



MEMOIRE DE FIN D'ÉTUDE DE MASTER 2

Présenté en vue de l'obtention d'un Diplôme de Master Académique

« Didactique des Langues Étrangères »

THÈME

L'exploitation pédagogique de l'erreur en classe de FLE

Présenté Par : Messaadia Abdessalem

Soutenu le:

Devant le jury composé de :

Présidente : Mme Bouacha S. Université Chadli Bendjedid- El Tarf

Examinatrice : Mme Allouani D. Université Chadli Bendjedid- El Tarf

Rapporteur : Mme Seridi H. Université Chadli Bendjedid- El Tarf

Année universitaire 2020 -2021

Remerciements

Je remercie Allah le tout puissant qui m'a offert la volonté

La vigueur pour réaliser ce travail

Je remercie, d'abord mon encadreur Mme Seridi Houda pour ses efforts,

Ses conseils successifs, son aide et son infinie patience

Mes remerciements s'adressent aux membres de jury pour avoir accepté

D'évaluer ce modeste travail de recherche.

Table des matières

Introduction générale	01
------------------------------------	-----------

PARTIE THEORIQUE

Chapitre I : L'erreur	05
------------------------------------	-----------

1.	.Définition de l'erreur	06
2.	Distinction entre erreur et faute	06
2.1	Définition de la faute	06
2.2	La distinction faute/erreur.....	06
3.	Typologie des erreurs d'après Jean-Pierre Astolfi.....	07
3.1	Erreurs relevant de la compréhension de la consigne de travail	07
3.2	Erreurs résultant d'habitudes scolaires ou d'un mauvais décodage des attentes	07
3.3	Erreurs relevant des conceptions alternatives des élèves.....	07
3.4	Erreurs liées aux opérations intellectuelles impliquées	07
3.5	Erreurs portant sur les démarches adoptées	07
3.6	Erreurs dues à une surcharge cognitive	08
3.7	Erreurs liées à des difficultés de transfert de connaissances.....	08
3.8	Erreur causées par la difficulté propre au contenu	08
4.	Le statut de l'erreur.....	08
4.1	le Modèle transmissif.....	08
4.2	le Modèle behavioriste	08
4.3	le Modèle constructiviste	08
Conclusion		09

Chapitre II : L'exploitation pédagogique de l'erreur en classe de FLE.....	10
---	-----------

	1. Le rôle de l'enseignant en classe de	
FLE		11
2. L'évaluation.....		11
2.1 Définition de l'évaluation		11
2.2 Les différents types de l'évaluation.....		12
2.2.1 L'évaluation diagnostique		12
2.2.2 L'évaluation formative.....		12
2.2.3 L'évaluation sommative		13
 PARTIE PRATIQUE		
1. L'objet de l'enquête		15
2. Lieu de l'enquête		15
3. Public visé		15
4. La grille d'analyse		15
5. Le déroulement de la séance		15
6. Consigne proposée.....		16
7. Résultats et analyses des données recueillies		16
7.1 Première expérience.....		16
7.2 Deuxième expérience.....		19
2. Synthèse des résultats de l'enquête.....		20
Conclusion générale		21
Références Bibliographiques		23
Annexes		26

Résumé

Les recherches actuelles en didactique de FLE mettent l'accent sur le statut de l'erreur on l'a considérant comme un élément intrinsèque à l'apprentissage. L'autocorrection des erreurs est un moyen efficace pour les apprenants dans l'amélioration de leurs compétences linguistique parce qu'elle permet d'acquérir de nouveaux savoirs.

Notre travail met l'accent sur L'exploitation pédagogique de l'erreur et son effet positif sur la réflexion métalinguistique des apprenants de 3^{ème} année secondaire où nous avons opté pour une méthodologie analytique, quantitative et comparative à travers deux exercices de repérage et correction des mots extraits du site canadien CCDMD.

Mots-clés : Erreur, faute, métalinguistique, évaluation.

Summary

Current research in FLE didactics emphasizes the status of error, which has been viewed as an intrinsic element in learning. Self-correction of errors is an effective way for learners to improve their language skills because it allows them to acquire new knowledge.

Our work focuses on the pedagogical exploitation of error and its positive effect on the metalinguistic reflection of 3rd year secondary learners where we have opted for an analytical, quantitative and comparative methodology through two exercises of identification and correction of words from the Canadian site CCDMD.

Keywords : Error, fault, metalinguistics, evaluation.

المخلص

تؤكد الأبحاث العلمية في تعليم على حالة الخطأ ، و التي تم النظر إليها كعنصر جوهري في التعلم. يعد التصحيح الذاتي للأخطاء طريقة فعالة للمتعلمين لتحسين مهاراتهم اللغوية لأنه يسمح لهم باكتساب معرفة جديدة.

يركز عملنا على الاستغلال التربوي للخطأ و تأثيره الايجابي على الانعكاس اللغوي بمتعلمي الصف الثالث الثانوي حيث اخترنا منهجية تحليلية و كمية و مقارنة من خلال تمرينين لتحديد الكلمات و تصحيحها من خلال الموقع الكندي

.CCDMD

:الكلمات المفتاحية الخطأ، الخطأ، لغويات معدنية، تقويم.

Introduction

Générale

« *Tout apprentissage est source potentielle d'erreur. Il n'y a pas d'apprentissage sans erreurs, parce que cela voudrait dire que celui qui apprend sait déjà* ». (CUQ et GRUCA, 2002, p36)

Tout apprentissage passe obligatoirement par des moments de difficultés, face auxquels les apprenants commettent des erreurs. Donc l'erreur est toujours présente dans n'importe quel apprentissage.

D'après les études faites sur ce sujet par certains didacticiens comme ASTOLFI , l'erreur est un outil d'apprentissage et une étape normal dans le cadre éducatif .

En fait, l'erreur permet d'avoir une vision globale sur le niveau d'apprentissage et les difficultés dont les apprenants peuvent rencontrés.

D'après notre parcours d'apprentissage nous avons remarqué que les apprenants ont toujours des difficultés avec les erreurs qu'ils commissent, c'est pour cela nous allons focaliser notre attention sur ce sujet qui occupe une place très importante dans l'apprentissage du français.

Le but de notre recherche c'est mettre l'accent sur le travail métacognitif de l'apprenant .Comment celui ci traite l'erreur selon la norme linguistique.

Notre principale question de recherche est :

Comment les apprenants peuvent-ils améliorer leurs compétences linguistiques en exploitant l'erreur comme un outil d'apprentissage ?

Pour répondre à cette question nous avons formulé l'hypothèse suivante :

L'exploitation pédagogique de l'erreur aurait u effet positif sur la réflexion métalinguistique des apprenants. Cela va permettre d'améliorer leurs compétences.

Notre travail s'inscrit dans le domaine de la didactique du FLE. Nous nous focalisons sur la notion d'erreur comme outil d'enseignement/apprentissage. En effet la présente recherche met en valeur le travail de l'apprenant à propos du repérage et la correction des erreurs dans deux activités linguistiques.

En réalité, l'erreur était exploitée par plusieurs didacticiens, nous nous référons ici à la théorie d'Astolfi qui montre que l'erreur est un outil d'enseignement/apprentissage qui aide l'apprenant à construire son propre savoir. Nous nous essayons de compléter les insuffisances de cette théorie.

Notre travail de recherche se constitue de deux parties .Dans la première partie nous commencerons par la partie théorique, nous définirons le cadre conceptuel. De plus nous présenterons la typologie d'erreur proposé par Astolfi . Enfin nous préciserons le statut de l'erreur dans l'apprentissage de FLE.

Dans le second chapitre, nous essayerons de mettre le rôle de l'enseignant, ensuite nous intéressons aux différent type d'évaluation celui là peut avoir recours dans cette relation d'enseignement/apprentissage.

Dans la deuxième partie, nous expliciterons notre démarche méthodologique. Nous préciserons de ce fait les résultats de notre recherche. Enfin nous énoncerons les analyses obtenus.

Notre méthodologie de travail est analytique, quantitative et comparative, nous proposerons une grille d'évaluation pour analyser les erreurs repérées et corrigées par le public expérimental dans les deux exercices proposés. Il s'agit d'un public lycéen, se sont des élèves de 3^{ème} année de lycée 18 février.

Partie théorique

Chapitre I : L'erreur

Introduction

Dans ce premier chapitre, nous commencerons par définir la notion de l'erreur , et la distinguer de la faute . Puis nous aborderons les différentes typologies d'erreurs et nous terminerons par montrer son statut dans l'apprentissage de FLE.

1. Définition de l'erreur :

Le terme « erreur » vient du verbe latin « error », de « errare ». Le dictionnaire français Le Petit Robert définit l'erreur comme un« *acte de l'esprit qui tient pour vrai ce qui est faux et inversement* ». Le nouveau Petit Robert.2009, p920

Dans la pédagogie : « l'erreur est une réponse non conforme à ce qui est donné comme vrai. La représentation de l'erreur relève d'abord d'une adéquation à la vérité. C'est une perception assez neutre de l'erreur ». In. Dictionnaire de pédagogie.

En didactique des langues étrangères, les erreurs sont définies comme « *L'écart par rapport à une norme provisoire ou une réalisation attendue* » .Cuq J-P et Alli.2002, p192.

L'erreur n'est pas un échec, c'est un phénomène linguistique qui n'a pas de règles à suivre ce qui cause le manque de compétence chez les apprenants.

2. Distinction entre erreur et faute :

2.1. Définition de la faute :

Le Micro Robert, dictionnaire de langue française indique que « *La 'faute' issue du mot latin 'fallita' de 'fallere' qui veut dire tromper, c'est aussi le fait de manquer : le manquement à la règle morale, au devoir*». Le Micro Robert.2007, p545

En didactique des langues étrangères, les fautes sont « *des erreurs de type (lapsus) inattention/fatigue que l'apprenant peut corriger (oubli des marques de pluriel, alors que le mécanisme est maîtrisé)* » Martine. MARQUILLÓ.2003, p120

2.2. La distinction faute/erreur :

Selon la didactique la faute est une erreur reliée aux performances de l'apprenant (ce qu'il sait) , le manquement à une règle (morale , scientifique , artistique ...) à une norme.

En ce qui concerne l'erreur est reliée aux compétences de l'apprenant (ce qu'il est en mesure de savoir) , c'est à dire que l'apprenant souffre d'une méconnaissance : il ne connaît pas les règles .

Pour conclure, la faute n'est pas considérée comme erreur , car celle-ci nécessite un effort de la part de l'apprenant pas comme la faute qui pousse l'apprenant à s'auto corriger car il connaît déjà la règle .

3. Typologie des erreurs d'après Jean-Pierre Astolfi :

3.1. Erreurs relevant de la compréhension de la consigne de travail :

Les apprenants ont des problèmes dans la compréhension d'une longue consigne.

La difficulté avec les questions qui commencent par les verbes d'interrogations comme : comment, expliquer , montrer , indiquer ... ?

3.2. Erreurs relevant d'habitudes scolaires ou d'un mauvais décodage des attentes :

Ces erreurs proviennent des difficultés des élèves à décoder les implicites de l'activité et les règles .Ce genre d'obstacles didactique n'est pas entièrement évitable.

3.3. Erreurs relevant des conceptions alternatives des élèves :

C'est le résultat des mauvais acquis précédents qui construisent les représentations des élèves. Ces incorrectes connaissances les amènent à faire des erreurs.

3.4. Erreurs liées aux opérations intellectuelles impliquées :

C'est les opérations qui ne sont pas encore disponible chez les apprenants, il fallait du temps pour les maîtriser comme l'apprentissage de la lecture, qui nécessite une centration sur le contenu et les difficultés abordés.

3.5. Erreurs portant sur les démarches adoptées :

Les apprenants utilisent des différentes démarches pour résoudre certains problèmes. Ils commettent des erreurs dans la rédaction des productions parce qu'ils utilisent ces démarches qui sont non canoniques, qui ont un mauvais impact sur les opérations mentales et qui augmente la chance de faire des erreurs.

3.6. Erreurs dues à une surcharge cognitive :

La charge cognitive de plusieurs savoirs, provoque chez l'apprenant des difficultés, malgré que la mémoire est responsable des opérations de d'apprentissages intelligentes mais cette charge a des effets sur les erreurs comme les oublis .

3.7. Erreurs liées à des difficultés de transfert de connaissances :

Les apprenants ont des difficultés à transférer une notion ou un savoir-faire dans une autre discipline ou un autre contexte.

La psychologie montre qu'il ya des problèmes dans les opérations requises pour la résolution chez les apprenants.

3.8. Erreurs causées par la difficulté propre du contenu :

Les apprenants peuvent commettre des erreurs dans la compréhension du sens du contenu et aussi les consignes qui nécessitent parfois un pré requis.

Selon la psychologie cette complexité a des conséquences sur l'apprenant comme la charge mentale.

4. Le statut de l'erreur :

L'ouvrage « l'erreur un outil pour enseigner », d'Astolfi a montré le statut de l'erreur par trois principaux modèles :

Le modèle transmissif : L'erreur est considérée comme un faute, le savoir est transféré directement du maître aux élèves ; c'est à dire que l'élève n'a aucune conception du sujet traité , les élèves doivent être attentifs , qui écoutent et qui sont motivés . Donc l'erreur est rejetée et sanctionnée dans ce modèle.

Le modèle béhavioriste : Le béhaviorisme limitait l'apprentissage à une simple association de stimulus-réponse. L'apprenant fait des exercices et des répétitions pour

apprendre par essais-erreurs, c'est provoquer des renforcements positifs en cas de bonnes réponses, et des renforcements négatifs pour rectifier les erreurs.

Le modèle constructiviste : Dans ce modèle, l'apprenant participe à la construction de ses connaissances, il est un organisme actif ; il cherche du sens et des significations. Les erreurs ici sont devenues comme des mémoires qui reflètent les pensées et les idées des apprenants.

Conclusion :

Au cours de ce chapitre, nous avons vu la définition de « l'erreur » et « la faute », ainsi que la distinction entre ces deux termes. Ensuite nous avons identifié les différents types d'erreurs et nous avons terminé par montrer son statut.

Chapitre II :
L'exploitation
pédagogique de
l'erreur en classe de
FLE

Introduction

Dans ce deuxième chapitre, nous examinerons le rôle de l'enseignant dans la classe de FLE, ensuite nous définirons l'évaluation et nous finirons par voir ses types.

1. Le rôle de l'enseignant dans la classe de FLE :

« Pour l'enseignant, l'exploitation de l'erreur est un instrument de régulation pédagogique. Elle permet de découvrir les démarches d'apprentissages des élèves, d'identifier leurs besoins, de différencier les approches pédagogiques, de les évaluer avec pertinence ». JEAN PIERRE ASTOLFI, 2014

Le rôle de l'enseignant est de guider l'élève dans ses activités pour contourner les erreurs. L'enseignant qui a un tel point de vue influence l'élève dans ses apprentissages et dans sa conception de son intelligence. Le statut de l'erreur prend un tout autre sens dans une conception innéiste. Si un élève fait des erreurs, il en conclut à son incapacité et peut ainsi à la longue développer un sentiment de résignation et d'impuissance dans certains de ses apprentissages.

On distingue que l'enseignant est le planificateur et le guide dans la classe, il est responsable de sa manière d'éducation et la progression du cours qui ont un impact important sur les apprentissages et sur les élèves.

L'enseignant, praticien réflexif, prend conscience que ses conceptions sur le développement influencent son encadrement pédagogique et ont un impact non négligeable (positif ou négatif) sur les apprentissages et le développement de ses élèves.

L'enseignant joue donc un rôle positif dans le développement de l'intelligence des élèves mais cela à la seule condition que ses représentations soient constructivistes.

2. L'évaluation :

2.1. Définition de l'évaluation :

« L'évaluation est le processus consistant à obtenir des informations qui seront utilisées pour prendre des décisions sur les élèves en matière d'enseignement, pour compenser l'élève d'informations en retour sur ses progrès, ses points forts et ses faiblesses, et juger de l'efficacité de l'enseignement, de l'adéquation des programmes d'études, et pour informer les politiques générales. ». TH, KELLAGHAN.V, GREANEY.2002, p21

L'évaluation est une activité qui essaye de collecter les informations sur le niveau des élèves et les problèmes qu'il rencontreraient pour corriger les erreurs et évaluer l'efficacité de l'enseignement afin de prendre une décision concernant les élèves.

L'évaluation fait partie intégrante dans le processus de l'enseignement/apprentissage. En d'autres termes l'évaluation est indissociable de l'enseignement car c'est une clé importante dans l'amélioration de la qualité de l'enseignement.

2.2. Les différents types d'évaluations :

2.2.1. L'évaluation diagnostique :

« L'évaluation diagnostique permet de découvrir les forces et les faiblesses des élèves soit avant l'entrée dans une unité d'apprentissage, soit pendant le déroulement de celle-ci. Elle entraîne alors des décisions de soutien, remédiation pour certains élèves, ou des décisions d'adaptation de l'enseignement aux caractéristiques des élèves. ». G.MEYER.2007,p26

L'évaluation diagnostique intervient au début d'apprentissage, elle permet d'avoir une vision globale sur le niveau de l'élève pour qu'elle permette à l'enseignant d'adapter son enseignement aux besoins des élèves.

2.2.2. L'évaluation formative :

« Evaluation entièrement intégrée à l'apprentissage, elle intervient avant, pendant et après le cursus de formation. Centrée sur l'élève, elle mesure des résultats en fonction d'objectifs opérationnels. Elle est une aide à l'enseignement-apprentissage, en permettant à l'enseignant de réguler le premier et à l'élève de gérer le second. ». C.TAGLIANTE.1991, p123

Le but de l'évaluation formative est de former l'élève et développer ces compétences selon les objectifs visés. Elle apporte des remédiations aux élèves et améliore les méthodes d'enseignement pour que l'apprenant soit dans la bonne conduite d'apprentissage.

2.2.3L'évaluation sommative :

« L'évaluation sommative concerne tous les acteurs, certes pilotée par l'enseignant, mais négociée avec les élèves, surtout, en cours d'apprentissage, afin d'ajuster les multiples critères en fonction des nouveaux paramètres. Cependant, une telle négociation ne pourra prendre son sens que si le processus est vécu entièrement une fois, et ce pour que les élèves puissent prendre conscience du statut différent qu'en leur confère lorsque leur pouvoir s'étend jusqu'à l'appréciation de leurs apprentissages. ». L.M, Belair.1999, p.p.29.30

L'évaluation sommative prene en considération les compétences et les performances des élèves qui seront évalués. Cette évaluation donne un résultat final sur les compétences de l'élève.

Conclusion :

Au cours de ce chapitre, nous avons examiné le rôle de l'enseignant dans la classe de FLE, ainsi que la définition de l'évaluation et nous avons terminé par évoquer ses différents types.

Partie Pratique

Introduction

Dans cette partie nous présenterons le lieu et le public visé, ensuite nous analyserons les erreurs repérées et corrigées par les apprenants dans deux exercices proposés. L'objectif est de vérifier notre hypothèse.

1. L'objet de l'enquête :

Les élèves que nous avons travaillé avec eux sont des lycéens en troisième année secondaire, ils sont plus compétents ; c'est-à-dire qu'ils maîtrisent bien les règles de la langue française.

2. Lieu de l'enquête :

Le lycée où nous avons recueilli notre corpus s'appelle « Lycée 18 Février », se situe dans la ville d'El KALA , wilaya d'El Tarf.

Ce qui nous a aidé à réaliser ce travail est bien l'enseignante qui était mon enseignante de français qui avait une expérience de 12 ans de travail.

3. Public visé :

La classe est composée de 23 élèves, un âge varie entre 17 ans 18 ans avec 2 redoublants de 19 ans.

Nous avons pris 20 élèves comme échantillon parce qu'il y a 3 élèves qui sont absents.

4. La grille d'analyse :

Notre analyse des deux exercices qui sont extraits du site canadien CCDMD fait à partir de deux modèles que nous avons élaborés pour ce travail de recherche. Dans lesquelles nous analyserons le nombre d'élèves qui ont repéré les mots ainsi que le nombre d'élèves qui ont corrigé les mots.

5. Le déroulement de la séance :

Nous avons assisté à deux séances avec la classe de 3^{ème} année secondaire. Cela nous a aidé à comprendre les comportements des apprenants avec leurs enseignante de français et leurs interaction envers les deux exercices proposés par nous-mêmes.

6. Consigne proposée :

Nous avons proposé la même consigne pour les deux exercices :

Dans ce texte ci-dessous il ya 10 erreurs. Soulignez ces erreurs et corrigez-les.

7. Résultats et analyses des données recueillies :

Pour analyser et interpréter les résultats recueillis de notre corpus cette analyse sera faite selon la méthodologie quantitative.

7.1. Première expérience :

Le dimanche 9 mai 2021, nous sommes aller au lycée 18 février (el kala-el tarf) , notre public se compose 23 élèves (7 garçons et 16 filles) âgés de 17 et 18 ans . Dans la première fois, l'enseignante nous a présenté aux élèves. Ensuite nous avons distribué les feuilles du premier exercice. A la fin de la séance nous avons collecté les feuilles de l'exercice et nous avons remercié l'enseignante et les élèves pour leur aide dont l'espoir de retourner encore une autre fois pour la deuxième expérience.

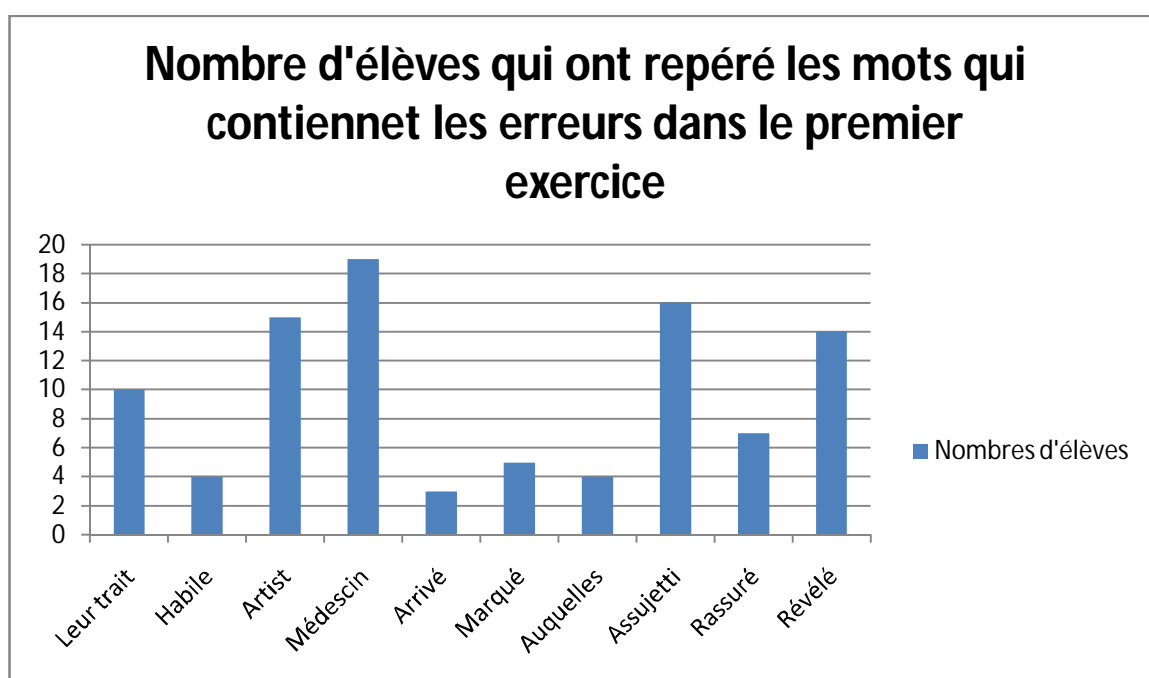


Figure : Représente le nombre d'élèves qui ont repéré les mots qui contiennent les erreurs dans le premier exercice.

Remarque :

A travers l'analyse du résultat de ce graphique, on remarque que les élèves ont respecté la consigne et ils ont repéré les mots qui contiennent les erreurs.

Commentaire :

Lors de l'analyse des copies des élèves, quand au premier exercice contenant 10 mots nous avons identifié que la moitié des élèves ont repérées 5 mots contenant des erreurs. C'est mots contiennent des erreurs d'orthographe comme par exemple dans le mot **artist** (**artiste**) et le mot **médescin** (**médecin**), et des mots qui contiennent les erreurs de conjugaison par exemple dans le participe passé **arrivé** (**arrivée**) et dans **marqué** (**marquée**).

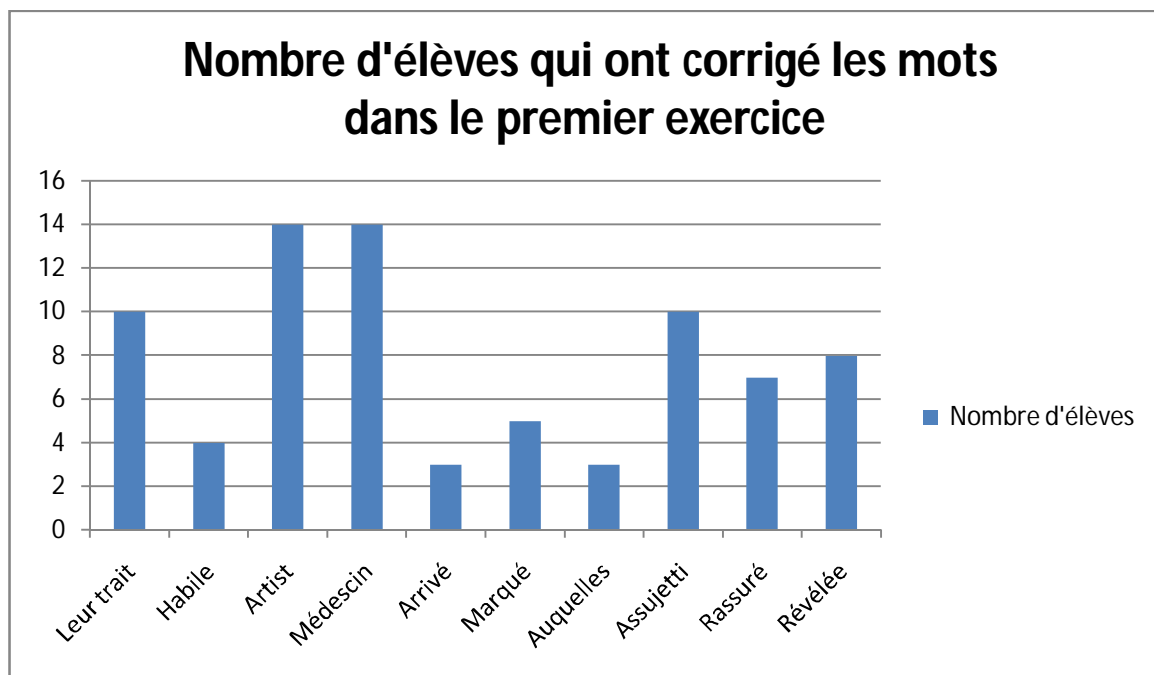


Figure : Représente le nombre d'élèves qui ont corrigé les mots dans le premier exercice.

Remarque :

A travers l'analyse du résultat de ce graphique, on remarque que les élèves ont pu corriger les mots qui contenant des erreurs.

Commentaire :

Lors de la correction nous avons identifié les élèves ont pu corriger les erreurs. Ces erreurs sont au niveau d'orthographe et de grammaire.

Nous avons constaté qu'il ya 4 mots qui contiennent les erreurs sont corrigé par 10 élèves ou plus.

7.2 Deuxième expérience :

Le jeudi 13 mai 2021, nous sommes retournés en classe de 3^{ème} année secondaire. Pour faire la deuxième expérience de l'exploitation de l'erreur en classe de FLE. Nous avons distribué les feuilles du deuxième exercice. A la fin de la séance nous avons collecté les feuilles de l'exercice pour les corriger.

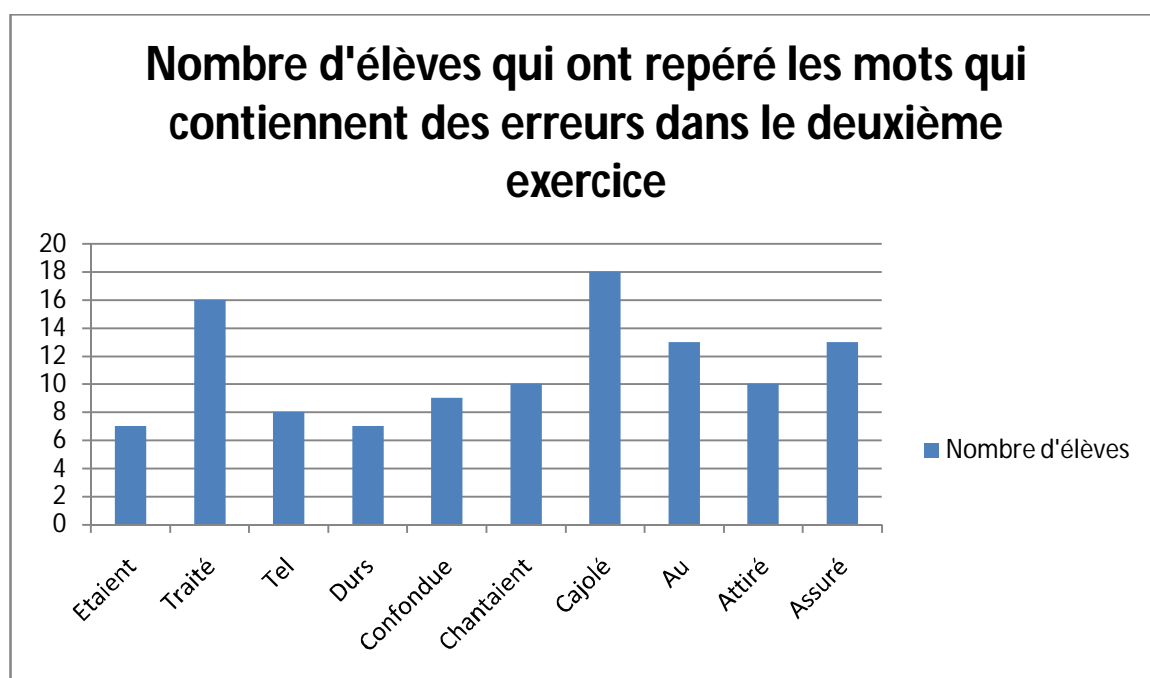


Figure : Représente le nombre d'élèves qui ont repéré les mots qui contiennent des erreurs dans le deuxième exercice.

Remarque :

A travers l'analyse du résultat de ce graphique, on remarque que les élèves ont respecté la consigne.

Commentaire :

Nous constatons qu'il y a une amélioration entre la première expérience et la deuxième, car dans le deuxième exercice il ya 6 mots qui contiennent les erreurs qui sont repéré par plus que la moitié des élèves ou plus. Par contre dans le premier exercice la moitié des élèves ont repéré 5 mots.

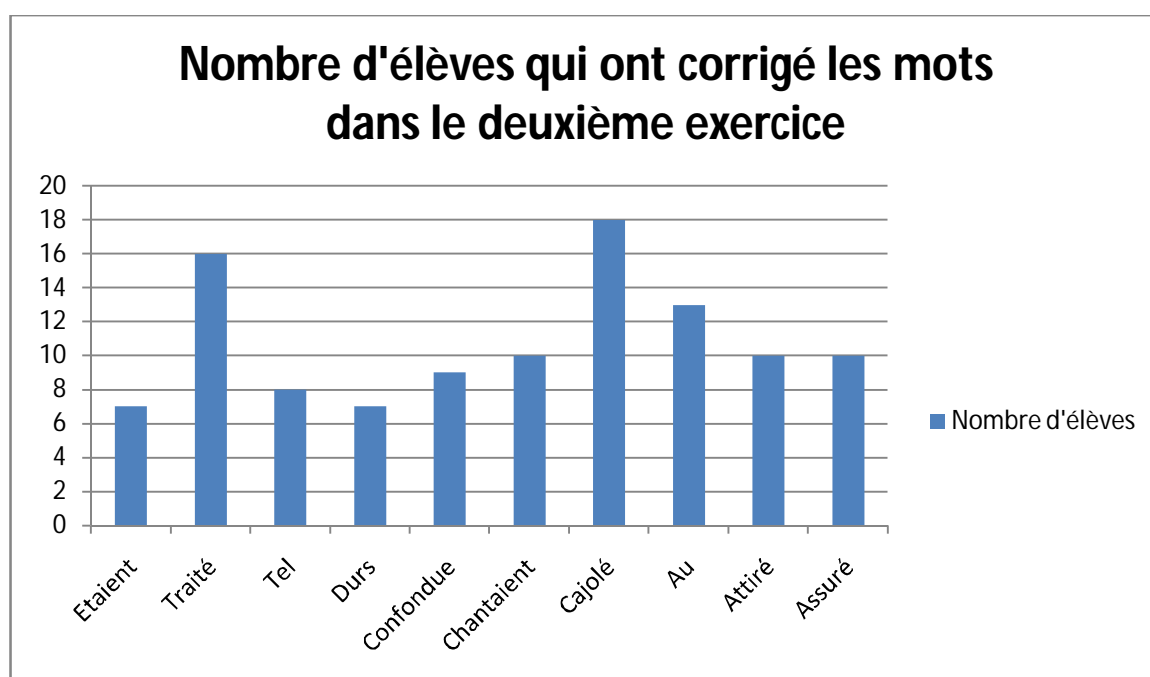


Figure : Représente le nombre d'élèves qui ont corrigé les mots dans le deuxième exercice.

Remarque :

A partir de ce graphique, on remarque que les élèves ont pu corriger les mots qui contiennent des erreurs.

Commentaire :

Nous constatons qu'il y a une augmentation dans le nombre d'élèves qui ont corrigé les erreurs dans les mots car dans le premier exercice il y a 4 mots qui contiennent les erreurs sont corrigés par 10 élèves ou plus. Par contre dans le deuxième exercice il y a 6 mots qui contiennent les erreurs sont corrigés par 10 élèves ou plus.

8. Synthèse des résultats de l'enquête :

Dans notre première expérience, nous avons remarqué, que les élèves ont compris la consigne mais ils n'ont pas pu repérer et corriger toutes les erreurs, nous supposons que les élèves n'ont pas l'habitude de faire ce genre d'exercice c'est pourquoi nous avons exploité cet outil métacognitif dans la 2^{ème} expérience.

Pour la deuxième expérience, les élèves ont respecté la consigne, ils se sont concentrés sur le travail demandé, ils ont repéré les erreurs, et ils ont respecté les règles de l'accord du participe passé. Ils ont corrigé justement les mots qui contiennent les erreurs. Nous supposons que notre public expérimental a pris l'habitude de faire un travail métacognitif.

Conclusion :

Dans cette partie pratique, nous avons pu nous rendre compte de la difficulté de l'apprenant à corriger les erreurs orthographiques et grammaticales cette situation concerne la 1^{ère} expérience parce que les apprenants n'ont pas l'habitude de réfléchir à leurs propres erreurs et les corriger. C'est la 2^{ème} expérience qui a montré la progression par rapport au travail métalinguistique relevant des élèves. Notre hypothèse de départ à savoir l'exploitation pédagogique de l'erreur aurait un effet positif sur la réflexion métalinguistique des apprenants est confirmée.

Conclusion Générale

Tout au long de ce travail de recherche, nous avons constaté que l'exploitation pédagogique de l'erreur dans la classe de FLE a un effet positif sur la réflexion métalinguistique des apprenants. Cette exploitation a permis d'améliorer leurs compétences en considérant l'erreur comme un outil d'apprentissage.

Selon les résultats obtenus de cette expérience avec le public expérimental et à l'instar d'ASTOLFI et CUC & GRUCA nous considérons que l'erreur est toujours une partie intégrante de l'apprentissage, elle existe à tout moment. L'apprenant doit la considérer comme un outil d'apprentissage et de progression dans une langue étrangère.

La correction des erreurs est une activité importante pour les apprenants, parce qu'elle leur permet d'acquérir de nouveaux savoirs et d'augmenter leur niveau de concentration face aux différentes activités linguistiques. Ils doivent faire des efforts comme s'auto évaluer et s'auto corriger pour diminuer les erreurs.

Aussi, le rôle de l'enseignant est important dans la classe de FLE, il doit guider, planifier et proposer des démarches et des outils d'apprentissages qui sont efficaces pour les apprenants afin qu'ils les utilisent dans la correction des erreurs.

L'étude actuelle devrait ouvrir la voie à la plus grande quantité de travail à faire dans ce domaine à l'avenir, nous voudrions verbaliser comment les élèves arrivent à identifier les erreurs.

Références bibliographiques

Bibliographie :

Dictionnaires :

- 1) Le nouveau petit Robert, dictionnaire alphabétique et analogique de la langue Française, millésime, 2009.
- 2) Dictionnaire de Pédagogie.sd.
- 3) CUQ J-P et Alli, dictionnaire de didactique du français langue étrangère et second, Paris, clé international/Asdifle, 2002.
- 4) Le Micro Robert, dictionnaire de la langue française, 2007.

Les ouvrages :

- 1) CUQ et GRUCA, Cours de didactique du français langue étrangère et seconde , 2002.
- 2) C.TAGLIANTE. L'évaluation, Paris, clé international, 1991.
- 3) G, MEYER. Evaluer, pourquoi ? Comment ? , Paris, Hachette, 2007.
- 4) Jean-Pierre ASTOLFI, l'erreur, un outil pour enseigner, Issy-les-Moulineaux, ESF éditeur, 2014.
- 5) L.M, BELAIR. L'évaluation dans l'école, Nouvelles pratiques , Paris, ESF, 1999.
- 6) Martine. MARQUILLÓ. LARRUY, L'interprétation de l'erreur, Paris, Clé International, 2003.
- 7) TH, KELLAGHAN.V, GREANEY. L'évaluation pour améliorer la qualité de l'enseignement. Paris, 2002.

Mémoires :

- 1) Boulfekhar Douaa, La conception de l'erreur chez l'étudiant de quatrième année licence de français, Mémoire en vue de l'obtention du diplôme de magister, Université Mentouri, Constantine, 2006/2007 (mémoire consulté le 02/05/2021).
- 2) Joséphine Guyenot, L'erreur et l'évaluation formatrice au service des apprentissages pour le cycle 3, Master métiers de l'enseignement, de la formation, Mention premier degré, Université Grenoble Alpes, 2015/2016 (mémoire consulté le 06/05/2021).
- 3) Khalfaoui Islem, Role de l'erreur dans la production écrite, cas des élèves de la 3^{ème} année secpndaire, Mémoire de master en didactique et langues appliquées, Université 8 Mai 1945 Guelma, 2017/2018 (mémoire consulté le 04/06/2021).

- 4) Sekradj Mourad, L'exploitation de l'erreur comme un outil d'enseignement de la grammaire en FLE , cas des apprenants de 1^{ère} année moyenne, Mémoire en vue de l'obtention du diplôme de master, Université Larbi Ben M'Hidi Oum El Bouaghi, 2016/2017 (mémoire consulté 09/06/2021).

Sites internet :

- 1) Journal.Openedition.org, Le traitement de l'erreur et la notion de progression dans l'enseignement/apprentissage des langues, [En ligne] <https://journals.openedition.org/apliut/105> consulté le (24/05/2021).
- 2) Réseau-canope.fr, L'erreur, une étape nécessaire de l'apprentissage, [En ligne] https://www.reseau-canope.fr/education-prioritaire/agir/item/ressources/erreur-une-etape-necessaire-de-lapprentissage.html?fbclid=IwAR29jkJFvk6abXnxGfC2km0tMsJz_sebnUP321DQSVyPtT_17FmTtKJKT7g consulté le (22/05/2021).

Annexes

Exercice 1 annexe 1 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne^A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
~~CONSTATÉE~~
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} maqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artiste . La mère a cependant avoué à son
~~MÉDESCIN~~ ~~ARTISTE~~
médescin trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
~~MATURÉ~~
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
~~ASSIS~~
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
~~AVAIENT~~
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
~~REVÉLÉ~~
ange !

Exercice 1 annexe 2 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne^A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} marqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artist . La mère a cependant avoué à son
médecin ^{habiles} trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !
^{arrivé}
^{assujettie}
^{belle}

Exercice 1 annexe 3 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} maqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artiste . La mère a cependant avoué à son
médecin trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélé : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !

Exercice 1 annexe 4 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} maqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artiste . La mère a cependant avoué à son ^{leurs traits}
^{habiles artiste}
médecin trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
^{marquée} marqué par les nombreuses contractions ^{auxquelles} auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
^{rassuré} cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient ^{révélé} révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !

Exercice 1 annexe 5 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} maqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artiste . La mère a cependant avoué à son
médéscin trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélé : elle avait bel et bien enfanté cet
ange ! cette

Exercice 1 annexe 6 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} maqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artist . La mère a cependant avoué à son leu trait
médescin trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
no Jules proba
mon qu'elle marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait assujettie
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélé : elle avait bel et bien enfanté cet
révélé
ange !

Exercice 1 annexe 7 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
~~constaté~~
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} maqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
~~avaient~~
semblait sorti des mains fort habile d'un artist . La mère a cependant avoué à son
~~avoué~~
médescin trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
~~trouver~~ ~~cette~~ ~~arrivé~~
médecin ~~ce~~
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
~~assujetti~~
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
~~certifié~~
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
~~révélée~~ ~~bel~~ ~~enfanté~~ ~~cet~~
ange !

Exercice 1 annexe 8 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} maqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artist . La mère a cependant avoué à son
médescin ^{artiste} trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
ange ! ^{relevé}

Exercice 1 annexe 9 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{m. 95948} maqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artist . La mère a cependant avoué à son
médescin trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélé : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !

Exercice 1 annexe 10 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} la beauté de leur ² trait . Jeanne , elle
semblait ^{son} sorti des mains ^{orte} fort habile d'un artiste . La mère a cependant avoué à son
médecin trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que ^{tous} les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !

Exercice 1 annexe 11 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} maqué la beauté de ^{leur traits} leur trait . Jeanne , elle
semblait ^{sortir} sorti des mains fort habile d'un ^{artiste} artist . La mère a cependant avoué à son
^{con} ^{orth} ^{méd} ^{medecin} médecin trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été ^{assujetti} assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a ^{rassurée} rassuré et lui a certifié ce que ^{tous} tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient ^{révélé} révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !

Exercice 1 annexe 12 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} ~~marqué~~ la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artist . La mère a cependant avoué à son
~~medecin~~ ^{soigné} ~~medecin~~ trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait ~~Amie~~
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
~~belle~~
ange !

Exercice 1 annexe 13 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient maqué^{masqué} la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artist^{peur + traits} . La mère a cependant avoué à son
médescin^{artiste} trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !^{révéler}

Exercice 1 annexe 14 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} la beauté de leur trait . Jeanne , elle
~~pluriel~~
semblait sorti des mains fort habile d'un artist . La mère a cependant avoué à son
~~con~~
médescin trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
~~ortho~~ ~~mas~~
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
~~ajuste~~
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
~~belle~~
ange !

Exercice 1 annexe 15 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} maqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artist . La mère a cependant avoué à son ^{plus beaux}
médessin troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !

Exercice 1 annexe 16 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} la beauté de leur ~~trait~~ ^{leustrait} . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un ~~artist~~ ^{artiste} . La mère a cependant avoué à son
~~médescin~~ ^{médecin} trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient ^{relavé} ~~révélé~~ : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !

Exercice 1 annexe 17 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} maqué la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un artiste . La mère a cependant avoué à son
médésicin ^{mit de bin} trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , cclui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient rélévé ; elle avait bel et bien enfanté cet
ange !

Exercice 1 annexe 18 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} ~~maqué~~ la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait sorti des mains fort habile d'un ^{artiste} ~~artist~~ . La mère a cependant avoué à son
^{médecin} ~~médescin~~ ^{ce} ~~cette~~ enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
marqué ^{par} ~~par~~ les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !
~~elle~~

Exercice 1 annexe 19 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne^A

Annie a constaté que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} ~~maqué~~ la beauté de leur trait . Jeanne , elle
semblait ~~sorti~~ ^{sortir} des mains fort habile d'un ~~artist~~ ^{artiste} . La mère a cependant avoué à son
~~médecin~~ ^{médecin} trouver troublant que cette enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
~~marquée~~ ^{marquée} par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti . Assis à ses
cotés , celui-ci l'a rassuré et lui a certifié ce que tous les témoignages qu'on avait
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
ange ! ~~bel~~ ^{belle}

Exercice 1 annexe 20 :

Exercice 1 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^A

Annie a constaté^{ée} que son bébé était exceptionnellement beau . Ses deux premiers
~~constatée~~
Avaient rivalisé de rougeurs qui avaient ^{masqué} ~~maqué~~ la beauté de leur trait . Jeanne , elle
~~rivalises~~
semblait sortir^{des} mains fort habile d'un artist . La mère a cependant avoué^à son
~~sortir~~ ~~avouée~~
médecin trouver troublant que ~~cette~~ enfant nouvellement arrivé au monde soit si peu
~~médecin~~ ~~cet~~
marqué par les nombreuses contractions auxquelles elle avait été assujetti^r . Assis à ses
~~assujettir~~
cotés , celui-ci l'a rassuré^t et lui a certifié^{ce} que tous les témoignages qu'on avait
~~rassuré~~ ~~certifié~~
recueillis auprès des infirmières lui avaient révélée : elle avait bel et bien enfanté cet
ange !

Exercice 2 annexe 1 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa destinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 2 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Même le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa destinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 3 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Memé le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , même les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 4 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui ; par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle aux premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 5 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme
tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait
mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient
des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli entourée , aimée et cajolé
comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les
meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté
aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction .
Ses parents étaient persuadés que sa destinée serait glorieuse . Malheureusement ,
quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en
apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré
qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 6 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme
tel . ~~Même~~ le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait
~~mangé~~ d'amour , ~~confondue~~ par sa beauté . Charmée , toute la famille lui ~~chantaient~~
des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et ~~cajolé~~
comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les
meilleurs , lui auraient ~~enviées~~ . Fidèle ~~au~~ ~~premiers~~ atouts que Jeanne avait présenté
aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction .
Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait glorieuse . Malheureusement ,
quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en
apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré
qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 7 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme
tel . ~~Même~~ le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait
~~mangé~~ d'amour , ~~confondue~~ par sa beauté . Charmée , toute la famille lui ~~chantaient~~
des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et ~~cajolé~~
comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les
meilleurs , lui auraient ~~enviées~~ . Fidèle ~~au~~ ~~premiers~~ atouts que Jeanne avait présenté
aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction .
Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait glorieuse . Malheureusement ,
quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en
apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré
qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 8 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne^B

Tout le monde ~~était~~^{était} épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été ~~traité~~^{traitée} comme tel . Même le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , ~~confondue~~^{confondue} par sa beauté . Charmée , toute la famille lui ~~chantaient~~^{chantaient} des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolée comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , même les meilleurs , lui ~~auraient~~^{auraient} enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait ~~présenté~~^{présenté} aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa destinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les ~~rendait~~^{rendaient} fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 9 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne^B

Tout le monde ~~étaient~~ ^{était} épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . ~~Charmée~~ ^{charmée} , toute la famille lui ~~chantaient~~ ^{ait} des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , ~~entourée~~ ^{entourée} , aimée et ~~cajolé~~ ^{cajolé} comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient ~~enviées~~ ^{enviées} . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait gloricuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 10 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 11 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée, toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 12 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondu par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 13 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 14 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Même le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , même les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa destinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 15 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa destinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 16 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée scrait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 17 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa destinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

FRATÉRIE ✓

vieilli ✓

CAJOLÉ ✓

AUX ✓

ASSURÉS ✓

RENDAIT ✓

Exercice 2 annexe 18 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les mcilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 19 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée scrait glorieusc . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .

Exercice 2 annexe 20 :

Exercice 2 : Dans ce texte ci-dessous il y a 10 erreurs . Soulignez ces erreurs et corrigez-les .

La belle Jeanne ^B

Tout le monde étaient épris de Jeanne . Dès lors , cette princesse a été traité comme tel . Meme le père qui , par orgueil , avait jusque-là adopté des allures de durs , l'aurait mangée d'amour , confondue par sa beauté . Charmée , toute la famille lui chantaient des comptines le soir venu . Par la suite , La petite a vieilli , entourée , aimée et cajolé comme pas une . Elle possédait d'innombrables qualités que tous les gens , meme les meilleurs , lui auraient enviées . Fidèle au premiers atouts que Jeanne avait présenté aux siens à sa naissance , elle avait conservé sa splendeur et son pouvoir de séduction . Ses parents étaient persuadés que sa detinée serait glorieuse . Malheureusement , quoique attiré par les hommes , la belle n'en trouvait aucun sur son chemin . Sans s'en apercevoir , elle les rendait fou d'amour et ils quittaient un à un le village , assuré qu'elle ne voudrait pas d'eux .