ حتّى أسرعَ إلى تلك الدّارِ، فوقفتُ أنتظرُ فرصة الدّخولِ، وإذا بفوجٍ من النّاسِ كبيرٍ، نحو تلك الدارِ يسيرُ، فتسلّلتُ بينهم، واندمستُ في صفوفهم» حتّى [دفعني الرّحام إلى قاعة فسيحة الأجزاء، كثيرة الأضواء].
3. جلسْتُ مع رفاقي أسمعُ طريفَ الكلامِ، زئتماً يخضُرُ الطّعامُ، صُفّتِ المقاعدُ، ونُصِبَتِ الموائدُ، ونُضِدَ عليها خبزٌ طريٌّ، ولحمٌ مشويٌّ، وسمكٌ مقليٌّ، ودجاجٌ مشويٌّ، وعنبٌ منكيٌّ، وخوخٌ ورديٌّ، وتمرٌ عسليٌّ، [فانتشرتْ رائحةُ الطّعامِ وذغدغتْ الأنوفُ وأنعمشتْ الضُّيوفُ فتنهتْ معدّتي وسألَ لُعابي واشتدَّ عذابي وكِدْتُ أصيحُ متى يشرعُ في الطّعامِ وتزولُ الألامُ وإذا بصاحبِ الدّارِ يقولُ قُومُوا يا جماعة فقدْ حانتِ السّاعة].
4.

عبد الوهاب بكير - بتصريف

❖ نُضِدَ: رَتَبَ

❖ منكيٌّ: لَهُ طَعْمَ المِسْكِ

المطلب 01: استبدل أكبر عدد من الكلمات فيما وضع بين عارضتين في الفقرة الثانية، مع الحفاظ على المعنى: [دفعني الرّحام إلى قاعة فسيحة الأجزاء، كثيرة الأضواء].

المطلب 2: أعد تركيب كلِّ جملة من الجملتين مرتين، مع الحفاظ على المعنى:

• رأيتُ خروفاً واقفاً أمام دارٍ.

..... -

..... -

• جلسْتُ مع رفاقي أسمعُ طريفَ الكلامِ.

..... -

- المطلب 03: اضبط بالشكل التام الكلمات المسطر تحتها في الفقرة 2 :
 «وما إن مضى النهار..... واندمست في صفوفهم».
- المطلب 04 - اضبط ما بين حاضنتين في الفقرة 3 بعلامات الوقف المناسبة:
 [فانتشرت[الساعة].
- المطلب 05. حوّل صيغة المتكلم في الفقرة 1 إلى صيغتي الغائب المذكر والغائب المؤنث:
 (خرجت مكان).
- المطلب 06- إملاء الفقرة 4 :

"قصدا الموائد مسرعين، وتسابقنا إليها مزرحمين، فدفعني تيارُ الازدحام حتى انتهيتُ إلى مائدة الطعام، ومددتُ يدي إلى لحمية تقاتر شحمها وفاح طيبها، فقزبتها مني، وهملتُ بوضعها في فمي، وإذا بيئدُ ترجئي، وصوتُ يُناديني: أفيق يا عمّار، فقد دق جرسُ الخروج".

4.2.3 - نموذج تصحيح النص الثاني . وسلّم التقديرات

يتم ضبط مستويات التقدير في المعايير (1، 2، 3، 4، 5) المتعلقة بفهم النظام اللغوي اعتمادا على مؤشرات مضبوطة.

عناصر الإجابة				
د	ج	ب	أ	
				الجواب 1
				المعيار 1: الاستبدال في فقرة عناصر الإجابة: ست (6) كلمات قابلة للاستبدال
			X	○ استبدال ست أو خمس كلمات
		X		○ استبدال أربع كلمات
	X			○ استبدال ثلاث كلمات
X				○ استبدال كلمتين أو كلمة واحدة
				الجواب 2
				المعيار 2: إعادة تركيب جمل عناصر الإجابة (للاستئناس) : * رأيتُ أمامَ دارِ خروفا واقفا / أمامَ دارِ رأيتُ خروفا واقفا. * جلستُ أسمعُ طريفَ الكلامِ مع رفاقي / مع رفاقي جلستُ أسمعُ طريفَ الكلامِ
			X	○ تركيب أربع جمل صحيحة
		X		○ تركيب ثلاث جمل صحيحة
	X			○ تركيب جملتين صحيحتين
X				○ تركيب جملة واحدة صحيحة أو كل التركيبات خاطئة
				الجواب 3
				المعيار 3: تشكيل فقرة أو تصحيحها عناصر الإجابة: وما إن مضى النهارُ حتى أسرعُ إلى تلك الدار، فوقفتُ أنتظرُ فُرصةً

		X	○ ضبط من 8 إلى 10 كلمات بالشكل الصحيح	التقديرات
		X	○ ضبط 6 أو 7 كلمات بالشكل الصحيح	
	X		○ ضبط من 3 إلى 5 كلمات بالشكل الصحيح	
X			○ ضبط كلمة أو كلمتين بالشكل الصحيح	
<p>المعيار 4: استعمال علامات الوقف عناصر الإجابة: [فانتشرت رائحة الطعام] و[ذغدغت الأنوف] و[أنعشت الضيوف] فتنهت معدتي [وسال لعابي] واشتد عذابي [وكدت أصيح] متى يشرع في الطعام وتزول الألام [وإذا بصاحب الدار يقول] "قوموا يا جماعة فقد حانت الساعة" [</p>				
		X	○ وضع من 8 إلى 10 علامات وقف مناسبة في الموضع المناسب	التقديرات
		X	○ وضع 6 أو 7 علامات وقف مناسبة في الموضع المناسب	
	X		○ وضع من 3 إلى 5 علامات وقف مناسبة في الموضع المناسب	
X			○ وضع علامة وقف مناسبة أو علامتين مناسبتين في الموضع المناسب	
<p>المعيار 5: التحويل الصري عناصر الإجابة: عدد الكلمات المعنية بالاستبدال في الصيغتين 2x4: "خرجت يوما أنحوّل في أزقة المدينة، فقرأتُ خروفا واقفا أمام دارٍ، فقلّلتُ لعلّ بهذه الدارِ حفل زواجٍ أو ختانٍ، وسيكونُ لي فيه - بإذنِ الله - مكانٌ.</p>				
		X	○ استبدال 7 أو 8 كلمات	التقديرات
		X	○ استبدال 5 أو 6 كلمات	
	X		○ استبدال 3 أو 4 كلمات	
X			○ استبدال كلمة أو كلمتين، أو لم يستبدل	
<p>المعيار 6: الرسم الإملائي عناصر الإجابة: "قصدتنا الموائد مسرعين، وتسابقنا إليها مزدحمين، فدفعني تيارُ الأزدهام، حتى انتهيتُ إلى مائدةِ الطعام، ومددتُ يدي إلى لحةٍ تقاطرَ شحمها وفاخ طيبها، فقربتُها مني، وهممتُ بوضعها في فجي، وإذا بيدي ترجّبي، وصوتُ يُناديني: أفقُ يا عمّار، فقد دقّ جرسُ الخروجِ".</p>				
		X	○ 3 أخطاء أو أقل	التقديرات
		X	○ من 4 أخطاء إلى 6	
	X		○ من 7 أخطاء إلى 10	
X			○ أكثر من 10 أخطاء	

3.4. نموذج موضوع الانتاج الكتابي

في آخر يوم من أيام السنة الدراسية سلم مدير المدرسة لكل واحد منكم الوصية التي أرسلتها لكم معلمتكم، بعدما شرح لكم أسباب غيابها، حيث قال: "إنها لم تتحمل وذاكم". ثم طلب منكم قراءة الوصية.

أحباب قلبي

أحباب قلبي: ها قد أكملنا العام الخامس معاً، ونوشك أن نفترق. وأزدت قبل أن تغادروني أن أضع بين يدي كل واحد منكم وصيتي هذه.

أحباب قلبي: أوصيكم أن تظلوا ذوي إخوة كما علمتكم. تذكروا دوماً أن الكذب حرام، والغش حرام، والسرقة حرام.

أتذكرون يا أحباب قلبي يومكم الأول بالمدرسة؟! إنثقتكم وعيونكم ملأى بدموع فراق أمهاتكم... فكنت لكم الأم التي تركنموها في المنزل، وكنتم لي الأطفال الذين إن حضرت بينهم فرحوا، وإن غبت عنهم استأوا، وإن حدثتهم سمعوا وإن أمرتهم أطاعوا ...

أحباب قلبي: أعلم أن نشيد "قسماً" الذي كنا ننشده كل صباح سيظل منقوشاً في أذهابكم ما خيتم، وستظل كلماته تدفعكم لحب هذا الوطن الذي استشهد من أجله مليون ونصف مليون شهيد.

عاهدوني يا أحبابي أن تجهدوا في دراستكم، وأن تكونوا أوفياء للمحبة التي جمعتنا، ولا تنسوا الدعاء لي. معلمتكم التي أحببتكم، وستحبكم على الدوام.

"تركيب حر"

حين أنهيتم قراءة الوصية، طلب منكم المدير الرد عليها برسالة تتضمن:

- شعورك وأنت تفارق معلمتك بعد خمس سنوات كاملة:

- علاقتك بمعلمتك:

- أهمية الأخلاق التي تعلمتها:

- العهد الذي ستلتزم به:

- الدعاء للمعلمة:

- ذكر اسمك في آخر الرسالة.

وأخبركم في الأخير أن أحسن رسالة ستنشر على صفحة "فيسبوك" المدرسة.

4.4. نموذج تصحيح موضوع الإنتاج الكتابي

د	ج	ب	أ	عناصر الإجابة
المعيار 1: احترام التعليمات والمهقات المرفقة				
عناصر الإجابة: الشعور، العلاقة، الأخلاق، العهد، الدعاء، الاسم في آخر الرسالة				
			X	○ تحقيق 5 أو 6 مؤشرات
		X		○ تحقيق 4 مؤشرات
	X			○ تحقيق 3 مؤشرات أو مؤشرين
X				○ تحقيق مؤشر واحد
المعيار 2: وضوح التصميم وفق طبيعة المنتج				
عناصر الإجابة: مخطط الرسالة / مقدمة الرسالة / موضوع الرسالة / خاتمة الرسالة				
			X	○ تحقيق 4 مؤشرات
		X		○ تحقيق 3 مؤشرات
	X			○ تحقيق مؤشرين
X				○ تحقيق مؤشر واحد
المعيار 3: ترابط الأفكار وتسلسلها				
عناصر الإجابة: سلامة الربط بين العناصر (الشعور، العلاقة، الأخلاق، العهد، الدعاء)				
			X	○ سلامة الربط بين كل العناصر
		X		○ سلامة الربط بين أغلب العناصر
	X			○ سلامة الربط بين بعض العناصر
X				○ خلل في الربط بين كل العناصر
المعيار 4: الالتزام بقواعد اللغة				
عناصر الإجابة: أنظر المقترح أدناه				
			X	○ 3 أخطاء أو أقل
		X		○ من 4 أخطاء إلى 6
	X			○ من 07 أخطاء إلى 10
X				○ أكثر من 10 أخطاء
المعيار 5: إدراج قيمة، أو تحديد موقف، أو إبداء رأي				
عناصر الإجابة: الإشارة إلى العهد / توافق العهد مع الوصية / كيفية الالتزام به / وجهته				
			X	○ تحقيق 4 مؤشرات
		X		○ تحقيق 3 مؤشرات
	X			○ تحقيق مؤشرين
X				○ تحقق مؤشر واحد

المعيار 6 : وضع علامات الوقف في أماكنها المناسبة عناصر الإجابة : أنظر أدناه					
			X	○ الالتزام بكل العلامات	التقديرات
		X		○ الالتزام بأغلب العلامات	
	X			○ الالتزام بجزء من العلامات	
X				○ الالتزام بالقدر القليل من العلامات	
المعيار 7 : وجاهة الخط عناصر الإجابة: تنظيم الورقة، احترام التباعد والمسافات، مفايس الحروف، المقروئية					
			X	○ تحقيق المؤشرات الأربعة	
		X		○ تحقيق ثلاثة مؤشرات	
	X			○ تحقيق مؤشرين	
X				○ تحقيق مؤشر واحد	



ملحق رقم 2

المخطط الزمني لمراحل تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي
للسنة الدراسية 2023/2022

الرقم	العمليات	الأجال
1	تسجيل تلاميذ السنة الخامسة من التعليم الابتدائي في الامتحان على الأرضية الرقمية لوزارة التربية الوطنية	من 05 إلى 23 فيفري 2023
2	استخراج قائمة تلاميذ السنة الخامسة من التعليم الابتدائي المسجلين في الامتحان من الأرضية الرقمية لوزارة التربية الوطنية	في أجل أقصاه 28 فيفري 2023
3	إعداد مواضيع التقييمات الكتابية للامتحان	تنطلق مباشرة بعد الانتهاء من عملية التكوين الولائية لمفتشي المواد وتنتهي وجوبا قبل تاريخ 13 أبريل 2023 كأقصى أجل.
4	طبع مواضيع التقييمات الكتابية للامتحان	في أجل أقصاه 25 أبريل 2023
5	تقييم التعبير الشفوي والتواصل بالنسبة للغات	تنطلق العملية مع بداية الفصل الثالث، على أن تنتهي وجوبا قبل الانتهاء من التقييمات الكتابية
6	تقييم الأداء القرآني بالنسبة للغات، وحسن استظهار القرآن الكريم وتلاوته بالنسبة للتربية الإسلامية	تنطلق العملية مع بداية الفصل الثالث، على أن تنتهي وجوبا قبل الانتهاء من التقييمات الكتابية
7	إجراء التقييمات الكتابية للامتحان	من 30 أبريل إلى 25 ماي 2023



ملحق رقم 1

البرنامج اليومي للتقييمات الكتابية في امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي
للسنة الدراسية 2022/2023

تاريخ الإجراء	التقييم		الموضوع	الرقم
	منها للاستراحة	المدة		
الأحد 2023/4/30	15 د	1 ساعة و 45 د	فهم المكتوب في اللغة العربية	1
الثلاثاء 2023/5/2	دون استراحة	45 د	الإنتاج الكتابي في اللغة العربية	2
الخميس 2023/5/4		45 د	التربية الإسلامية	3
الأحد 2023/5/7	15 د	1 ساعة و 45 د	فهم المكتوب في اللغة الأمازيغية	4
الثلاثاء 2023/5/9	دون استراحة	45 د	الإنتاج الكتابي في اللغة الأمازيغية	5
الخميس 2023/5/11		45 د	التاريخ	6
الأحد 2023/5/14	دون استراحة	30 و 3 د	الرياضيات	7
الثلاثاء 2023/5/16		45 د	التربية المدنية	8
الخميس 2023/5/18	دون استراحة	45 د	الجغرافيا	9
الأحد 2023/5/21		15 د	1 ساعة و 45 د	فهم المكتوب في اللغة الفرنسية
الثلاثاء 2023/5/23	دون استراحة	45 د	الإنتاج الكتابي في اللغة الفرنسية	11
الخميس 2023/5/25	15 د	1 ساعة و 45 د	التربية العلمية والتكنولوجية	12

ملحق رقم 3

نموذج القصة الخاصة بكل طرف من أطراف مواضيع التقييمات الكتابية (حجم A5)

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية



امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022/2023

مديرية التربية لولاية:.....

المقاطعة:.....

المؤسسة :

عدد التلاميذ:

المادة:

التقييم:.....

تاريخ الإجراء:

مدة التقييم:.....

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

الملحق رقم 1:

المخطط الزمني لمراحل تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي
للسنة الدراسية 2023/2024



الرقم	العمليات	الاجال
01	استخراج قائمة تلاميذ السنة الخامسة من التعليم الابتدائي المسجلين في الامتحان من الأفضية الرقمية لوزارة التربية الوطنية.	في أجل أقصاه 25 جانفي 2024
02	تقييم الكفاءات الشفوية والأدائية. بما فيها كفاءة التربية البدنية والرياضية	من 14 أبريل 2024 وتنتهي وجوبا في 02 ماي 2024.
03	إعداد مواضيع التقييمات الكتابية المشتركة لامتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي.	من 7 أبريل 2024 وتنتهي وجوبا قبل تاريخ 18 أبريل 2024.
04	طبوع مواضيع التقييمات الكتابية المشتركة لامتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي.	من 21 أبريل 2024 وتنتهي وجوبا قبل تاريخ 02 ماي 2024.
05	إجراء التقييمات الكتابية حسب الميدان الخاصة بكفاءات مواد التربية العلمية والتكنولوجية، الجغرافيا، والتربية المدنية. للتعلّقات	عند الانتهاء من تقديم موارد كل ميدان وفق المخطط السنوي
06	إجراء التقييمات الكتابية المشتركة لامتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي.	أيام 12 و13 و14 ماي 2024

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

الملحق رقم 2:



البرنامج اليومي للتقييمات الكتابية المشتركة
لامتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي

الرقم	الموضوع	التقييم		التاريخ	الفترة
		المدة	منها للاستراحة		
1.	اللغة العربية	1 سا 45 د	15 د	12 ماي 2024	صباحا
2.	التربية الإسلامية	45 د	/		مساء
3.	الرياضيات	1 سا 30 د	/	13 ماي 2024	صباحا
4.	التاريخ	45 د	/		مساء
5.	اللغة الفرنسية	1 سا 45 د	15 د	14 ماي 2024	صباحا
6.	اللغة الأمازيغية	1 سا 45 د	15 د		مساء

قائمة المراجع

قائمة المراجع

القرآن الكريم:

_ سورة الأنفال

_ سورة النساء

• الكتب.

- 1_ أحمد حساني، دراسات في اللسانيات التطبيقية (حقل تعليمية اللغات)، ديوان المطبوعات الجامعية، ط2، الجزائر، (د ت).
- 2_ أحمد مصطفى حليلة، جودة العملية التعليمية آفاق جديدة لتعليم معاصر، دار مجدلاوي، ط1، عمان، 2014.
- 3_ دليل تقييم مكتسبات مرحلة الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2022.
- 4_ سهيلة محسن كاظم الفتلاوي، المدخل إلى التدريس، دار الشروق، ط1، 2010.
- 5_ عبد الله العامري، المعلم الناجح، دار أسامة، (د ط)، عمان، الأردن، (د ت).
- 6_ غالب معطي الفريجات، الإصلاح والتطوير التربوي، دار دجلة، (د ط)، عمان، الأردن، 2015.
- 7_ اللجنة الوطنية للمناهج، الدليل المنهجي لإعداد المناهج، وزارة التربية الوطنية، ط2016، الجزائر، 2009.
- 8_ اللجنة الوطنية للمناهج، الوثيقة المرافقة لمنهاج السنة الرابعة من التعليم الابتدائي، وزارة التربية الوطنية، (د ط)، الجزائر، 2011.
- 9_ محمد الدريج، مدخل إلى علم التدريس (تحليل العملية التعليمية التعلمية) ، قصر الكتاب، (د ط) ، البليلة، (د ت).
- 10_ محمد الصالح حثروبي، الدليل البيداغوجي لمرحلة التعليم الابتدائي وفق النصوص المرجعية والمناهج الرسمية، دار الهدى، (د ط)، (د ت).

قائمة المراجع

- 11_ مصطفى منصور، مطبوعة بيداغوجية في مقياس التعليمية، جامعة الشهيد حمة لخضر، كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية، الوادي، 2021.
- 12_ وليد أحمد جابر، طرق التدريس العامة تخطيطها وتطبيقاتها التربوية، دار الفكر، ط6، عمان، 2014.
- **المجلات العلمية.**
- 13_ زوليخة علال، التعليمية المفهوم النشأة والتطور، مجلة الآداب واللغات، العدد 04، جوان 2016.
- 14_ سليمة فاسي، المثلث الديدانكتيكي وأبعاده على الفعل التربوي، المجلة الجزائرية للأبحاث والدراسات، الجزائر، العدد 01، المجلة 04، 2021.
- 15_ عزوز ميلود، المقاربات البيداغوجية في المدرسة الجزائرية بين الماضي والحاضر، مجلة آفاق علمية، تيارت، العدد 03، مج: 10، 2018.
- **المعاجم والقواميس.**
- 16_ بدر الدين بن تريدي، قاموس التربية الحديث، منشورات المجلس الأعلى للغة العربية، (د ط)، الجزائر، 2010.
- 17_ الفيروز أبادي، القاموس المحيط، تح: محمد نعيم العرقوسي، مؤسسة الرسالة، ط8، بيروت، لبنان، 2005.
- 18_ مجدي عزيز إبراهيم، معجم مصطلحات مفاهيم التعليم والتعلم، عالم الكتب، ط1، القاهرة، 2009.
- 19_ ابن منظور، لسان العرب، نشر أدب الحوزة، (د ط)، إيران، 1405، مج: 12.

• المناشير الوزارية.

20_ وزارة التربية الوطنية، الإجراءات الختامية لامتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022 / 2023، المديرية العامة للتعليم، الرقم 148/ و. ت. و / م. ع. ت / 2023.

21_ وزارة التربية الوطنية، تحضير وسير تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي، للسنة الدراسية 2022 / 2023، المديرية العامة للتعليم، الرقم 121/ و. ت. و / م. ع. ت / 2023.

22_ وزارة التربية الوطنية، تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022 / 2023، المديرية العامة للتعليم، الرقم 14/ و. ت. و / م. ع. ت / 2023.

23_ وزارة التربية الوطنية، تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023 / 2024، المديرية العامة للتعليم، الرقم 355/ و. ت. و / م. ع. ت / 2024.

• الملتقيات الوطنية.

24_ خطوط رمضان، جلاب مصباح، اعتماد البيداغوجيا المقاربة بالكفاءات لماذا وكيف؟ الملتقى الوطني الثاني حول تطبيقات المقاربة بالكفاءات في التدريس، فرع مركز اليقظة البيداغوجية، جامعة محمد بوضياف، المسيلة، نوفمبر 2018.

• المواقع الإلكترونية.

25_ <https://elearn.univ-tlemcen.dz>

الفطرس

2	مقدمة
2	الفصل الأول: العملية التعليمية التعلمية.
6	المبحث الأول: التعليمية مفهومها وعناصرها.
6	تعريف التعليمية
6	لغة
7	اصطلاحا
8	أنواع التعليمية
8	التعليمية العامة
8	التعليمية الخاصة
9	عناصر التعليمية
9	المعلم
9	الشروط الواجب توفرها في المعلم
10	دور المعلم الجيد
10	المتعلم
10	الخصائص الواجب توفرها في المتعلم
11	المعرفة (المادة العلمية)
12	دورها
13	المبحث الثاني: الإصلاحات التربوية في المنظومة الجزائرية.
13	تعريف الإصلاح
13	لغة
14	اصطلاحا
15	الإصلاح في المجال التربوي
15	مشروعية الإصلاح

16	مراحل الإصلاح التربوي في الجزائر
16	المرحلة الأولى (1962 / 1970).
16	المرحلة الثانية (1970 / 1980).
17	المرحلة الثالثة (1980 / 1990).
17	المرحلة الرابعة (1990 / 2002).
18	المقاربات البيداغوجية في المدرسة الجزائرية
18	المقاربة بالمحتوى
19	المقاربة بالأهداف
20	المقاربة بالكفاءات
22	الفصل الثاني: الدراسة الميدانية.
23	المبحث الأول: تحليل ومناقشة الاستبيانات.
23	التعريف بمكان الدراسة
23	حدود الدراسة
23	الحدود البشرية
23	الحدود الزمنية
24	تحليل البيانات الشخصية
24	توزيع افراد العينة حسب الجنس
25	توزيع افراد العينة حسب العمر
26	توزيع افراد العينة حسب الخبرة
28	تحليل الأسئلة المتعلقة بالاستبيان

43	المبحث الثاني: تلخيص المدونة.
43	من حيث الشكل
44	من حيث المضمون
63	ملاحظات حول دليل تقييم مكتسبات اللغة العربية
64	المبحث الثالث: دراسة المناشير المتعلقة بامتحان تقييم المكتسبات
64	المنشور الأول: بخصوص تنظيم امتحان تقييم المكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022 / 2023.
67	المنشور الثاني: بخصوص تحضير وسير تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022 / 2023.
68	المنشور الثالث: بخصوص الإجراءات الختامية لامتحان تقييم المكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2022 / 2023.
70	المنشور الرابع: بخصوص تنظيم امتحان تقييم مكتسبات مرحلة التعليم الابتدائي للسنة الدراسية 2023 / 2024.
74	خاتمة
77	الملاحق
98	قائمة المراجع
102	الفهرس
106	ملخص

ملخص:

تهدف هاته الدراسة المعنونة ب:"الإصلاح التربوي في الجزائر دليل تقييم المكتسبات للسنة الخامسة من التعليم الابتدائي أنموذجا دراسة وصفية تحليلية " إلى تسليط الضوء على ما جد في حقل الإصلاح التربوي في الجزائر وذلك في إطار استحداث تقييم شامل يكون تعويضا لشهادة التعليم الابتدائي وهو ما سمي بامتحان تقييم المكتسبات الذي يهدف إلى تشخيص مدى تحصيل الكفاءات وتحديد النقائص لدى كل تلميذ قصد معالجتها لتفادي أثارها السلبية على مساره الدراسي أيضا الانتقال من التقييم الكمي إلى التقييم النوعي.

الكلمات المفتاحية: الإصلاح- الإصلاح التربوي في الجزائر- امتحان تقييم المكتسبات

Abstract:

The aim of this study entitled "Educational Reform in Algeria: A Descriptive–Analytical Study of the Evaluation Guide for the Fifth Year of Primary Education" is to shed light on the developments in the field of educational reform in Algeria, within the framework of introducing a comprehensive evaluation that compensates for the primary education certificate. This is what is called the "Acquisition Evaluation Exam," which aims to diagnose the level of competence acquisition and identify deficiencies in each student in order to address them and avoid their negative effects on their academic path. The study also aims to move from quantitative evaluation to qualitative evaluation.

Keywords: Reform, Educational Reform in Algeria, Acquisition Evaluation Exam.